
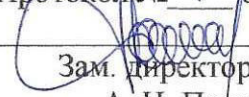
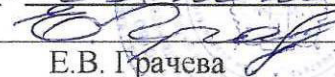


Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Пролетарская специальная школа-интернат»
(ГКОУ РО Пролетарская школа-интернат)

Рассмотрено
на заседании МО учителей
трудового обучения
Протокол № 1 от 18.08.20

Руководитель МО М.Г. Синченко.

Согласовано
на методическом совете
школы-интерната
Протокол № 1 от 01.09.2020

Зам. директора по УВР
А. Н. Поляничко

Утверждаю
Директор школы-интерната
«10» 09.09.2020

Е.В. Грачева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
(РУЧНОЙ ТРУД)
ДЛЯ 1, 2, 3, 4 КЛАССОВ**

Составитель: С.В. ПОДРОГА

2020 – 2021 г.

Рабочая программа по учебной дисциплине «Ручной труд» для 1,2,3,4классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
- Приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования, разработанной на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ РО Пролетарской школы-интерната.
- Примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования, разработанной на основе ФГОС для обучающихся с расстройствами аутистического спектра, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).
- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра ГКОУ РО Пролетарской школы-интерната.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2011 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. N 26 «Об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15"Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. N 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования».
- Приказа министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 09.06.2016 №429 «Об утверждении примерных региональных учебных планов начального общего образования в рамках ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Письма Минобрнауки России от 28.10.2015 N 08-1786"О рабочих программах учебных предметов".
- Устава ГКОУ РО Пролетарской школы-интерната.
- Локальные акты ГКОУ РО Пролетарской школы-интерната

- Учебный план ГКОУ РО «Пролетарской специальной школы- интерната на 2020-2021 учебный год 1-4 классов (ФГОС вариант 1, срок обучения 9 лет).
- Годовой календарный учебный график работы ГКОУ РО Пролетарской школы- интерната на 2020-2021 учебный год.

Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета «Ручной труд»;

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлического конструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

Обучающие:— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

— формирование интереса к разнообразным видам труда;

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

Коррекционно-развивающие:

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Воспитательные:

— воспитание и формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;

- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

-воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

-воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективная аппликация»).

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлическим конструктором

Элементарные сведения о металлическом конструкторе. Изделия из металлического конструктора. Набор деталей металлического конструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлическим конструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Вся работа на уроках носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Формы организации учебных занятий:

- фронтальная,
- групповая,
- самоконтроль,
- взаимоконтроль.

Основные виды учебной деятельности:

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
- Самостоятельная работа с учебником.

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ графиков, таблиц, схем.
- Анализ проблемных ситуаций.

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

Работа с раздаточным материалом.

Сбор и классификация материала.

Тематический план 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Работа с глиной и пластилином	8

3.	Работа с природным материалом	3
4.	Работа с бумагой	18
5.	Работа с текстильным материалом	3
Итого:		33

Календарно-тематическое планирование 1 класс

	Тема урока Страница учебника.	Ко л- во час ов	Дата	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся. Обязательный минимум	Дифференци ция
1	2	3	4	5	6	7	8
1 четверть- 9 часов							
1	Вводное занятие «Человек и труд». «Урок труда». Учебник — с. 4—11	1	01.09	Изучение нового материала. Практическая работа.	Обогащение опыта учащихся знаниями и сведениями о труде и профессиях, об окружающих предметах рукотворного мира; расширение знаний о предметном мире как результате трудовой деятельности человека; проверка знаний о природном и рукотворном мире. Формирование умений узнавать, называть и вспоминать известные предметы. Закрепление имеющихся представлений о предметном мире. Знакомство с особенностями урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда.		

2	<p>Работа с глиной и пластилином. «Аппликация из пластилина "Яблоко"». Учебник — с. 12—15 Методические рекомендации(приложение) — с. 43</p>	1	08.09	<p>Изучение нового материала. Практическая работа.</p>	<p>Формирование представлений о глине как поделочном материале и её физических свойствах; формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из глины. Знакомство с физическими свойствами пластилина, определение цвета пластилина. Изучение правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Знакомство с понятием «аппликация». Обучение приёмам разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы. Обучение пониманию и использованию в работе графических изображений на листах дидактического материала. Развитие мышечной системы, пространственной ориентировки.</p>	<p>Знать: где добывают глину, как её готовят для лепки. Знать свойства пластилина, как правильно обращаться с ним и называть инструменты для работы с пластилином. Уметь: уметь разминать пластилин, отщипывать кусочек пластилина и размазывать его по картону.</p>	<p>«А»- самостоятельно , «Б» - с помощью учителя.</p>
3	<p>Работа с природными материалами. «Что надо знать о природных материалах». «Экскурсия в лес (парк),коллекция из листьев». Аппликация "Бабочка". Учебник — с. 16-19</p>		15.09	<p>Экскурсия. Изучение нового материала. Практическая работа.</p>	<p>Формирование знаний о природных материалах и той среде, где их находят; расширение представлений о предметах природного мира; формирование представлений о природном материале как поделочном и о его художественно-выразительных свойствах; расширение представлений о предметах рукотворного мира, сделанных из цветов, веточек, травы, и определение их функциональной значимости в жизни человека. Формирование умения составлять коллекцию из сухих листьев. Закрепление представлений о деревьях; развитие воображения; закрепление понятия «аппликация»; формирование умения повторять за учителем анализ</p>	<p>Знать: где используют природный материал, знать правила поведения на природе и правила сбора природного материала. Уметь: собирать листья и готовить их для засушивания. Знать: правила работы с засушенными листьями, уметь отличить лицевую и изнаночную сторону листа. Уметь: используя листья выполнить аппликацию.</p>	<p>«А»- самостоятельно «Б» - с помощью учителя.</p>

					образца, выполнение аппликации по инструкции учителя и предметно-операционному плану; формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей, развитие умения ориентироваться на плоскости листа; обучение приёмам соединения природного материала с поверхностью с помощью пластилина. Воспитание навыков пользования графическими изображениями на листах дидактического материала.		
4	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге». «Коллекция образцов бумаги». Учебник — с.20—24.	1	22.09	Изучение нового материала. Практическая работа	Расширение социального опыта ребёнка. Формирование представлений о бумаге как поделочном материале; формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из бумаги, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Знакомство с некоторыми сортами бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, бумага для труда), их физическими свойствами (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая и т. д.) и назначением. Развитие осязания и слуховой чувствительности.	Знать: какие изделия изготавливают из бумаги, сорта и виды бумаги. Уметь: сгибать бумагу в разных направлениях, рвать и сминать её	«А»-самостоятельно , «Б» - с помощью учителя.
5	Работа с бумагой. «Что надо знать о треугольнике». Складывание из бумаги. «Ёлочка». Учебник — с. 25—27.		29.09	Изучение нового материала. Практическая работа	Расширение социального опыта ребёнка. Формирование представлений о бумаге как поделочном материале; формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из бумаги, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Знакомство с некоторыми сортами бумаги (писчая, печатная,	Знать: какие изделия изготавливают из бумаги, сорта и виды бумаги. Уметь: сгибать бумагу в разных направлениях, рвать и сминать её	«А»-самостоятельно «Б» - с помощью учителя.

					рисовальная, впитывающая, упаковочная, бумага для труда), их физическими свойствами (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая и т. д.) и назначением. Развитие осязания и слуховой чувствительности		
6	<p>Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». Учебник — с. 28, 29.</p>	1	06.10	<p>Изучение нового материала.</p> <p>Практическая работа.</p>	<p>Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование знаний о геометрической фигуре «квадрат». Дать сведения об основных признаках фигуры «квадрат» (четыре стороны, четыре угла, середина). Развитие умения различать квадрат по величине. Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с предметами, имеющими квадратную форму. Обучение приёму «сгибание квадрата с угла на угол». Формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона). Закрепление представлений и знаний о геометрической фигуре «треугольник». Формирование умения устанавливать сходство и различие между фигурами «треугольник» и «квадрат». Развитие умение понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Исправление недостатков зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.</p>	<p>Знать: какие изделия изготавливают из бумаги, сорта и виды бумаги, знать название геометрических фигур, величины фигур.</p> <p>Уметь: находить середину квадрата, сгибать по диагонали.</p>	<p>«А»-самостоятельно «Б» - с помощью учителя.</p>
7	<p>Работа с бумагой. «Что надо знать о прямоугольнике». Складывание из</p>	1	13.10	<p>Изучение нового материала.</p> <p>Практическая</p>	<p>Проверка знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник». Формирование знаний о геометрической фигуре</p>	<p>Знать: какие изделия изготавливают из бумаги, сорта и виды бумаги, знать название</p>	<p>«А»-самостоятельно «Б» - с помощью</p>

	бумаги "Наборная линейка". Учебник — с. 30, 31.			работа.	«прямоугольник». Дать сведения об основных признаках фигуры «прямоугольник» (четыре стороны, по две — одинаковой длины, четыре угла — все прямые). Обучение навыку соотносить прямоугольник с предметами реальной окружающей действительности. Формирование умения устанавливать сходство и различие прямоугольника с квадратом и треугольником. Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры «прямоугольник» (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая сторона, середина, верхний, нижний, левый, правый угол). Обучение приёмам «сгибание прямоугольника пополам» и «совмещение углов с опорными точками» в разных направлениях.	геометрических фигур, величины фигур. Уметь: приёмы сгибания прямоугольника пополам.	учителя.
8	Работа с глиной и пластилином. «Приёмы работы с пластилином». "Домик", "Ёлочка". Учебник — с. 32, 33. Методические рекомендации (приложение) — с. 44	1	20.10	Изучение нового материала. Практическая работа.	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах; знакомство с конструктивным способом лепки. Обучать приёму «раскатывание пластилина столбиками (палочками)»; формирование представлений о величине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый); формирование умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечной системы, координации движений рук.	Знать: свойства пластилина, как правильно обращаться с ним и называть инструменты для работы с пластилином. Уметь: скатывать из пластилина столбики одинаковой толщины, уметь применять стек .	«А»-самостоятельно «Б» - с помощью учителя.
9	Работа с глиной и пластилином. «Приёмы работы с пластилином».	1	27.10	Практическая работа.	Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной	Знать: свойства пластилина, как правильно обращаться с ним и называть	«А»-самостоятельно , «Б» - с

	«Помидор», «Огурец». Учебник — с. 34, 35.				или овальной формы из одного куска пластилина. Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Обучение приёмам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала». Обучение работе с опорой на предметно- операционный план с частичной помощью учителя.	инструменты для работы с пластилином, знать Т/Б при работе со стеклом. Уметь: скатывать из пластилина шарики разной величины, уметь использовать план выполнения работы.	помощью учителя.
2 четверть- 8 часов							
10	Работа с бумагой. «Инструменты для работы с бумагой». «Что надо знать о ножницах». «Геометрический орнамент из квадратов», «Парусник» Учебник — с. 36-39. Методические рекомендации (приложение) — с. 45	1	10.11	«Диагностическая карта обследования умений школьников работать ножницами». Вырезание ножницам по прямым и кривым линиям круга и квадрата. Практическая работа.	Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта, свойства (сгибается). Формирование представлений об орудиях труда. Расширение знаний о ножницах, их устройстве, функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Формирование правильной посадки при работе ножницами. Формирование умения правильно держать инструмент. Знакомство со строением кисти руки (ладонь, пальцы). Выявление наличия умений работать ножницами. Повторение правила обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Закрепление знаний о геометрической фигуре «квадрат». Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу (без бумаги). Обучение приёму «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Развитие аккуратности, точности при резании по	Знать: строение ножниц их виды и назначение, знать Т/Б при работе с ножницами. Уметь: уметь вырезать ножницами по прямым и закруглённым линиям.	«А»- самостоятельно «Б» - с помощью учителя.

					размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений.		
11	<p>Работа с глиной и пластилином Приёмы работы с пластилином Лепка: «Морковь», «Свёкла», «Репка».</p> <p>Учебник — с. 40, 41</p>	1	17.11	Практическая работа	Обучение пластическому способу лепки однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина. Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Закрепление приёмов «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свёкла, репка), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Обучение приёму «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя (морковь, свёкла) и самостоятельно (репка).	<p>Знать: знать название овощей, их вкусовые качества и их применение при приготовлении пищи. Знать свойства пластилина.</p> <p>Уметь: уметь применять разные способы лепки для изменения изначальной формы куска пластилина, уметь при работе соблюдать правила гигиены и правил техники безопасности.</p>	«А»-самостоятельно , «Б» - с помощью учителя.
12	<p>Работа с глиной и пластилином. «Приёмы работы с пластилином» Лепка: «Пирамидка из четырёх колец», «Грибы».</p> <p>Учебник — с. 42—45</p>	1	24.11	Практическая работа.	Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Формирование представлений о предметах рукотворного мира группы «Игрушки» и о предметах природного мира группы «Грибы». Обучение делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Закрепление приёмов лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Обучение работе с опорой на	<p>Знать: свойства пластилина, как правильно обращаться с ним и называть инструменты для работы с пластилином, знать Т/Б при работе со стеклом.</p> <p>Уметь: уметь применять разные способы лепки для изменения изначальной формы куска пластилина, уметь при работе соблюдать правила гигиены и правил техники безопасности.</p>	«А»-самостоятельно , «Б» - с помощью учителя.

					пооперационный план с частичной помощью учителя. Формирование умения осуществлять контроль за выполнением практического действия, используя для контроля схемы из учебника.		
13	<p>Работа с природными материалами. «Как работать с еловыми шишками». "Ежик" Учебник — с. 46, 47.</p>	1	01.12	Комбинированный урок. Практическая работа.	Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале. Знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность и т. д.). Обучение использованию шишки в конструктивной деятельности и развитие у детей воображения. Обучение последовательности конструирования с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе. Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами. Закрепление приёмов работы с пластилином «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Коррекция недоразвития механизма мышечного регулирования.	<p>Знать: знать строение еловой шишки и основные признаки и отличия ели. Уметь: уметь соединять для изготовления фигурки ежа пластилин и еловую шишку, уметь соблюдать пропорцию и правильно располагать детали в изделии.</p>	«А»-самостоятельно , «Б» - меньшее количество деталей.
14	<p>Работа с бумагой Аппликация из обрывных кусочков бумаги "осеннее дерево". Учебник — с. 48, 49.</p>	1	08.12	Изучение нового материала. Практическая работа.	Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта бумаги). Закрепление понятий о цвете. Формирование представлений о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно- практических действий. Обучение приёму разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Развитие	<p>Знать: знать сорта бумаги, её свойства и применение бумаги, знать название времён года и их отличительные особенности. Уметь: уметь анализировать образец,</p>	«А»-самостоятельно , «Б» - 1/2 бумаги для аппликации приготовлена учителем.

					<p>координации правой и левой кистей рук, точности и плавности движений. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Закрепление знаний об аппликации. Закрепление представлений о природных явлениях (осень) и предметах природного мира (деревьях). Обучение приёму обрывания кусочков цветной бумаги. Обучение приёму наклеивания обрывных кусочков на основу.</p>	<p>выделять его основные признаки, уметь с опорой на образец обнаружить ошибки в выполнении аппликации, установить их причину.</p>	
15	<p>Работа с бумагой (без применения клея). «Складывание фигурок из бумаги». «Открытка со складным цветком», «Открытка со складной фигуркой кошечки» Учебник — с. 50—53</p>	1	15.12	<p>Изучение нового материала. Практическая работа.</p>	<p>Расширение представлений о растениях (цветах). Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», их признаках (стороны, углы). Развитие умений различать квадрат, прямоугольник и треугольник. Закрепление приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)». Обучение приёму «совмещение сторон с опорными точками». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Коррекция двигательной сферы экономить расходные материалы.</p>	<p>Знать: название и различие геометрических фигур. Уметь: уметь употреблять в речи слова обозначающие пространственные признаки предметов, уметь.</p>	<p>«А»- самостоятельно «Б» - с помощью учителя.</p>
16	<p>Работа с глиной и пластилином. Лепка "Цыплёнок".</p>	1	22.12	<p>Изучение нового материала. Практическая работа</p>	<p>Формирование представлений о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Формирование умения анализировать образец объёмного</p>	<p>Знать: знать и называть отличительные особенности домашних птиц от диких. Знать свойство пластилина,</p>	<p>«А»- самостоятельно «Б» - с помощью учителя.</p>

	Учебник — с. 54, 55.				многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление умения скатывать заготовки шарообразной формы. Обучение приёму «пришипывание пластилина». Формирование умения соединять детали, используя приём «примазывания». Учить соблюдать пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объёмной фигуры. Коррекция мелкой моторики: координация движений пальцев, регуляция мышечного усилия.	узнавать и называть цвет пластилина. Уметь: уметь выполнять сборочные операции с опорой на предметно-операционный план.	
17	Работа с бумагой. Конструирование "Бумажный фонарик", "Декоративная веточка" Учебник — с. 56-59	1	29.12	Практическая работа.	Повторение признаков фигуры «прямоугольник». Закрепление знаний о ножницах и правилах работы с ними. Формирование умения разметать по шаблону. Обучение приёму «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план. Коррекция восприятия цвета — закрепление умения узнавать, различать и называть цвета (жёлтый, оранжевый, красный).	Знать: знать правила по технике безопасности, знать технику надреза бумаги ножницами. Уметь: уметь сгибать и складывать бумагу по намеченным линиям, резать бумагу, сложенную вдвое.	«А»-самостоятельно , «Б» - с помощью учителя
3 четверть- 8 часов							
18	Работа с бумагой. Конструирование "Бумажный цветок". Учебник — с. 60,	1	19.01	Практическая работа.	Обучение рисованию по опорным точкам снизу-вверх (графические упражнения). Формирование умения разметать по шаблону. Обучать приёму «разрез по длинной линии, не смыкая	Знать: знать виды бумаги, её применение, знать технику безопасности при работе с ножницами.	«А»-самостоятельно , «Б» -с помощью

	61. Методические рекомендации (приложение) с. 49.				лезвия ножниц». Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план.	Уметь: уметь приготовить своё рабочее место, выбрать необходимый материал и инструменты, уметь выполнять разметку изготавливаемых деталей по шаблону.	учителя.
19	Работа с пластилином. «Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные "Котик"». Учебник — с. 62, 63.	1	24.01	Урок изучения нового материала. Практическая работа.	Формирование умения анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Совершенствование умения скатывать заготовки овальной формы. Закрепление умения выполнять приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Обучение соблюдению пропорций при лепке объёмной фигуры.	Знать: название и различие геометрических фигур. Уметь: уметь выполнять изделие по образцу учителя с опорой на инструкцию и самостоятельно, уметь выполнять обработочные операции: лепить из целого куска и отдельных частей.	«А»-самостоятельно «Б» -с помощью учителя.
20	Работа с бумагой. «Приёмы работы с бумагой» (сминание и скатывание бумаги). Аппликация "Ветка рябины". Учебник — с. 64-65	1	02.02	Практическая работа.	Расширение знаний о бумаге как о поделочном материале; закрепление приёма «разрывание бумаги по линии сгиба»; обучение приёму «сминаниебумаги» (скатывание шариков); Закрепление понятия «аппликация». Развитие умения наклеивать смятые из бумаги шарики на основу. Развитие умения узнавать и различать цвета — красный, оранжевый, зелёный. Формирование представлений о разных породах деревьев. Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев и координации правой и левой рук, развитие мышечного усилия и т. д.	Знать: знать сведения о бумаге как о поделочном материале, узнавать и называть цвета бумаги. Уметь: уметь выполнять указание учителя правильно подготавливать рабочее место, удобно располагать на рабочем месте инструменты, материалы и приспособления.	«А»-самостоятельно «Б» -с помощью учителя.

21	<p>Работа с бумагой. «Аппликация "Цветы в корзине". Учебник — с. 66 - 67</p>	1	09.02	Практическая работа	<p>Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Повторение практических действий с бумагой (рвётся, мнётся, гнётся, клеится, режется). Закрепление приёма криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Повторение приёма «сминание бумаги». Формирование графических умений по скруглению прямоугольных форм (квадрат). Обучение приёму «скругление углов прямоугольной формы». Развитие навыков планирования ближайшей операции с помощью предметно-операционного плана. Коррекция недостатков пространственной ориентировки в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура. Развитие синхронной работы рук. Развитие воображения.</p>	<p>Знать: знать сведения о бумаге как о поделочном материале, узнавать и называть цвет бумаги. Уметь: уметь выполнять указание учителя правильно подготавливать рабочее место, удобно располагать на рабочем месте инструменты, материалы и приспособления.</p>	«А»- самостоятельно , «Б» -с помощью учителя.
22	<p>Работа с нитками. «Что надо знать о нитках». «Наматывание ниток». Изготовление изделий из ниток "Бабочка", "Кисточка". Учебник — с. 68—73.</p>	1	16.02	Изучение нового материала. Практическая работа.	<p>Формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Ознакомление с работой с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение наматыванию ниток в клубок. Обучение выполнению предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p>	<p>Знать: виды ниток, их производство и функциональную значимость в быту. Уметь: уметь выполнять самостоятельно или с помощью учителя обработочные операции, сматывать нитки в клубок, уметь содержать своё рабочее место в порядке, убирать обрезки в коробку.</p>	«А»- самостоятельно , «Б» -с помощью учителя.

23	<p>Работа с бумагой. «Вырезание из бумаги предметов округлой формы». Аппликация "Фрукты на тарелке". Учебник — с. 74, 75. Методические рекомендации (приложение) — с. 49</p>	1	02.03	Практическая работа.	<p>Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Развитие умения анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Формирование умения устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Формирование умения рисовать по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Обучение приёму резания ножницами по кривой линии. Развитие синхронной работы рук.</p>	<p>Знать: название и различие геометрических фигур. Уметь: уметь употреблять в речи слова обозначающие пространственные признаки предметов, уметь экономить расходные материалы, уметь располагать шаблон так, чтобы меньше оставалось отходов.</p>	<p>«А»-самостоятельно, «Б» -с помощью учителя.</p>
24	<p>Работа с бумагой. «Вырезание из бумаги круга». Аппликация "Гусеница". Учебник — с. 76, 77</p>	1	09.03	Практическая работа	<p>Познакомить детей с красочным миром природы, с видами и разнообразием гусениц. Формирование представлений о геометрической фигуре «круг» и умений соотносить круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Развитие анализирующей способности в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги.</p>	<p>Знать: название и различие геометрических фигур. Уметь: уметь употреблять в речи слова обозначающие пространственные признаки предметов, уметь экономить расходные материалы, уметь располагать шаблон так, чтобы меньше оставалось отходов.</p>	<p>«А»-самостоятельно «Б» - с помощью учителя.</p>
25	<p>Работа с бумагой. «Вырезание из бумаги овала». Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыплёнок в скорлупе»</p>	1	16.03	Комбинированный урок. Практическая работа.	<p>Формирование представлений о геометрической фигуре «овал» и умений определять сходство и различие овала и круга. Формирование умения соотносить овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Развитие умения планировать ход работы над</p>	<p>Знать: название и различие геометрических фигур. Уметь: подбирать инструменты и материал для изготовления поделки, употреблять в речи слова</p>	<p>«А»-самостоятельно «Б» - с помощью учителя.</p>

	Учебник — с. 78, 79. Методические рекомендации (приложение) — с. 50.				изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Повторение правил работы ножницами. Закрепление приёмов разметки по шаблону. Обучение вырезанию по кривой линии. Развитие аккуратности, точности, плавности движений. Коррекция зрительно-двигательной координации, синхронности работы обеих рук и недостатков развития мышечного усилия.	обозначающие пространственные признаки предметов: (посередине, выше, ниже), уметь экономно расходовать материал.	
--	--	--	--	--	---	--	--

4 четверть-8 часов

26	<p>Работа с бумагой. «Складывание фигурок из бумаги». «Приёмы сгибания бумаги» «Пароход», «Стрела». Учебник — с. 80, 83.</p>	1	06.04	Практическая работа	<p>Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «прямоугольник», «квадрат» и их признаках. Закрепление приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Обучать делению стороны на четыре равные части посредством сгибания её несколько раз. Обучение приёму «сгибание сторон к середине».</p> <p>Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Развитие умения понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику.</p> <p>Коррекция анализирующего восприятия в процессе работы с пооперационным изобразительно-графическим планом. Развитие умения узнавать и называть</p>	<p>Знать: виды и свойства бумаги.</p> <p>Уметь: подготавливать своё рабочее место и следить за порядком на рабочем месте, уметь понимать слова обозначающие пространственные признаки предметов: "на себя", "от себя", "сверху", "снизу".</p>	«А»- самостоятельно «Б» - с помощью учителя.
----	---	---	-------	---------------------	---	---	---

					геометрические формы в полуфабрикате по вопросам учителя. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.		
27	Работа с бумагой «Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». "Плетённый коврик из полос бумаги". "Птичка". Учебник — с. 84-85	1	13.04	Изучение нового материала. Практическая работа.	Формирование представлений о симметрии. Обучение способу симметричного вырезания. Повторение признаков геометрической фигуры «прямоугольник». Закрепление умения сгибать прямоугольник пополам. Закрепление приёмов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Формирование умения делать разметку по шаблону. Обучение приёму «плетение вверх-вниз». Коррекция восприятия направления движения (сверху, снизу, выше, ниже). Развитие чувства ритма. Коррекция внимания.	Знать: название и различие геометрических фигур. Уметь: делать симметричный надрез по прямым линиям, уметь с опорой на образец обнаружить ошибки в изготовленном изделии, уметь по вопросам учителя сделать отчёт о проделанной работе.	«А»-самостоятельно «Б» - с помощью учителя.
28	Работа с бумагой. «Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам». Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом. "Самолёт в облаках". Учебник — с. 86, 89	1	20.04	Практическая работа.	Расширение представлений об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Формирование умения анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Обучение приёму разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Закрепление умений вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат), учить делать отчёт о проделанной работе.	Знать: название и различие геометрических фигур. Уметь: уметь способом симметричного вырезания сделать орнамент, уметь с опорой на образец обнаружить ошибки в изготовленном изделии, уметь самостоятельно исправить их.	«А»-самостоятельно «Б» - с помощью учителя.
29	Работа с глиной и пластилином	1	27.04	Практическая работа.	Развитие умения анализировать объект и планировать ближайшую операцию с	Знать: свойство сухой и мокрой глины, знать и	«А»-самостоятельно

	<p>«Лепка из пластилина макета "Снегурочка в лесу"».</p> <p>Учебник — с. 90, 91.</p>				<p>опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Знакомство с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова — шар, туловище, руки, ноги — усечённый конус. Закрепление приёмов раскатывания пластилина. Обучение соблюдению пропорциональных отношений в изделии и соединению их в единую конструкцию</p> <p>гигиены и правил техники безопасности.</p>	<p>называть геометрические тела прямоугольной-кубик, брусок, цилиндрической, конической, шарообразной формы.</p> <p>Уметь: уметь изменять кусок глины согласно геометризации форм человеческой фигуры: голова-шар; туловище, ноги, руки- усечённый конус. Уметь соблюдать правила личной гигиены.</p>	<p>«Б» - с помощью учителя.</p>
30	<p>Работа с природными материалами.</p> <p>«Что надо знать о природных материалах. Травы».</p> <p>Конструирование из тростниковой травы и пластилина.</p> <p>«Ёжик»</p> <p>Учебник — с. 92, 93</p>	1	04.05	<p>Практическая работа.</p>	<p>Закрепление знаний о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах.</p> <p>Совершенствование навыков скатывать из пластилина заготовку конической формы. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план. Развитие воображения.</p>	<p>Знать: виды природного материала, место сбора, применение.</p> <p>Уметь: уметь объединять для изготовления объёмной поделки различные материалы, уметь соблюдать пропорции, размеры и правильное расположение деталей.</p>	<p>«А»- самостоятельно</p> <p>«Б» - с помощью учителя.</p>
31	<p>Работа с бумагой.</p> <p>Коллективная аппликация "Букет цветов".</p> <p>Учебник — с. 94, 97</p>	1	11.05	<p>Практическая работа.</p>	<p>Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки и т.д.).</p> <p>Обучение навыку вырезать четырёх лепестковые цветки (жасмин, гортензия и т.д.).</p> <p>Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину,</p>	<p>Уметь: уметь изготавливать детали для себя и своего товарища, собирать изделие из своих деталей и деталей сделанных товарищем, уметь выполнять указание учителя, соблюдать осторожность при работе с ножницами.</p>	<p>«А»- самостоятельно</p> <p>«Б» - с помощью учителя.</p>

					<p>протяжённость (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый, с выемкой). Обучение выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Формирование умения сгибать квадрат в три раза. Закрепление приёмов «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Повторение признаков геометрических фигур «квадрат», «прямоугольник» и «треугольник». Закрепление приёма «вырезание по незначительно изогнутой линии».</p>		
32	<p>Как работать с нитками. Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. Стр.98-99</p> <p>Методические рекомендации стр.53-54</p>	1	18.05	<p>Изучение нового материала.</p> <p>Практическая работа.</p>	<p>Повторение свойств ниток, способов их хранения и приемов использования в быту. Формирование представлений об инструментах (иглы, ножницы, наперсток). Знакомство правилами безопасной работы с иглой. Выработка умений вдеть нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Обучение приему шитья «игла вверх, вниз). Коррекция зрительно- двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). Закрепление представлений о разнохарактерных линиях (прямая, вертикальная, наклонная).</p>	<p>Знать: свойства ниток. Уметь: вдеть нитку в иголку и завязывать узелок. Выполнять прием шитья «игла вверх вниз).</p>	<p>«А»-самостоятельно «Б» -меньший объем работы.</p>
33	<p>Как работать с нитками. Вышивание.</p>	1	25.05	<p>Изучение нового материала.</p>	<p>Закрепление правил безопасной работы иглой. Выработка умения вдеть нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и</p>	<p>Знать:свойства ниток. Уметь: Выполнять шитье приемом «игла</p>	<p>«А»-самостоятельно «Б» -меньший</p>

Приемы вышивания. Стр.100-101 Методические рекомендации стр.55			Практическая работа.	конец строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Совершенствование навыков узнавать и называть геометрические фигуры. Обучение приему шитья «игла вниз вверх». Закрепление понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Обучение вышиванию в два приема: 1. Шитье приемом «игла вверх-вниз», 2. Заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета. Коррекция зрительно двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий.	вверх-вниз», заполнять расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.	объем работы.
Итого 33 часа.						

Содержание учебного предмета для 2 класса

Содержательные линии	Количество часов	Коррекционно- развивающие задачи	Педагогические средства. Технологии решения коррекционных задач	Проблемы возникающие при изучении темы
Вводный урок	1			
Работа с глиной и пластилином.	8 1 четверть: 2 часа; 2 четверть: 2 часа; 3 четверть: 3 часа; 4 четверть: 1 час.	1.Поэтапное формирование умственных и трудовых действий. 2.Развитие регулирующей функции речи в ориентировке и планировании предстоящих действий. 3.Коррекция эмоционально волевых нарушений, путём сравнения работы с эталоном	Технология традиционного обучения с элементами дифференциации (по содержанию и объёму)	Лепка геометрических тел, поддержание порядка на своём рабочем месте.

1. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы.	1	изделия.		
2. Лепка столярных инструментов.	1			
3. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле "цилиндр", "конус".	1			
4. Лепка: "Щенок".	1			
5. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле "шар".	1			
6-7. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка стилизованных фигурок животных; птиц.	2			
8. Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке "Колобок".	1			
Работа с бумагой и картоном	14			
1. четверть: 5 часа;				
2. четверть: 2 часа;				
3 четверть: 3 часа				
4 четверть: 4 часа				
1-2 Повторение пройденного в 1 классе. Виды и сорта бумаги.	2			
3. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги.	1			
4. Технология складывания фигурки из бумаги "маска собачки".	1			
5. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.	1			

<p>Изготовление пакета из плотной бумаги.</p> <p>6. Изготовление плоскостных игрушек украшенных аппликацией.</p> <p>7. Коллективная работа "Ёжик с ежатами".</p> <p>8-9 Поделка из бумаги "Весёлые вороны". 2 ч</p> <p>10. Изготовление аппликации "Грузовик", "Автофургон".</p> <p>11. Симметричное вырезание деталей "Рыбки в аквариуме"</p> <p>12. Изготовление композиции к сказке "Колобок".</p> <p>13. Познавательные сведения о дорожных знаках.</p> <p>14. Составление узора из геометрических фигур.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>			
<p>Работа с природным материалом</p> <p>1. изготовление игрушек "Кораблик", "Черепашка", "Рыбка"</p> <p>2. Изготовление рамки для фотографий, украшенных листьями берёзы, клёна.</p> <p>3. Изготовление стилизованных фигурок человечка.</p>	<p>3</p> <p>1 четверть: 1 час;</p> <p>2 четверть: 1 час;</p> <p>3 четверть: 1 час</p> <p>4 четверть:</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>1.Формирование пространственной ориентировки и контрольно-измерительных умений, навыков.</p> <p>2.Развитие зрительной памяти и восприятия на основе использования наглядности, дидактических игр.</p> <p>3.Формирование внимания, логического мышления, воображения.</p>	<p>Технология Традиционного обучения с элементами дифференциации (по содержанию и объёму)</p>	<p>Соединение деталей, соблюдение пропорций.</p>
<p>Экскурсия</p>	<p>1</p>			

Работа с текстильным материалом и нитками	9	1.Формирование внимания, логического мышления, воображения. 2.Развитие мелкой и крупной моторики, связной речи. 3. Развитие зрительной памяти и восприятия на основе использования наглядности, дидактических игр. 4.Поэтапное формирование умственных и трудовых действий. 5.Развитие регулирующей функции речи в ориентировке и планировании предстоящих действий. 6.Коррекция эмоциональных нарушений, путём сравнения работы с эталоном изделия.	Технология традиционного обучения с элементами дифференциации (по содержанию и объёму)	Нарушение синхронности при вырезании заготовок из бумаги и ткани, работа по линейке.	
	2 четверть: 2 часа;				
	3 четверть: 2 часа				
	4 четверть: 5 часа				
	1. Изготовление стилизованных фигурок из ниток.				1
	2. Пришивание пуговиц.				1
	3.Познавательные сведения о тканях. Раскрой из ткани заготовки изделия.				1
	4 Соединение выкроенных деталей смёточным стежком.				1
	5.Вышивание «смёточным» стежком "закладка из канвы".				1
	6.Вышивание стежком с «перевивом».				1
7-8. Салфетка из канвы. 2 ч.	2				
9. Салфетка украшенная тесьмой.	1				
Итого: 34 часов					

Календарно-тематический план 2 класс

№ п/п /	Тема урока	Количество часов	Дата	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся. Обязательный минимум	Дифференциация
1	2	3	4	5	6	7	8
1 четверть- 9 часов							
1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м	1	02.09	Практическая работа.	Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке и содержанию в	Знать: знать виды труда, какие поделочные	

	классе. Учебник — с.4—9. Рабочая тетрадь — с.4—5				порядке рабочего места. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Знакомство школьников с новыми видами работы, образцами поделочных материалов, инструментов и изделий. Закрепление навыка работы с учебником и рабочей тетрадью.	материалы бывают и как их используют при обработке.	
2	Работа с глиной и пластилином.Познавательные сведения о глине, пластилине и прямоугольном геометрическом теле «брус». Лепка из пластилина тел прямоугольной формы. Учебник — с. 10—15.	1	09.09	Практическая работа.	Расширение представления о глине и пластилине как о поделочных материалах. Формирование знаний о глине как о строительном материале. Закрепление знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Знакомство с прямоугольным геометрическим телом «брус». Обучение употреблению в речи слов, обозначающих пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Формирование умения сравнивать брус с реальными предметами (книга, шкаф, холодильник и т. д.), с геометрическим различие между ними по вопросам учителя. Повторение правил работы с пластилином. Обучение приемам обработки пластилина с применением резака, стеки. Формирование навыка правильного чтения слов: пластилин, форма, брус.	Знать: знать о свойствах глины, где её находят и что изготавливают и производят из глины, знать из чего производят пластилин, свойства пластилина, называть цвет пластилина. Уметь: делать брус разным по высоте, ширине и длине.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя .
3	Работа с глиной и пластилином. Закрепление навыков лепки из пластилина геометрических тел. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную	1	16.09	Практическая работа.	Обучение лепке из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы. Развитие умения анализировать изделие, ориентируясь на образец. Закрепление знаний учащихся о геометрическом теле «брус». Развитие умения составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; придерживаться плана в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий контроль.	Знать: назначение столярных инструментов, из каких деталей состоит молоток, для чего нужно отверстие на бойке. Уметь: выполнять работу по плану соблюдая пропорции и технику	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.

	геометрическую форму. Учебник — с. 16— 17.				Формирование навыка правильного чтения слов: пластин, брус, молоток, ручка, боёк. Развитие устной речи в процессе изучения объекта, планирования работы и словесного отчёта о проделанной работе. Расширение социального опыта.	безопасности с инструментом (стеклом).	
4	Работа с природными материалами. Экскурсия в парк, сквер. Сбор природных материалов для уроков труда. Организация сушки и хранения собранных материалов. Учебник — с. 18—21	1	23.09	Экскурсия. Практическая работа.	Расширение представления о растительном мире (деревья, кустарники и травянистые растения), о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знакомство с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.	Знать: правила поведения на природе, название деревьев, называть их группы. Какие изделия можно делать из природного материала и для чего они предназначены. Уметь: уметь заготавливать природный материал, уметь различать еловые и сосновые шишки.	«А» самостоятельно «С» - с помощью учителя.
5	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка». Учебник — с. 22—25	1	30.09	Практическая работа.	Расширение представления об изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Знакомство с разнообразными плодами деревьев (орехи) и изготовлением из них игрушек. Формирование представления о признаках и свойствах орехов (форма, величина, поверхность). Развитие умения анализировать объект, ориентируясь на его признаки и свойства по вопросам учителя. Формирование умения составлять план выполнения поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя. Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и др.). Закрепление навыков обработки пластилина: «сминание», «скатывание», «сплющивание», «вытягивание».	Знать: название деревьев, название плодов с деревьев. Уметь: уметь использовать другие поделочные материалы для изготовления фигурок с использованием скорлупы ореха. Работу выполнять по плану.	«А»- самостоятельно «С» - не работают с шилом, соединяю при помощи пластилина.

6	Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного в 1 -м классе по теме «Виды и сорта бумаги». Учебник — с. 26—28. Рабочая тетрадь — с. 10—11.	1	07.10	Практическая работа.	Закрепление умения сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная); свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучение внешнего вида (фактуры) бумаги на ощупь. Составление коллекции «Сорта бумаги». Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага. Формирование навыка правильного чтения слов: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная.	Знать: знать сорта, виды и назначение бумаги. Знать название материалов, инструментов и приспособлений необходимых при склеивании бумаги и картона. Уметь: уметь равномерно наносить клей на заготовку, склеивать детали.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
7	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. Учебник — с. 29 Рабочая тетрадь — с. 12—15	1	14.10	Практическая работа.	Расширение представления о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомство с состоянием деревьев в разные времена года. Определение сходства и различия деревьев в этих состояниях. Развитие умения анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя. При анализе образца выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Формирование умения составлять план выполнения аппликации и оценивать своё изделие по вопросам учителя. Закрепление навыков обработки бумаги с использованием приёмов сминания. Развитие мелкой моторики. Повторение правил работы с клеем и кистью. Закрепление понятия «аппликация». Формирование пространственной ориентировки на листе бумаги (картона) и умения размещать предметное изображение на его поверхности.	Знать: сорта, виды и назначение бумаги, знать свойства бумаги. Уметь: уметь сминать небольшой кусок бумаги, выполнять аппликацию из мятой бумаги используя план выполнения работы.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
8	Работа с бумагой и картоном. Закрепление	1	21.10	Практическая работа.	Расширение представления о животном мире. Закрепление умений узнавать и называть геометрические фигуры: "квадрат", "	Знать: название домашних и диких животных, знать их	«А»-самостоятельно «С» - с

	навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги "Маска собачки". Учебник- с.30-31.				треугольник". Сравнить и устанавливать сходство и различие этих фигур (Стороны, углы) Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры "квадрат" (верхний угол, нижний угол; правая, левая, верхняя, нижняя сторона, середина). Развивать умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Формирование навыка чтения изобразительно- графического плана с помощью учителя. Развитие комментирующей речи. Закрепление умения сгибать квадрат пополам и с угла на угол (по диагонали), совмещать стороны с опорными точками. Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений рук. Формирование навыка правильного чтения слов: квадрат, треугольник, верх, низ, стороны, согнуть.	сходство и различие, знать название геометрических фигур. Уметь: уметь сгибать квадрат и прямоугольник пополам. Уметь самостоятельно выбирать цвет бумаги для работы.	помощью учителя.
9	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о картоне. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам. Учебник — с. 32 — 34. Рабочая тетрадь — с. 16—19.	1	28.10	Практическая работа	Формирование представлений о картоне как о поделочном материале. Развитие умений узнавать, называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, в игре, в учёбе. Расширение социального опыта школьников. Знакомство с техническими сведениями о картоне: сорт (переплётный, коробочный); цвет (серый, белый, жёлтый, цветной), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифлёный); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Знакомство с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал).	Знать: знать сорта, виды и назначение бумаги. Знать и называть свойства картона (гладкий, рифлёный) Уметь: работать с шаблоном, соблюдая правила, производить экономную разметку фигур на картоне.	«А»- самостоятельно «С» - с помощью учителя.

					Закрепление знаний о правилах и навыках работы с шаблоном. Обучение правилам обведения шаблонов геометрических фигур. Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев, мышечного усилия, координации движений рук. Обучение правильной (экономной) разметке фигур на бумаге по образцу. Формирование навыка правильного чтения слов: разметка, шаблон, стороны, углы, обводить, контур.		
2 четверть- 8 часов							
10	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур для хранения изделий. Закрепление навыков обработки бумаги (резание ножницами, сгибание, разметка). учебник — с. 35—37.	1	11.11	Практическая работа.	Закрепление знаний о правилах работы с шаблоном и полученных навыков. Обучение порядку обведения шаблонов геометрических фигур. Повторение правил хранения ножниц, передачи их другому лицу и работы с ними. Формирование навыка понимания и чтения изобразительно-графического плана. Развитие комментирующей речи. Закрепление умения сгибать прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками. Обучение предварительному рисованию по опорным линиям в разных направлениях (снизу- вверх, сверху вниз, слева направо, по часовой и против часовой стрелки). Закрепление навыков вырезания по длинной линии и кругу, не смыкая лезвия ножниц. Коррекция недоразвития координации движений рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разрезов по длинной прямой линии и по кругу.	Знать: знать сорта, виды и назначение бумаги. Знать назначение бумажных пакетов. Уметь: работать с шаблоном, соблюдая правила, производить экономную разметку на картоне.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
11	Работа с текстильными материалами. Повторение	1	18.11	Практическая работа.	Закрепление знаний о свойствах ниток (длинные, короткие, толстые, тонкие, цветные, рвутся, разрезаются), о видах работы с нитками (вязание, вышивание,	Знать: какие бывают нитки и какими свойствами они обладают. Знать в	«А»-самостоятельно «С» - с

	<p>пройденного в 1 - м классе по теме «Свойства ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. "Ягода". Учебник — с. 38—41.</p>				<p>шитьё, плетение, связывание в пучок). Расширение представления о назначении ниток (украшения и игрушки). Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал). Развитие навыков планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток. Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом (отмечается равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между ними, аккуратность перевязывания). Формирование навыка правильного чтения слов: <i>хлопок, овца, вязание, вышивание, шитьё, плетение, связывание в пучок.</i></p>	<p>каких видах работы используются нитки (плетение, вязание, сшивание) Уметь: уметь способом связывания ниток в пучок изготавливать украшение в виде кисточки или ягод для одежды. Для выполнения работы использовать план как сделать ягоды из ниток. При работе соблюдать правила безопасной работы с ножницами.</p>	<p>помощью учителя.</p>
12	<p>Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Учебник — с. 42—43. Рабочая тетрадь — с. 20.</p>	1	25.11	<p>Практическая работа.</p>	<p>Формирование представлений о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Осуществление социально- бытовой ориентировки учащихся. Расширение представления об одежде. Проверка знаний о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками. Закрепление умения вдеть нитку в иголку. Обучение приёму завязывания узелка на конце нити. Обучение пришиванию пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани. Повторение приёма шитья «игла вверх-вниз». Развитие навыков планирования с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Формирование навыка правильного чтения слов: застёжка, одежда, петля, пуговица, украшение.</p>	<p>Знать: назначение и виды пуговиц, инструменты используемые при работе с нитками. Уметь: организация рабочего места, уметь пришить пуговицу с двумя отверстиями, используя план выполнения работы.</p>	<p>«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.</p>
13	<p>Работа с глиной и пластилином.</p>	1	02.12	<p>Практическая работа.</p>	<p>Повторение сведений о пластилине и его физических свойствах. Закрепление умений</p>	<p>Знать: свойства глины,</p>	<p>«А»-</p>

	<p>Познавательные сведения о глиняной посуде геометрическом теле«конус». Лепка из пластилина предмет ов конической формы (конструктивный способ). Учебник — с. 44—51 Рабочая тетрадь — с.21</p>				<p>лепить конструктивным способом изделия конической формы. Овладение понятиями «конус», «усечённый конус». Закрепление приёма «скатывание пластилина столбиком (палочкой)». Закрепление знаний о величине (длинный, короткий, средний). Формирование умения осуществлять контроль способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в рабочей тетради. Обучение планированию работы с опорой на изобразительно- графический план. Развитие мелкой моторики: регуляции мышечного усилия, координации движений рук. Формирование навыка правильного чтения слов: конус, чашка, пластилин, лепить, жгутик, колечко.</p>	<p>применение глины для изготовления посуды, название инструментов, название основных геометрических фигур и тел. Уметь: организация рабочего места, соблюдение Т/Б, лепка из пластилина чашки конической формы.</p>	<p>самостоятельно «С» - с помощью учителя.</p>
14	<p>Работа с солёным тестом. (тестоластика) Лепка из солёного теста «Щенок»(уроки творчества стр. 15)</p>	1	09.12	Практическая работа.	<p>Повторение сведений о солёном тесте и его физических свойствах. Обучение планированию работы с опорой на изобразительно- графический план. Развитие мелкой моторики: регуляции мышечного усилия, координации движений рук.</p>	<p>Знать: состав изделия, пропорции деталей, последовательность выполнения работы. Уметь: Организация рабочего места, соблюдение Т/Б, лепка щенка в движении.</p>	<p>«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.</p>
15	<p>Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной</p>	1	16.12	Практическая работа.	<p>Расширение знаний об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомство с функциональной значимостью рамок. Формирование умений анализировать образец, выполнять аппликацию по предметно-операционному плану. Закрепление понятия «орнамент». Формирование представления о направлении,</p>	<p>Знать: свойства засушенных растений. Уметь: уметь выполнять разметку по шаблону геометрических фигур,</p>	<p>«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.</p>

	листьями берёзы, клёна. Учебник 52— с. 55 Рабочая тетрадь — с. 26—27				положении и пространственных связях частей в орнаменте. Развитие умения ориентироваться на плоскости листа. Обучение изготовлению рамки для фотографии из бумаги. Закрепление приёмов: «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность».	Симметричное вырезание из бумаги и украшение аппликацией из засушенных листьев.	
16	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских игрушек, у крашенных аппликаций. «Яблоко», «Рыба». Учебник — с. 56—57 Рабочая тетрадь — с. 29—31.	1	23.12	Практическая работа.	Обучение приёмам изготовления плоских игрушек в форме стилизованных изображений (яблоко, рыбка). Овладение понятием «бумажная мозаика». Закрепление умений: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание небольших кусочков бумаги на основу». Формирование умения анализировать изделие из бумаги и картона, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал). Развитие навыков изготовления изделий по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Развитие мелкой моторики: регуляции мышечного усилия, координации движений рук.	Знать: виды бумаги и её свойства. Уметь: уметь отрывать небольшие кусочки цветной бумаги и заполнять ими всё свободное место внутри контура.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
17	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка», «Мальчик» Учебник стр.58-59	1	30.12	Практическая работа.	Расширение представлений об изделиях из ниток как декоративных украшениях. Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, форма, величина, цвет, материал) по вопросам учителя. Развитие навыков изготовления изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток. Формирование навыка правильного чтения слов: брошка, сувенир, украшение,	Знать: какие бывают нитки и какими свойствами они обладают. Знать в каких видах работы используются нитки (плетение, вязание, сшивание) Уметь: уметь способом связывания ниток в пучок изготавливать	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.

					нитки. Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (на себя, от себя, сверху вниз, справа слева), протяженность (длинный, короткий), пространственные связи (посередине, выше, ниже).	украшение в виде человечков. Для выполнения работы использовать план. При работе соблюдать правила безопасной работы с ножницами.	
3 четверть- 9 часов							
18	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «шар». Лепка чайной посуды в форме шара. Учебник — с. 60 -61.	1	20.01	Практическая работа.	Расширение представления о глине как о поделочном материале и её применении для изготовления посуды. Формирование умения анализировать объект (чайник), выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали). Закрепление знаний о геометрическом теле «шар», его признаках. Совершенствование умения скатывать пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. Обучение детей воспроизводить по представлению геометрическую форму шара. Обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану и умению придерживаться плана работы при выполнении изделия. Формирование умения подробно анализировать свое изделие по вопросам учителя. Развитие мышечного усилия и координации движений рук. Формирование умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения (сверху, снизу). Формирование навыка правильного чтения слов: шар, чайник, круглый, поддон, носик, крышка, ручка, лепить.	Знать: свойства глины, применение глины для изготовления посуды, название инструментов, название основных геометрических фигур и тел. Уметь: организация рабочего места, соблюдение Т/Б, лепка из пластилина чайника для заварки.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
19 20	Работа с бумагой и картоном. Весёлые вороны. (умные руки	2	27.01 03.02	Изучение нового материала. Практическая работа.	Совершенствование технических приёмов: «разметка деталей по шаблону», «разрез по линии карандаша», «склеивание вырезанных деталей». Обучение сборке способом склеивания заготовок. Обучение	Знать: знать виды бумаги. Т/б при работе с ножницами. Уметь: уметь выполнять	«А»-самостоятельно «С» - с помощью

	стр.57)				самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (сверху, снизу), пространственные связи частей (посередине, выше, ниже).	технические приёмы: разметка по шаблону, разрез по длинной линии, склеивание полосы деталей, украшение птички дополнительными деталями.	учителя.
21	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). «Медвежонок» Учебник — с. 66—67		10.02	Практическая работа.	Расширение представления о глине как о поделочном материале и её применении для изготовления скульптуры. Знакомство с понятием «скульптура.» и произведениями этого вида искусства. Закрепление умения лепить фигурки животных (заяц, медведь) конструктивным способом, т. е. из отдельных частей и деталей. Закрепление знаний о животных. Формирование умения анализировать образец, выделять в нём основные геометрические формы. Обучение самостоятельному или с частичной помощью учителя анализу объекта. Обучение самостоятельному составлению плана лепки изделия с опорой на наглядность. Совершенствование приёмов соединения деталей в одно целое. Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих пространственные характеристики.	Знать: знать основные свойства пластилина и глины. Уметь: уметь лепить фигурку животных из отдельных частей, использовать стек, уметь убирать своё рабочее место.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
22	Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигур птиц (пластичный способ) (уроки творчества стр. 5-15)	1	17.02	Изучение нового материала. Практическая работа.	Повторение сведений о скульптуре и ее предназначении. Закрепление знаний о конструктивном способе лепки. Знакомство с пластическим способом лепки из пластилина. Закрепление знаний о птицах. Закрепление приемов лепки: «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Обучение составлению плана лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью	Знать: знать основные свойства пластилина и глины. Уметь: уметь лепить фигурку животных из отдельных частей, использовать стек, уметь убирать своё рабочее место.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.

					учителя. Формирование навыка правильного чтения слов: пластилин, рыба, гусь, утка, змея, петух. Обучение самостоятельному употреблению в речи технических терминов: раскатать, вытянуть, прищипнуть. Коррекция двигательного-моторной сферы: развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциация движения пальцев рук.		
23	<p>Работа с природными материалами.</p> <p>Повторение познавательных сведений о шишках. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка. Учебник — с. 70—73.</p>	1	24.02	Практическая работа.	<p>Расширение представления о растительном мире (хвойные деревья). Закрепление знаний о ели и её характерных особенностях. Знакомство с сосной и её особенностями. Обучение самостоятельному сравнению этих деревьев и нахождению сходства и различия между ними. Изучение строения и других свойств и признаков сосновой и еловой шишек (форма, цвет, величина). Формирование умения изготавливать из шишек человека с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин). Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Формирование умения работать в соответствии с планом и отчитываться о проделанной работе. Развитие воображения. Формирование навыка правильного чтения слов: <i>дерево, ель, сосна, ствол, ветки, иголки, шишки.</i></p>	<p>Знать: знать различие между еловой и сосновой шишкой и различие в веточках. Уметь: уметь использовать для изготовления фигурки человечка дополнительный материал (пластилин, листья, семена).</p>	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
24	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. «Грузовик», «Автофургон».</p>	1	03.03	Практическая работа.	<p>Закрепление знаний о линейке. Закрепление умения узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Обучение умению анализировать композицию, состоящую из геометрических фигур (утёнок, лягушка, лиса, собака, грузовик, автофургон), и формирование навыков</p>	<p>Знать: знать для чего применяется линейка, из какого материала она может быть изготовлена. Уметь: уметь выполнять практическую работу с применением</p>	«А»-самостоятельно «С» - ^{1/2} деталей вырезана учителем.

	Учебник — с. 74—79 Рабочая тетрадь — с.42—45				чтения перечисленных слов. Закрепление способа разметки деталей по линейке. Закрепление навыков резания ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей («Грузовик» и «Автофургон»), Формирование умения осуществлять контрольные действия. Обучение умению отвечать на вопросы учителя связными предложениями. Воспитание аккуратности, точности.	линейки, уметь ориентироваться в пространстве листа бумаги, уметь размещать грузовик на листе бумаги.	
25	Работа с текстильными материалами. Раскрой из ткани заготовки изделия. Учебник — с. 80—89	1	10.03	Практическая работа.	Закрепление представления о ткани. Знакомство с профессией портного. Ознакомление с инструментами и приспособлениям, необходимыми для швейных работ. Обучение технологии раскроя и резания ткани по выкройке. Формирование навыка правильного чтения слов: ткань, иголка, булавки, напёрсток, ножницы, линейка, портной, выкройка, деталь. Формирование правильных движений рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани. Развитие координации рук, движений регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев.	Знать: применение и назначение ткани в жизни людей, из чего делают ткани, свойства ткани, сорта ткани и их назначение, кто шьёт из ткани. Уметь: уметь подготовить рабочее место, используя лекало раскроить два квадрата из ткани.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
26	Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямойстрочкой (смёточными стежками). Учебник — с. 90—91. Рабочая тетрадь —	1	17.03	Практическая работа.	Закрепление знаний о профессии портного, швеи. Обучение технологии сшивания смёточными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомство с правилами хранения игл. Расширение представления о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Обучение изготовлению игольницы по образцу (игольница-конверт, игольница «Котик»), Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя. Обучение умению отвечать на вопросы учителя связными предложениями.	Знать: применение и назначение ткани в жизни людей, из чего делают ткани, свойства ткани, сорта ткани и их назначение, кто шьёт из ткани. Уметь: уметь подготовить рабочее место, используя лекало раскроить два	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя, сточка проведена карандашом.

	с.46—48, 50—51.				Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев. Воспитание аккуратности, точности. Расширение социального опыта в процессе формирования представления об открытке. Значение открытки в жизни людей. Знакомство с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Закрепление знаний о праздниках. Обучение изготовлению поздравительной открытки по образцу. Формирование умения самостоятельно анализировать объект (поздравительная открытка), выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал)	квадрата из ткани.	
4 четверть- 8 часов							
27	Работа с бумагой и картоном. Симметричное вырезание (коллективная работа) "Рыбки в аквариуме". Учебник стр.92-93 (Азбука мастерства).	1	07.04	Практическая работа.	Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя. Формирование умения работать в соответствии с планом. Закрепление способа вырезания из бумаги, сложенной пополам. Развитие пространственной ориентировки: умение указать положение (один над другим, один под другим); употребление в речи слов, обозначающих признаки предметов (больше, меньше, выше, ниже, шире, уже), и слов, обозначающих пространственные отношения (между, сверху, снизу).	Знать: виды бумаги и картона, назначение и применение бумаги и картона. Уметь: уметь использовать приём симметричного вырезания из бумаги сложенной пополам, вырезать ножницами по прямой линии детали несложной конфигурации.	«А»- самостоятельно «С» - с помощью учителя.
28	Работа с пластилином и глиной. Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции	1	14.04	Практическая работа.	Знакомство детей с понятиями «иллюстрация» и «макет». Обучение нахождению сходства и различия между этими видами изображений. Формирование умения анализировать содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделять главное и второстепенное в изделии; определять пространственное положение деталей на	Знать: знать основные свойства пластилина и глины, знать название инструментов применяемых при лепке.	«А»- самостоятельно «С» - с помощью учителя.

	(макета) из пластилина к сказке «Колобок». Учебник — с. 94—95 Рабочая тетрадь — с. 54—55.				макете; выявлять пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Развитие умения самостоятельно составлять план работы с опорой на наглядность. Формирование умения выполнять изделие в соответствии с планом. Совершенствование приёмов: «скатывание пластилина в форме шара, жгутиков, конуса», «вытягивание, сплющивание и сгибание пластилина в нужном направлении». Закрепление умения лепить изделие конструктивным способом. Развитие умения собирать макет. Употребление в речи технической терминологии: <i>макет, детали</i> .	Уметь: самостоятельно ориентироваться в задании, самостоятельно сравнивать образец со своей работой.	
29	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Учебник — с. 96—97 Рабочая тетрадь — с. 56—57	1	21.04	Практическая работа.	Закрепление знаний детей об иллюстрации и макете, их сходствах и различиях. Формирование умения анализировать содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок». Развитие умения самостоятельно и частично с помощью учителя составлять план работы над изделием с опорой на наглядность. Формирование умения выполнять изделие самостоятельно и частично с помощью учителя в соответствии с пооперационным планом. Обучение складыванию из бумаги фигурок колобка и волка. Развитие умения составлять композицию (макет) из бумажных фигурок. Совершенствование знаний о геометрических фигурах (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг). Коррекция пространственной ориентировки, развитие умения находить верхний левый, верхний правый, нижний правый, нижний левый углы, середину в геометрических формах. Совершенствование приёмов сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание	Знать: звать название геометрических фигур, правила Т/Б, виды бумаги. Уметь: уметь работать по плану, складывать заготовки согласно плану.	«А»- самостоятельно «С» - с помощью учителя.

					<p>квадрата с угла на угол». Коррекция зрительно- двигательной координации. Воспитание аккуратности, точности, развитие плавности движений рук .</p>		
30	<p>Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление Модели дорожного знака. Учебник — с. 98—99 Рабочая тетрадь — с. 58—59</p>	1	28.04	<p>Практическая работа.</p>	<p>Развитие представления о дорожных знаках (назначение, форма и графические изображения). Формирование знания о правилах перехода улицы. Обучение самостоятельному сравнению образца модели указателя «переход» с иллюстрацией. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «прямоугольник», «треугольник», «квадрат», «круг». Обучение изготовлению модели указателя «переход» с самостоятельным составлением последовательности действий по предметно-операционному плану. Формирование умения придерживаться плана при выполнении изделия. Обучение скручиванию трубочки из бумаги с использованием приёма «накручивание бумаги на карандаш». Закрепление приёмов вырезания из бумаги. Развитие умения составлять модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорций и размеров. Коррекция мелкой моторики. Воспитание аккуратности, точности, развитие плавности движений рук. Развитие умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: короткий, короче, длинный, длиннее, выше, ниже, между.</p>	<p>Знать: звать название дорожных знаков, правила Т/Б, виды бумаги. Уметь: уметь работать по плану, рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов.</p>	<p>«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.</p>
31	<p>Работа с бумагой и картоном. Составление узора из геометрических фигур в квадрате. Составление</p>	1	05.05	<p>Практическая работа.</p>	<p>Совершенствование знаний о геометрических фигурах «прямоугольник», «треугольник», «квадрат», «круг» Закрепление приёмов вырезания из бумаги. Развитие умения составлять узор или предмет из бумажных заготовок геометрических фигур, соблюдая</p>	<p>Знать: виды и свойства бумаги, название геометрических фигур. Уметь: уметь</p>	<p>«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.</p>

	предметной аппликации из геометрических фигур. (уроки творчества стр.74-79)				правильное расположение деталей, пропорций и размеров. Коррекция мелкой моторики. Воспитание аккуратности, точности, развитие плавности движений рук..	придумывать узор изгеометрических фигур, используя не более 3 элементов, называть цвета картона и бумаги.	
32	Работа с текстильными материалами. Вышивание смёточным стежком, "закладка из канвы "Учебник — с. 100—102.	1	12.05	Практическая работа.	Расширение представления о вышивке. Закрепление понятий «шитьё», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомство с видами отделочных ручных стежков (смёточный стежок). Обучение вышиванию закладки смёточным стежком и оформлению концов закладки кисточками. Закрепление правил безопасной работы с иглой. Коррекция зрительно-двигательной координации, точности, плавности движений рук. Развитие ритмической упорядоченности движений рук при выполнении практических действий «вверх», «вниз». Воспитание внимания и аккуратности.	Знать: применение и назначение ткани в жизни людей, из чего делают ткани, свойства ткани, сорта ткани и их назначение, кто шьёт из ткани. Уметь: уметь подготовить рабочее место, соблюдение Т/Б, выполнение смёточного стежка.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
33	Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом («шнурок»), «Салфетка из канвы.» Учебник — с. 103	1	19.05	Практическая работа.	Расширение представления о вышивке. Закрепление понятий «шитьё», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомство с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Закрепление умений вышивать смёточным стежком. Закрепление правил безопасной работы с иглой. Коррекция зрительно-двигательной координации, точности, внимания, развитие плавности движений рук. Развитие ритмической упорядоченности движений рук при выполнении практических действий «вверх», «вниз». Воспитание внимания и аккуратности.	Знать: применение и назначение ткани в жизни людей, приёмы вышивания нитками. Уметь: уметь подготовить рабочее место, соблюдение Т/Б, выполнение стежка с перевивом.	«А»-самостоятельно «С» - с помощью учителя.
34	Работа с текстильными материалами.	1	26.05	Практическая работа.	Расширение представления о разных способах украшения изделий из текстильных материалов. Знакомство с различными	Знать: знать где применяется тесьма, виды тесьмы, виды	«А»-самостоятельно «С» - с

	Познавательные сведения о тесьме. «Салфетка, украшенная тесьмой». Учебник — с. 104—105.				видами тесьмы. Закрепление понятия «аппликация». Знакомство с разными технологиями изготовления аппликации (пришивание, наклеивание и т. д.). Обучение приёму наклеивания тесьмы на ткань. Обучение оформлению краёв салфетки бахромой способом выдёргивания нити из ткани. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие точности, плавности движений рук. Воспитание внимания и аккуратности.	орнамента на тесьме. Уметь: организация рабочего места, соблюдение Т/Б, выполнение работы согласно плану.	помощью учителя.
Итого: 34 часа							

Содержание учебного предмета для 3 класса

№ урока	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Работа с природными материалами		
1	Вводный урок	1
2	Изготовление аппликации из засушенных листьев	1
3	Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха	1
4	Изготовление по образцу и самостоятельно цветов из семян клена	1
Раздел 2. Работа с бумагой и картоном		
5-6	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь», «Пес Барбос»	2
7	Окантовка картона полосками бумаги	1
Раздел 3. Работа с проволокой.		
8	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке	1
9	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки	1
Раздел 4. Работа с древесиной		
10	Работа с древесиной. Познавательные сведения о древесине	1
11	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»	1
12	«Девочка в карнавальном костюме» Мозаика из карандашных стружек	1
Раздел 5. Работа с природными материалами		
13	Изготовление объемных изделий из природных материалов .	1
14	Мозаика из природных материалов на пластилиновой основе «Львенок», «Ослик», «Заяц»	1
Раздел 6. Работа с металлоконструктором		
15	Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе. Изделие «треугольник», «квадрат»	1
16	Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе. Изделие «треугольник», «квадрат»	1
Раздел 7. Работа с проволокой		

17	Закрепление познавательных сведений о проволоке. Изготовление «Буквы Л,С,О,В из проволоки»	1
Раздел 8. Работа с бумагой и картоном		
18	Изготовление складных игрушек из бумажных полос	1
19	Изготовление карнавальной полумаски	1
20-21	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, склеивание).Изготовление карнавальных головных уборов	2
22	Прямое плетение из полос бумаги и картона «Корзина», «Плетень»	1
23	Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры	1
Раздел 9. Работа с текстильными материалами		
24	Виды ручных стежков и строчек. Изготовление образцов строчкой прямого стежка	1
25-26	Виды ручных стежков и строчек. Изготовление образцов строчкой косого стежка	2
Раздел 10. Работа с древесиной		
27	Способы обработки древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных опилок «Собачка»	1
Раздел 11. Работа с текстильными материалами		
28	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки	1
Раздел 12. Работа с бумагой и картоном		
29	Объёмные изделия из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	1
30	Объёмные изделия из картона «Коробка с бортами, соединёнными встык»	1
Раздел 13. Работа с текстильными материалами		
31	Виды ручных стежков. Изготовление образца прошитого строчкой прямого стежка в два приёма	1
32	Виды ручных стежков. Игольница с вышивкой строчкой прямого и косого стежка в два приёма	1
Раздел 14. Работа с бумагой и картоном		
33	Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел «Матрёшка из конусов»	1

Календарно- тематическое планирование 3 класс

№	Виды ручного труда Тема урока	Кол - во часо в	Дата	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся. Обязательный минимум	Дифференциация
1	2	3	4	5	6	7	8
1 четверть- 9 часов							
1	Вводный урок. Закрепление учебного ма- териала первого и	1	01.09	Урок- Беседа.	Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке рабочего места и содержанию его в порядке. Выявление	Знать: знать виды ручного труда, название поделочных материалов и	

	второго классов. Учебник — с. 4— 7.				знаний о вилах РУЧНОГО труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Закрепление навыка работы с учебником и рабочей тетрадью.	инструментов. Уметь: уметь работать с учебником и рабочей тетрадью.	
2	Работа с природными материалами. Закрепление учебного материала первого и второго классов. Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица». Учебник — с. 8— 13	1	08.09	Практическая работа.	Повторение познавательного материала о видах природных материалов, видах работы с природными материалами (аппликация из засушенных листьев). Закрепление представлений о деревьях, листьях. Развитие умений сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Формирование представлений о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Закрепление понятия «аппликация». Развитие воображения. Развитие умений анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений. Формирование умений словесного и предметно-практического отображения пространственных связей частей композиции. Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Повторение правил организации рабочего места.	Знать: знать правила работы с засушенными растениями. Уметь: уметь выполнять сборочные операции (с опорой на образец и предварительную разметку), приклеивать элементы и детали, наносить клей на детали и приклеивать природные материалы (листья, цветы, орехи).	"А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.
3.	Работа с природными материалами. Изготовление по образцу самостоятельно аппликации из скорлупы ореха. «Воробьи на ветках».	1	15.09	Практическая работа.	Закрепление знаний об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Формирование представлений о признаках и свойствах орехов (форма, величина, цвет, поверхность) Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов (бумага, клей)\ Развитие умения анализировать объект, ориентируясь на его признаки и свойства,	Знать: знать правила работы с засушенными растениями. Уметь: уметь выполнять сборочные операции (с опорой на образец и предварительную разметку),	А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.

	Учебник — с 14—17 Рабочая тетрадь.				по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Формирование умения составлять план и придерживаться его при изготовлении изделия, умения оценивать своё изделие самостоятельно и по вопросам учителя Развитие умения работать в коллективе.	приклеивать элементы и детали, наносить клей на детали и приклеивать природные материалы (листья, цветы, орехи).	
4	Художественное конструирование из природного материала. Изготовление по образцу и самостоятельно цветов из семян клёна «Цветы». (технология умные руки, стр. 66).	1	22.09	Практическая работа.	Закрепление знаний об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Формирование представлений о признаках и свойствах семян и плодов шиповника и рябины (Форма, величина, цвет, поверхность) Обучение изготовлению изделий из семян и плодов с применением других поделочных материалов (клея и пластилина). Развитие умения анализировать объект ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Формирование умения составлять план и придерживаться его при изготовлении изделия, умения оценивать своё изделие самостоятельно и по вопросам учителя Развитие умения работать в коллективе.	Знать: знать правила работы с засушенными растениями. Уметь: уметь выполнять сборочные операции (с опорой на образец и предварительную разметку), приклеивать элементы и детали, наносить клей на детали и приклеивать природные материалы (листья, цветы, орехи).	А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.
5	Работа с бумагой и картоном. Закрепление учебного материала первого и второго классов. Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь». Учебник — с. 19— 21	1	29.09	Практическая работа.	Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная., салфеточная) Развитие умения определять сорт бумаги по изделию. Закрепление умений узнавать и называть виды работы с бумагой (аппликация') и приёмы работы с бумагой (разметка по шаблону, обрывание. смазывание клеем) Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно - операционный план. Повторение правил организации рабочего места.	Знать: сорт назначение и свойства бумаги, клеящие составы Уметь: экономно расходовать материалы при разметке. уметь располагать шаблоны, отмерять так чтобы меньше оставалось отходов: уметь правильно держать инструмент в	А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.

						процессе работы, следить за сохранением правильной и удобной рабочей позы, не спешить при выполнении задания.	
6	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона полосками бумаги «Картина на окантованном картоне» Учебник — с. 22—25	1	06.10	Практическая работа	Проверка знаний о картоне Формирование знаний об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка») Закрепление технологических операций, используемых при окантовке картона (разметка по линейке, резание бумаги ножницами смазывание деталей клеем. Обучение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план.	Знать: знать название геометрических фигур, правила т/б Уметь: уметь определять с помощью линейки высоту, длину, ширину предмета (под руководством учителя); выполнять разметку изготавливаемых деталей по линейке, убирать инструменты по окончании работы.	А"-самостоятельно "С"- с помощью учителя.
7	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. «Волна», "Кольцо", "Спираль", "Прямой угол" Учебник — с 26—29	1	13.10	Просмотр видео - ролика «Слесарная мастерская» Практическая работа.	Формирование знаний о проволоке: понятие «проволока» применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты используемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки) Обучение организации рабочего места для работы с проволокой и правилам обращения с проволокой. Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой: (сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль. намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым, углом плоскогубцами).	Знать: знать свойство проволоки её применение в хозяйстве. Уметь: уметь выполнять указания учителя соблюдать осторожность при работе с колющими и режущими инструментами. узнавать и называть геометрические фигуры, понимать объяснения учителя о	А"-самостоятельно "С"- с помощью учителя.

						назначении изделия и самостоятельное определение его функции.	
8	Работа с проволокой. Закрепление учебного материала первого и второго классов. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук». Учебник — с. 30—31	1	20.10	Практическая работа.	Повторение познавательных сведений о проволоке. природных материалах: (грецкий орех. плюска жёлудя) и членистоногих животных (паук) Развитие воображения. Закрепление технологических приёмов работы с проволокой (резание проволоки кусачками, сгибание проволоки под прямым углом с помощью плоскогубцев). Обучение изготовлению паука по предметно-операционному плану, самостоятельно и с частичной помощью учителя. Закрепление организационных навыков и правил безопасности (подготовка рабочего места для работы с проволокой. правила обращения с проволокой).	Знать: знать свойство проволоки её применение в хозяйстве. Уметь: уметь выполнять указания учителя, соблюдать осторожность при работе с колющими и режущими инструментами, узнавать и называть геометрические фигуры, понимать объяснения учителя о назначении изделия и самостоятельное определение его функции.	" А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.
9	Работа с древесиной. Познавательные сведения о древесине. Экскурсия в столярную мастерскую. Учебник — с. 32—35.	1	27.10	Практическая работа. Экскурсия	Формирование представлений об изделиях из древесины. Ознакомление с понятиями «дерево» и «древесина». Формирование умений понимать различия между ними. Обучение способам обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Ознакомление с условиями труда в школьной столярной мастерской. Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной	Знать: последовательность выполнения работы, название деревьев, их применения для нужд человека. Уметь: уметь понимать и самостоятельно выполнять указание учителя правильно подготовить рабочее место с поделочными материалами; удобно располагать на	А"- самостоятельно; "С"- с помощью учителя.

					заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка шкуркой мелкозернистой) Развитие мелкой моторики движения рук: координация рук, дифференциация движений пальцев, регуляция мышечного усилия.	рабочем месте инструменты, приспособления и материалы.	
2 четверть-8 часов							
10	Работа с древесиной. Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений». Учебник — с. 36—37	1	10.11	Практическая работа в столярной мастерской.	Закрепление и расширение представлений об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек-этикетка) и их назначении. Обучение технологии изготовления опорного колышка. Закрепление организационных навыков и правил безопасности (подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной инструментами и материалами. Закрепление понятия «брусок» (прямоугольное геометрическое тело). Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка шкуркой мелкозернистой). Развитие мелкой моторики движения рук: координация рук, дифференциация движений пальцев, регуляция мышечного усилия.	Знать: последовательность выполнения работы, название деревьев, их применения для нужд человека. Уметь: уметь понимать и самостоятельно выполнять указание учителя правильно подготовить рабочее место с поделочными материалами; удобно располагать на рабочем месте инструменты, приспособления и материалы.	А"-самостоятельно” С"- с помощью учителя.
11	Работа с природными материалами. Закрепление учебного материала первого и второго классов. Изготовление объёмных изделий из природных	1	17.11	Практическая работа.	Закрепление и расширение представлений об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами (конструирование объёмных изделий). Повторение материала о приёмах соединения деталей из природного материала (соединения с помощью заострённой палочки и пластилина). Закрепление знаний о приёмах работы с пластилином	Знать: технику соединения различных поделочных материалов. Уметь: уметь самостоятельно подбирать инструменты и	А"-самостоятельно ; "С"- с помощью учителя.

	материалов. «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы». Учебник — с. 38—41.				(скатывание, сплющивание, примазывание и др.). Обучение технологии изготовления птицы по образцу. Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя.	материалы для работы. осуществлять самостоятельно несложные контрольные действия, экономично расходовать поделочные материалы.	
12-13	Работа с металлическим конструктором. Познавательные сведения о металлическом конструкторе. «Две планки, соединённые винтом и гайкой» Учебник — с. 42—45	2	24.11 01.12	Урок изучения нового материала. Практическая работа.	Формирование представлений об изделиях из метало -конструктора Развитие умения находить нужные детали (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки винты) и инструменты (гаечные ключи, отвёртка) в наборе «Металлический конструктор». Обучение технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гайки пальцами и приёмы работы гаечным ключом и отвёрткой). Формирование правильной хватки инструмента Ознакомление с профессией слесаря.	Знать: знать название инструментов для работы с конструктором. Уметь: уметь соблюдать пропорции, размеры и правильное расположение деталей.	"А"- самостоятельно ; "С"- меньшее количество деталей.
14	Работа с проволокой. Изготовление из проволоки букв. Учебник стр.46-49	1	08.12	Практическая работа.	Закрепление знаний о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструментыиспользуемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы,кусачки). Проверка умений организации рабочего места для работы с проволокой. Закрепление практических умений и навыков формообразования изделия при работе с проволокой (сгибание проволоки руками в кольцо, пополам, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами). Закрепление правильной хватки инструмента. Закрепление умения узнавать гласные и согласные, рукописные и печатные начертания букв. Развитие	Уметь выполнять несложные изделия из проволоки.	"А"- самостоятельно; "С"- с помощью учителя.

					умения работать в коллективе.		
15-16	Работа с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой (разметка-резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда». Учебник — с. 50—57.	2	15.12 22.12	Практическая работа.	Обучение технологии работы с бумажными полосами. Совершенствование технических приёмов (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону): разрез по длинной линии: склеивание полос-заготовок: сгибание полос) Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо сверху вниз, снизувверх) протяжённость (длинный, короткий).	Знать: сорта, назначение и свойства бумаги, клеящие составы. Уметь: уметь с опорой на образец и графические обозначения на наглядных материалах отвечать на вопросы учителя при составлении плана работы над изделием, уметь по вопросам учителя и самостоятельно определять тот или иной инструмент для выполнения необходимых действий, вырезать ножницами по прямой и кривой линиям деталей не сложной и сложной конфигурации, резать бумагу сложенную вдвое.	"А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.
17	Работа с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой (Разметка, резание, сгибание). Изготовление карнавальной	1	29.12	Практическая работа.	Формирование представлений о карнавальных масках и полумасках.(О применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении) Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации: вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).	Знать: сорт, назначение и свойства бумаги, клеящие составы. Уметь: уметь самостоятельно составлять устный отчёт о проделанной работе по операциям,	"А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.

	полумаски. Учебник — с. 58— 61				Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал.	уметь самостоятельно или с помощью учителя выполнять обработочные операции: сгибать бумагу по намеченным линиям сгиба, вырезать ножницами по прямой и кривой линиям деталей не сложной и сложной конфигурации, резать бумагу сложенную вдвое.	
3 четверть- 8 часов							
18	Работа с бумагой и кантоном. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, склеивание). Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркасная шапочка». Учебник — с. 62— 63.	1	19.01	Практическая работа.	Формирование представлений о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалахиспользуемых при их изготовлении). Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и кантона по шаблонам простой и сложной конфигурации: вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание, склеивание заготовок). Обучение технологии изготовления каркасной шапочки. Определению нужной длины полосок для каркасной шапочки (обмер головы полосками), сборка шапочки).	Знать: сорт, назначение и свойства бумаги, клеящие составы. Уметь: уметь самостоятельно составлять устный отчёт о проделанной работе по операциям, уметь самостоятельно или с помощью учителя выполнять обработочные операции: сгибать бумагу по намеченным линиям сгиба, вырезать ножницами по прямой и кривой линиям деталей не сложной и сложной конфигурации, резать	" А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.

						бумагу сложенную вдвое.	
19	<p>Работа с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, наклеивание).</p> <p>Изготовление карнавальных головных уборов. «Карнавальный кокошник». «Карнавальный шлем».</p> <p>Учебник — с. 64— 67.</p>	1	24.01	Практическая работа.	Формирование представлений о карнавальных головных уборах (о применении. способах изготовления, материалах. используемых при их изготовлении). Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации: вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание, склеивание заготовок) Обучение технологии изготовления карнавальных головных уборов на основе ободка, определение нужной длины полосок для ободка. Обмер головы полосками, сборка головного убора).	<p>Знать: сорт, назначение и свойства бумаги, клеящие составы.</p> <p>Уметь: уметь самостоятельно составлять устный отчёт о проделанной работе по операциям, уметь самостоятельно или с помощью учителя выполнять обработочные операции: сгибать бумагу по намеченным линиям сгиба, вырезать ножницами по прямой и кривой линиям деталей не сложной и сложной конфигурации.</p>	" А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.
20	<p>Работа с природным материалом и цветной бумагой.</p> <p>Мозаика из карандашных стружек. «Девочка в карнавальном платье».</p> <p>(технология уроки творчества) стр. 41</p>	1	02.02	Практическая работа.	Закрепление и расширение представлений об изделиях из древесины («рубашка» цветных карандашей) Обучение технологии изготовления стружек. Закрепление употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой) Развитие мелкой моторики движения рук: координация движений рук.	<p>Знать: виды природного материала. правила сбора природного материала</p> <p>Уметь: уметь анализировать образец, выделять основные признаки и свойства (название, форма. величина, цвет деталей, из которых состоит предмет.)</p>	" А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.

21	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона листом бумаги. «Складная доска для игры». Учебник — с. 68—71.	1	09.02	Практическая работа	Закрепление приёмов разметки бумаги по линейке. Закрепление знаний о технологии окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Ознакомление с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Обучение последовательности окантовки картона бумагой. Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание заготовок, склеивание заготовок)Использование изделия в игре « Помоги Буратино попасть к папе Карло» (см. приложение в учебнике).	Знать: знать название геометрических фигур, правила т/б Уметь: уметь определять с помощью линейки высоту, длину, ширину предмета (под руководством учителя); выполнять разметку изготавливаемых деталей по линейке, убирать инструменты по окончании работы.	" А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.
22-23	Работа с бумагой и картоном. Прямое плетение из полосок бумаги. «Корзина», «Плетень». (технология уроки творчества) стр. 59, стр. 61.	2	16.02 02.03	Практическая работа.	Закрепление приёмов разметки бумаги по линейке Обучение технологии работы с бумажными полосками. Совершенствование технических приёмов (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; плетение полос-заготовок;). Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх), протяжённость (длинный, короткий).	Знать: сорт, назначение и свойства бумаги, клеящие составы. Уметь: уметь самостоятельно составлять устный отчёт о проделанной работе по операциям.	" А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя
24	Работа с бумагой и картоном. Конструирование из бумаги. «Мягкая игрушка из бумаги". (технология уроки творчества) стр. 60-61.	1	09.03	Практическая работа.	Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов(писчая, газетная, рисовальная. салфеточная. гофрированная). Развитие умения определять сорт бумаги по изделию. Закрепление умений узнавать и называть виды работы с бумагой (аппликация и приёмы работы с бумагой (разметка по шаблону, обрывание. смазывание клеем). Формирование умения изготавливать объёмную игрушку из бумаги	Знать: сорт,назначение и свойства бумаги, клеящие составы. Уметь: экономно расходовать материалы при разметке. уметь располагать шаблоны, отменять так. чтобы	А"- самостоятельно ; "С"- с помощью учителя.

					с опорой на предметно операционный план Повторение правил организации рабочего места.	меньше оставалось отходов.	
25	Работа с текстильными материалами. Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек. Учебник — с. 72— 74.	1	16.03	Практическая работа.	Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Закрепление правил работы иглой. Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец — самостоятельно или выборочно по вопросам учителя. Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, выкраивание из ткани по лекалу, скалывание деталей булавками). Обучение ответам на вопросы учителя связными предложениями Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия. Воспитание аккуратности.	Знать: виды стежков и строчек, т/б при работе с иглой и ножницами. Уметь: уметь правильно понимать и самостоятельно исполнять указание учителя, работая необходимыми инструментами и приспособлениями: пользоваться ножницами, иглой, правильно вдевать нитку в иголку, завязывать узелок.	А" - самостоятельно ; "С" - с помощью учителя.
4 четверть-8 часов							
26	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками. «Шитье игольницы». Учебник — с. 75-77.	1	04.04	Практическая работа.	Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Закрепление правил работы иглой. Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия. Воспитание аккуратности.	Знать: знать виды стежков и строчек Уметь: уметь правильно понимать и самостоятельно исполнять указание учителя, работая необходимыми инструментами и приспособлениями: пользоваться ножницами, иглой, правильно вдевать нитку в иголку, завязывать узелок.	А" - самостоятельно ; "С" - с помощью учителя.
27	Работа с древесиной.	1	13.04	Практическая работа	Формирование представлений об использовании древесины в разных видах	Знать: последовательность	А" -

	Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных опилок «Собака» Учебник — с 78—81			работа.	работы Закрепление понятий «дерево» и «древесина» Закрепление знаний об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок Обучение организации рабочего места для работы с опилками.	выполнения работы, название деревьев, их применения для нужд человека. Уметь: уметь понимать и самостоятельно выполнять указание учителя правильно подготовить рабочее место с поделочными материалами; удобно располагать на рабочем месте инструменты, приспособления и материалы.	самостоятельно ; "С"- с помощью учителя.
28	Аппликация из окрашенных опилок: "цыплёнок" "кот" "лебедь" Экскурсия в столярную мастерскую. Учебник — с 78—81	1	20.04	Экскурсия в столярную мастерскую .	Формирование представлений об использовании древесины в разных видах работы Закрепление понятий «дерево» и «древесина» Закрепление знаний об условиях труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок Обучение организации рабочего места для работы с опилками.	Знать: последовательность выполнения работы, название деревьев, их применения для нужд человека. Уметь: уметь понимать и самостоятельно выполнять указание учителя правильно подготовить рабочее место с поделочными материалами; удобно располагать на рабочем месте инструменты, приспособления и материалы.	А"- самостоятельно ; "С"- с помощью учителя.
29	Работа с текстильными	1	27.04	Практическая	Закрепление технологии шивания деталей изделия строчкой косога стежка.	Знать: виды тканей, свойства и их	самостоятельно ; "С"- с помощью

	<p>материалами. Закрепление учебного материала второго и третьего классов. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка» Учебник — с. 82—87.</p>			<p>работа.</p>	<p>Закрепление правил работы иглой Закрепление умения употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, сшивание строчкой косого стежка). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия. Воспитание аккуратности.</p>	<p>назначение и применение. Уметь: рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов. уметь с опорой на образец обнаружить, ошибки в изготовлении изделия(уточнить размеры, разобрать изделия на части).</p>	<p>учителя.</p>
30	<p>Работа с бумагой и картоном. Объёмные изделия из картона. «Коробка склеенная с помощью клапанов». «Коробка с бортами, соединёнными встык». Учебник — с. 88—93</p>	1	04.05	<p>Практическая работа.</p>	<p>Закрепление представлений о картоне как поделочном материале. Развитие умений узнавать и называть предметы, сделанные из картона. и определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Расширение социального опыта школьников. Закрепление знаний о картоне: сорта картона (переплётный, коробочный) Формирование представлений о коробках (назначение, форма. детали) Закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат. прямоугольник. треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Обучение изготовлению открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Совершенствование технологических операций (разметка бумаги и картона по линейке: вырезание заготовок, склеивание заготовок). Обучение экономной разметке фигурна бумаге по образцу. Осуществление</p>	<p>Знать: знать название геометрических фигур, правила т/б Уметь: уметь определять с помощью линейки высоту, длину, ширину предмета (под руководством учителя); выполнять разметку изготавливаемых деталей по линейке, убирать инструменты по окончании работы.</p>	<p>"А"-самостоятельно ; "С"- с помощью учителя.</p>

					коррекции мелкой моторики движения рук: развитие координации движений рук.		
31	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков. «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приёма». Учебник — с. 94—96	1	11.05	Практическая работа.	Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка Обучение шитью строчкой прямого стежка в два приёма. Закрепление правил работы иглой Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, сшивание строчкой прямого стежка в два приёма. Развитие пространственных представлений (шитьё справа налево с заполнением промежутков между стежкам и развитие координации движения рук регуляции мышечного усилия.	Знать: знать виды ниток, тканей виды ручных стежков Уметь: уметь правильно понимать и самостоятельно исполнять указание учителя, работая необходимыми инструментами и приспособлениями: пользоваться ножницами, иглой, правильно вдевать нитку в иголку, завязывать узелок.	А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.
32	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков. Технология выполнения строчки косого стежка в два приема «Крестик» Учебник — с. 97—99	1	18.05	Практическая работа	Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка Обучение шитью строчкой косого стежка в два приёма Закрепление правил работы иглой. Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка, сшивание строчкой косого стежка в два приёма. зигзаг, крестик) Развитие координации движений рук.	Знать: знать виды ниток, виды ручных стежков Уметь: уметь правильно понимать и самостоятельно исполнять указание учителя, работая необходимыми инструментами и приспособлениями: пользоваться ножницами, иглой, правильно вдевать нитку в иголку, завязывать узелок.	А"- самостоятельно "С"- с помощью учителя.
33	Работа с бумагой и картоном. Конструирование объёмных игрушек	1	25.05	Практическая работа	Развитие умений узнавать и называть предметы, сделанные из кантона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Закрепление знаний о	Знать: знать название основных геометрических фигур и их форм.	«А»- самостоятельно; "С"-1/2 деталей вырезана

	<p>на основе геометрических тел. «Матрёшка из конусов» Учебник — с. 100— 101</p>				<p>правилах работы с шаблоном и навыков работы с ним. Формирование навыка самостоятельного и с помощью учителя чтения предметно- операционного плана и следования ему. Закрепление знаний о геометрических фигурах (круг) и геометрических телах (конус). Формирование умений анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название назначение, материал. форма, цвет, величина). Обучение изготовлению конуса из круга. Обучение сборке изделия способом склеивания. Формирование умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения: сверху, снизу; пространственные признаки предметов: выше, ниже, равные по ширине, высоте .</p>	<p>Уметь: уметь планировать свою работу: планировать трудовые действия, определять инструменты необходимые для работы.</p>	<p>учителем.</p>
	<p>Работа с бумагой и картоном. Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. «Собака из цилиндров» Учебник — с. 102— 103.</p>			<p>Практическая работа.</p>	<p>Формирование умений анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал. (форма, цвет, величина, детали") самостоятельно и с помощью учителя. Формирование навыка самостоятельного и с помощью учителя чтения предметно-операционного плана и следования ему. Закрепление знаний о геометрических фигурах (прямоугольник) и геометрических телах (цилиндр). Обучение сборке изделия способом склеивания. Формирование умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения: сверху. снизу; пространственные признаки предметов: выше, ниже, равные по ширине, высоте и т. п.</p>	<p>Знать: знать название основных геометрических фигур и их геометрических тел. Уметь: уметь планировать свою работу: планировать трудовые действия, определять инструменты необходимые для работы.</p>	<p>А "самостоятельно" "С"- игрушка из сложенного листа бумаги.</p>
<p>Итого : 33 часа</p>							

Тематическое планирование 4 класс

	Содержательные линии	Количество часов	Коррекционно - развивающие задачи	Педагогические средства	Проблемы возникающие при изучении программы
	<p>Работа с бумагой и картоном</p> <p>1.Что ты знаешь о бумаге. 2.Складывание из треугольников. Геометрическая фигура раскладка. 3.Нахождение на линейке длины заданной в миллиметрах. 4. Разметка округлых деталей по шаблонам, подвижные соединения деталей. 5.Игрушка из бумажных кругов "Попугай". 6. Развёртка изделия. Конверт для писем. 7.Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. 8. Коврик с геометрическим орнаментом 9. Закладка для книг из зигзагообразных полос 10. Складные часы 11. Елочная игрушка</p>	<p>1 четверть:- 5 часов</p> <p>2 четверть:- 5 часов</p> <p>3 четверть:- 5 часов</p> <p>4 четверть:----</p> <p>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</p>	<p>1. Формирование пространственной ориентировки и контрольно-измерительных навыков. 2. Развитие зрительной и слуховой памяти, внимания и мышления. 3. Активизация речевой деятельности. Обогащение словаря специальной терминологией.</p>	<p>Теория поэтапного формирования умственных действий (Гальперина, Талызиной)</p>	<p>Неэкономное расходование материала, несоблюдение порядка на рабочем месте.</p>

	12.Вырезание симметричных деталей из бумаги сложенной пополам. 13.Складывание из бумаги "Снежинка", "Звезда". 14-15.Линии чертежа, чтение чертежа, летающая модель.	1 1 2			
	Работа с текстилем, тканью 1.Бумажная схема полотняного плетения. 2.Кукла- скрутка. 3.Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией. 4-5.Салфетка- прихватка	1 четверть: 5 часов 1 1 1 2	1.Формирование пространственной ориентировки и контрольно-измерительных навыков. 2. Развитие зрительной и слуховой памяти, внимания и мышления. 3. Отработка алгоритма построения чертежа и работы по инструкции (письменной или словесной).	Технология традиционного обучения с элементами дифференциации (по содержанию и объёму).	Вдевание нитки в иглолку, подбор ниток в тон ткани.
	Работа с нитками 1-2. Связывание ниток в пучок, аппликация "Цветок из ниток", "Помпон"	3 четверть:- 2 часа	1.Формирование внимания, логического мышления, воображения. 2.Развитие мелкой и крупной моторики, связной речи. 3.Развитие зрительной памяти и восприятия на основе использования наглядности, дидактических игр.	Теория поэтапного формирования умственных действий (Гальперина, Талызиной)	Очень слабое или наоборот натяжение нитки при наматывании на картон.
	Работа с проволокой 1.Изгибание проволоки.	3 четверть:- 1 час	1.Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). 2.Совершенствование умений анализировать объект и действовать в	Технология традиционного обучения с элементами дифференциации (по содержанию и объёму).	Отрезание проволоки, сгибание.

	<p>Декоративные фигурки птиц, зверей. Сборка изделия из разных материалов.</p>		<p>соответствии с намеченным планом работы. 3. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений в речи технических терминов.</p>		
	<p>Ремонт одежды 1. Пришивание пуговиц. 2. Изготовление вешалки. Экскурсия в швейную мастерскую</p>	<p>3 четверть- 2 часа</p>	<p>1. Развитие ручной умелости, совершенствование швейных навыков. 2. Отработка алгоритма работы по инструкции (письменной или словесной). 3. Привитие навыков соблюдения эстетических и гигиенических требований к одежде.</p>	<p>Теория поэтапного формирования умственных действий (Гальперина, Талызиной)</p>	<p>Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.</p>
	<p>Работа с древесиной Экскурсия Обработка древесины ручными инструментами.</p>	<p>3 четверть - 3 часа 3</p>	<p>1. Расширение представлений об изделиях из древесины. 2. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. 3. Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции. 4. Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану. 5. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений</p>	<p>Технология традиционного обучения с элементами дифференциации (по содержанию и объёму).</p>	<p>Аккуратность выполнения работы</p>
	<p>Картонажно- переплётные работы</p>	<p>4 четверть 1 час</p>	<p>1. Развитие умения объединять в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонно-переплётных работах.</p>	<p>Технология традиционного обучения с элементами дифференциации (по содержанию и объёму).</p>	

	Работа с металлом 1.Изделие из фольги «Паук», «Дерево»	2 четверть- 1 час	1.Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. 2.Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. 3.Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.		Неумение равномерно сминать фольгу.
	Итого: 31 час				

Календарно – тематическое планирование 4 класс

№	Тема урока	К о л- в о ч а с о в	Дата	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся. Обязательный минимум	Дифференциация
1	2	3	4	5	6	7	8
1 четверть –8 часов							
1	Работа с бумагой. «Что ты знаешь о бумаге?». Учебник — с. 4—8. Рабочая тетрадь.-	1	07.09	Урок беседа.	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью).	Знать: правила поведения на уроках труда. Уметь: уметь подготавливать и содержать рабочее место в порядке, уметь работать с учебником и тетрадью.	" А"- самостоятельно . "С"- с помощью учителя.
2	Работа с бумагой.	1	14.09	Практическ	Повторение видов работы с бумагой	Знать: знать виды	" А"-

	<p>Складывание из треугольников Геометрическая фигура-раскладка</p> <p>Учебник — с. 9—13. Рабочая тетрадь.</p>			<p>ая работа.</p> <p>(складывание, вырезание, аппликация, объёмное конструирование). Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Повторение правил разметки бумаги. Совершенствование навыков сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Закрепление навыков склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления и внимания в ходе складывания геометрических комбинаций на фигуре-раскладке.</p>	<p>технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды бумаги.</p> <p>Уметь: самостоятельно подбирать инструменты и материалы для работы, придерживаться плана при выполнении задания, уметь ориентироваться на пространстве листа бумаги.</p>	<p>самостоятельно . "С"- с помощью учителя.</p>
3	<p>Работа с бумагой.</p> <p>Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»</p> <p>Учебник — с. 14—17. Рабочая тетрадь.</p>	1	21.09	<p>Практическая работа</p> <p>Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного количества миллиметров (20, 80) и перевода их в сантиметры. Формирование умения чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Использование этих умений при разметке заготовки изделия. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике. Совершенствование точности движений при разрезании заготовки на части. Формирование наглядно-действенно-го мышления, внимания, памяти в процессе переворачивания деталей геометрического конструктора с изнаночной стороны на лицевую. Развитие воссоздающего воображения в процессе сборки заданных силуэтов.</p>	<p>Знать: знать виды технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды и свойства бумаги.</p> <p>Уметь: уметь правильно понимать и самостоятельно исполнять указания учителя, работая необходимыми инструментами и приспособлениями : линейкой и карандашом, уметь выполнять сборочные операции самостоятельно или с использованием предварительной разметки, уметь содержать своё</p>	<p>" А"- самостоятельно . "С"- с помощью учителя.</p>

						рабочее место в порядке, класть инструменты на определённое место, убирать обрезки в коробку.	
4	<p>Работа с тканью.</p> <p>«Что ты знаешь о ткани?»</p> <p>Бумажная схема полотняного переплетения нитей.</p> <p>Учебник — с. 18—21. Рабочая тетрадь.</p>	1	28.09	<p>Практическая работа.</p> <p>Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет).</p> <p>Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Формирование представлений о плотности переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение). Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити — уток, продольные нити — основа). Знакомство с устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей.</p> <p>Совершенствование приёмов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест-накрест. Развитие пространственной ориентировки. Развитие понятий, содержащих пространственные характеристики (вдоль, поперёк, крест-накрест). Развитие дифференциации пальцев, координации рук.</p>	<p>Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет).</p> <p>Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Формирование представлений о плотности переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение). Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити — уток, продольные нити — основа). Знакомство с устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей.</p> <p>Совершенствование приёмов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест-накрест. Развитие пространственной ориентировки. Развитие понятий, содержащих пространственные характеристики (вдоль, поперёк, крест-накрест). Развитие дифференциации пальцев, координации рук.</p>	<p>Знать: знать название материалов, инструментов, и приспособлений, виды тканей, свойства и цвет ткани.</p> <p>Уметь: уметь рассказать по вопросам учителя о процессе ткачества с использованием в речи терминов, уметь выполнять из бумаги переплетение нитей полотняной ткани, уметь самостоятельно подготавливать и содержать в порядке своё рабочее место.</p>	<p>"А"- самостоятельно</p> <p>·</p> <p>"С"- с помощью учителя.</p>
5	<p>Работа с тканью.</p> <p>Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью.</p> <p>Скручивание ткани.</p> <p>Игрушка «Кукла-скрутка»</p> <p>Учебник — с. 22—</p>	1	05.10	<p>Практическая работа.</p> <p>Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям разметки, соединение деталей изделия).</p> <p>Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток.</p> <p>Обучение приёму скручивания ткани.</p> <p>Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно. Развитие дифференциации пальцев, координации рук,</p>	<p>Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям разметки, соединение деталей изделия).</p> <p>Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток.</p> <p>Обучение приёму скручивания ткани.</p> <p>Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно. Развитие дифференциации пальцев, координации рук,</p>	<p>Знать: название материалов, инструментов, и приспособлений, виды тканей, свойства и цвет ткани, процесс ткачества, виды работы с тканью и технологические операции при работе с тканью и нитками.</p> <p>Уметь: уметь подготовить своё рабочее место, разложить все</p>	<p>"А" - самостоятельно</p> <p>, "С"- меньший объём работы</p>

	Рабочая тетрадь ("куколки из сундучка" любимые игрушки своими руками).				памяти.	необходимые материалы и инструменты, уметь выполнять работу по плану и делать словесный отчёт о проделанной работе.	
6	Работа с тканью. Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией. Учебник — с. 28—31	1	12.10	Практическая работа.	Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткачестве. Сообщение сведений о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Развитие умения анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приёму обработки края салфетки способом выдёргивания нитей (бахрома). Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).	Знать: знать виды тканей, где ткут ткани, на чём ткут ткани, кто производит ткани. Уметь: уметь подготовить своё рабочее место, разложить все необходимые материалы и инструменты, уметь выполнять работу по плану и сделать словесный отчёт о проделанной работе.	Дифференциация: "А" - самостоятельно, "С"- меньший объём работы.
7	Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок». Учебник — с. 32—35. Рабочая тетрадь.	1	19.10	Практическая работа.	Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, склеивание деталей). Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану и сборка изделия, отделка деталей).	Знать: знать виды технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды и свойства бумаги. Уметь: самостоятельно пользоваться инструментами и приспособлениями. уметь размечать округлые детали по шаблону. Понимать указание учителя и самостоятельно или с помощью учителя выполнять технологические	Дифференциация: "А" - самостоятельно "С"- с помощью учителя.

						операции (разметка заготовки, выделение детали из заготовки, формообразование).	
8	Работа с бумагой и картоном. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов "Попугай". Учебник с.41-45.	1	24.10	Практическая работа	Развитие умения анализировать конструкцию многодетального изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о циркуле и умения вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5—6). Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия. Развитие умения работать в коллективе.	Знать: знать виды технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды и свойства бумаги, знать строение циркуля и т/б работы с ним. Уметь: самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, анализировать образец, выделяя его основные свойства и признаки, материал. уметь придерживаться планирования при изготовлении изделия.	"А" - самостоятельно, "С"- меньший объём работы.
2 четверть- 8 часов							
9	Работа с бумагой и картоном. Развёртка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Учебник — с. 46—47. Рабочая тетрадь.	1	09.11	Практическая работа.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснение понятия «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление умений производить разметку на бумаге развёртки по шаблону. Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану. Выработка точности при сгибании бумаги. Обучение технологии склеивания клапанов	Знать: знать виды технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды и свойства бумаги. Уметь: уметь правильно держать инструмент в процессе работы, следить за сохранением удобной и правильной рабочей позы. Уметь с опорой на образец	"А" - самостоятельно "С"- с помощью учителя.

					конверта.	обнаружить ошибки в изготовленном изделии, установить причину их появления, уметь производить разметку на бумаге развёртки по шаблону.	
10	Работа с бумагой и картоном. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» Учебник — с. 52—57. Рабочая тетрадь.	1	16.11	Практическая работа.	Расширение представлений об изделиях декоративно прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике и квадрате). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага). Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Усвоение геометрического понятия «прямой угол». Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника. Развитие умения использовать приобретённый навык при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки при составлении геометрического орнамента. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.	Знать: знать виды орнамента, знать виды и свойства бумаги, знать т/б при работе с ножницами.. Уметь: уметь начертить прямой угол используя линейку и угольник, уметь работать по плану составить орнамент в прямоугольнике.	"А" - самостоятельно "С"- с помощью учителя.
11	Работа с бумагой и картоном. Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных	1	23.11	Практическая работа.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Обучение умению размечать прямоугольник с помощью чертёжных инструментов (угольника). Закрепление умения размечать детали изделия под прямым углом. Совершенствовать умение резать по коротким линиям и использовать соответствующий приём вырезания нож-	Знать: знать виды технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды и свойства бумаги. Уметь: уметь правильно понимать и самостоятельно	"А" - самостоятельно "С"- с помощью учителя.

	полос. Учебник — с. 58—65. Рабочая тетрадь.				ницами из бумаги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование навыка контролирования выполняемых операций (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради). Обучение переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос. Развитие точности и координации движений обеих рук.	исполнять указания учителя, работая необходимыми инструментами и приспособлениями : линейкой и угольником, уметь выполнять сборочные операции самостоятельно или с использованием предварительной разметки, уметь содержать своё рабочее место в порядке, класть инструменты на определённое место, убирать обрезки в коробку.	
12 13	Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка», «Рукавица-прихватка". Учебник — с. 66—69. Рабочая тетрадь.	2	30.11 07.12	Практическая работа.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани. Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление умения смётывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе шитья.	Знать: знать виды ручных стежков и строчек, знать для чего нужны салфетки-прихватки, какую форму они могут иметь, какая ткань используется для их изготовления. Уметь: самостоятельно подготавливать и содержать в порядке рабочее место, выкраивать детали изделия, смётывать их, сшивать детали строчкой косого стежка.	"А" - самостоятельно "С"- меньший объём работы.
14	Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжатие, скру-	1	14.12	Практическая работа.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать,	Знать: знать где применяется металл, что может быть сделано из металла, знать виды металла, свойства и цвет металла.	"А" - самостоятельно "С"- меньший объём работы.

	<p>чивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево», изделие «Паук».</p> <p>Учебник — с. 70—76. Рабочая тетрадь.</p>				<p>разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.</p>	<p>Уметь: уметь пространственно ориентироваться при изготовлении объёмных изделий, правильно располагать детали, соблюдать пропорции, уметь употреблять в речи слова обозначающие пространственные признаки предмета пространственное отношение предмета.</p>	
15	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы»</p> <p>Учебник — с. 77—80. Рабочая тетрадь.</p>	1	21.12	<p>Практическая работа.</p>	<p>Совершенствование знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Закрепление знаний о чертёжных инструментах и правилах работы циркулем. Совершенствование умения резать по кругу. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Закрепление навыков сгибания бумаги. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре-раскладке. Закрепление умения определять время по часам.</p>	<p>Знать: знать строение циркуля, его назначение и правила работы с ним. Уметь: уметь работать с циркулем, уметь понимать указание учителя самостоятельно или с помощью учителя выполнять обработочные операции: начертить и вырезать круги, согнуть круги, разрезать круги пополам, собрать геометрическую фигуру-раскладку.</p>	<p>"А" - самостоятельно, "С"- с помощью учителя.</p>
16	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное украшение - игрушка "Елочная игрушка".</p>	1	28.12	<p>Практическая работа</p>	<p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Совершенствование умений анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Проверка знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки.</p>	<p>Знать: знать строение циркуля, его назначение и правила работы с ним Уметь: уметь работать с циркулем, уметь понимать указание учителя самостоятельно или с помощью учителя выполнять обработочные операции: начертить и вырезать круги, с помощью</p>	<p>"А" - самостоятельно, "С"- с помощью учителя.</p>

	Учебник — с. 81—84. Рабочая тетрадь 85-88				Использование данного приёма при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие зрительно-двигательной координации.	угольника разметить части круга, вырезать их, склеить заготовку, собрать изделие.	
3 четверть- 8 часов							
17	Работа с бумагой и картоном. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица». Учебник — с. 89—91. Рабочая тетрадь.	1	14.01	Практическая работа.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Совершенствование приёмов разметки деталей изделия по шаблону. Отработка приёма «надрез по короткой линии». Развитие умения вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий.	Знать: знать виды технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды и свойства бумаги, знать т/б при работе с инструментом . Уметь: уметь изготавливать крылья птицы, разметить и вырезать туловище птицы, собрать изделие, уметь следить за порядком на рабочем месте.	"А" - самостоятельно , "С"- с помощью учителя.
18	Работа с бумагой и картоном. Складывание из бумаги. «Снежинка», «Звезда». Учебник — с. 92—94. Рабочая тетрадь	1	25.01	Практическая работа.	Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии — оригами. Формирование умения определять геометрическую форму изделия (многоугольник), конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «змей» и использование её в изделии. Закрепление навыков чтения схем-рисунков с условными обозначениями. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за	Знать: знать виды технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды и свойства бумаги, знать т/б при работе с инструментом знать краткие сведения о появлении оригами.. Уметь: подготовить рабочее место, уметь при помощи угольника начертить квадрат, уметь изготовить детали снежинки, склеить основу снежинки, собрать изделие.	"А" - самостоятельно , "С"- собирают снежинку из вырезанных заготовок.

					правильностью выполнения трудовых действий.		
19	Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр». Учебник — с. 95—98. Рабочая тетрадь.	1	01.02	Практическая работа.	Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертёжа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление названий чертёжных линий (тонкая сплошная линия — вспомогательная; толстая сплошная линия — контур; тонкая сплошная линия со стрелочками — размерная, габаритная). Формирование способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствования умения действовать в соответствии с планом работы. Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий.	Знать: знать виды технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды и свойства бумаги. Знать виды и название геометрических фигур. Уметь: самостоятельно пользоваться инструментами и приспособлениями. уметь размечать округлые детали при помощи циркуля.	"А" - самостоятельно, "С"- с помощью учителя.
20	Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт». Учебник — с. 99—100. Рабочая тетрадь.	1	08.02	Практическая работа.	Закрепление знаний о чертеже. Закрепление умения самостоятельно читать чертёж по чертёжным линиям. Закрепление знаний о названиях чертёжных линий (тонкая сплошная линия — вспомогательная; толстая сплошная линия — контур; сплошная тонкая линия со стрелочками — размерная, габаритная). Формирование способности самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения самостоятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка самостоятельно выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствование умения самостоятельно действовать в соответствии с планом работы. Развитие личностных качеств	Знать: знать виды самолётов, знать части из которых состоит самолёт. Уметь: уметь приготовить рабочее место, правильно разложить все необходимые материалы и инструменты, уметь работать по плану и по окончании работы делать словесный отчёт.	"А" - самостоятельно, "С"- с помощью учителя.

					(самостоятельности, аккуратности, старательности, внимания). Контроль за правильностью выполнения трудовых действий.		
21	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». Учебник — с. 101—102	1	15.02	Практическая работа	Расширение представлений об изделиях декоративно прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышивание, вязание). Совершенствование умения анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу цветы при изготовлении аппликации.	Знать: свойство ниток, как работать с нитками, знать приёмы шитья, приёмы вышивания. Уметь: уметь наматывать нитки на картон, связывать пучок ниток.	"А" самостоятельно, "С" с помощью учителя.
22	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. "Помпон из ниток" Учебник — с. 103—104	1	22.02	Практическая работа.	Проверка знаний о приёмах работы с нитками. Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу в виде кольца.	Знать: свойство ниток, как работать с нитками, знать приёмы шитья, приёмы вышивания. Уметь: уметь подготовить своё рабочее место: правильно разложить все необходимые материалы и инструменты, работать по плану, уметь равномерно наматывать нитки на картонные кольца.	"А" самостоятельно, "С" с помощью учителя.
23	Работа с проволокой.	1	01.03	Практическая работа.	Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная),	Знать: знать какая бывает проволока, какая проволока	Дифференциация: "А"

	<p>Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков</p> <p>Учебник — с. 105—108</p>			<p>её свойствах (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмов её сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.</p> <p>Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений</p> <p>в речи технических терминов.</p>	<p>легко гнётся, какие инструменты нужны при работе с проволокой. Уметь: уметь отмерять проволоку нужной длины, изгибать проволоку, изготавливать фигурки. уметь делать словесный отчёт о проделанной работе.</p>	<p>самостоятельно, "С" с помощью учителя.</p>
24	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.</p> <p>Учебник — с. 109—112</p>	1	15.03	<p>Практическая работа.</p> <p>Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приёмах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам и др.). Закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на её основе коробочки (1). Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на её основе коробочки (2). Совершенствование умений действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие внимания, памяти, пространственной ориентировки, зрительно-двигательной</p>	<p>Знать: знать виды технологических операций с бумагой, знать название инструментов, приспособлений и материалов, знать виды бумаги</p> <p>Уметь: уметь анализировать образец, выделять основные его признаки и свойства (название, форма, величина, цвет, пространственный признак, материал), с помощью учителя или самостоятельно. Уметь делать коробочку способом</p>	<p>"А" самостоятельно, "С" с помощью учителя</p>

					координации, точности, плавности и координации движений правой и левой рук.	многократного сгибания бумаги.	
4 четверть- 7 часов							
25	<p>Работа с древесиной. «Что ты знаешь о древесине?».</p> <p>Экскурсия в столярную мастерскую.</p> <p>Учебник — с. 113—117. Рабочая тетрадь.</p>	1	05.04	Экскурсия в столярную мастерскую.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах, инструментах и приспособлениях и умений объединять их в соответствующие группы (заполнение таблицы в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям»). Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофёра, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Совершенствование изобразительно-графических навыков при рисовании текстуры древесины по образцам в рабочей тетради. Посещение школьной столярной мастерской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами.	Знать: знать как заготавливают древесину, как переплавляют лес, кто работает с древесными материалами, знать свойство древесины	"А" самостоятельно, "С" с помощью учителя.
26	<p>Работа с древесиной.</p> <p>Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок»</p>	1	12.04	Практическая работа.	Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Сообщение сведений о применении карандашной стружки в аппликации. Обучение приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Развитие умения работать в коллективе. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений	Знать: знать как заготавливают древесину, как переплавляют лес, кто работает с древесными материалами, знать свойство древесины Уметь: уметь обрабатывать древесину ручными инструментами, уметь выполнять аппликацию из карандашной стружки.	"А" самостоятельно, "С" с помощью учителя.

	Учебник — с. 118—120				правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.		
27	<p>Работа с древесиной.</p> <p>Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из древесных заготовок «Дом»</p> <p>Учебник. — с. 121—122</p>	1	19.04	<p>Экскурсия в столярную мастерскую.</p>	<p>Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликации. Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции. Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений.</p> <p>Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофёра, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «древесина» и «дерево».</p> <p>Совершенствование изобразительно-графических навыков при рисовании текстуры древесины по образцам в рабочей тетради.</p> <p>Посещение школьной столярной мастерской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами.</p>	<p>Знать: знать как заготавливают древесину, как переплавляют лес, кто работает с древесными материалами, знать свойство древесины</p> <p>Уметь: уметь обрабатывать древесину ручными инструментами, уметь выполнять аппликацию из древесных заготовок.</p>	<p>"А" самостоятельно, "С" с помощью учителя.</p>

28	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Учебник — с. 123—125 Ручные швейные работы (экскурсия в швейную мастерскую).	1	26.04	Практическая работа Экскурсия в швейную мастерскую.	Закрепление знаний о пуговицах (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30 см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки. Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.	Знать: знать историю появления пуговицы, знать виды и назначение пуговицы. Уметь: уметь отмерять нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки, знать и уметь пришивать пуговицу с четырьмя отверстиями разными способами, уметь работать по намеченному плану. Знать: знать элементарные представления о профессии портниха, наладчик швейного оборудования.	"А" самостоятельно, "С" с помощью учителя.
29	Ремонт одежды Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака». Учебник — с. 126. Рабочая тетрадь.	1	17.05	Практическая работа.	Закрепление знаний о пуговицах. Расширение представлений о форме пуговиц и применении пуговиц для украшения одежды. Сообщение сведений о применении пуговиц в аппликации. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений.	Знать: знать историю появления пуговицы, знать виды и назначение пуговицы. Уметь: самостоятельно подготовить и содержать в порядке своё рабочее место, уметь украсить изделие, уметь соблюдать т/б при работе.	"А" самостоятельно, "С" с помощью учителя.
30	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание	1	24.05	Практическая работа.	Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки, зашивание простого	Знать: знать назначение вешалки, какой материал используют для	"А" самостоятельно, "С" с

	<p>вешалки. Зашивание простого разрыва ткани.</p> <p>Учебник — с. 127—128. Рабочая тетрадь</p>				<p>разрыва ткани). Расширение знаний о назначении вешалки. Обучение технологии изготовления и пришивания вешалки. Повторение правил работы иглой. Закрепление умений отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки. Закрепление знаний о строчке прямого и косого стежков и применение их при изготовлении и пришивании вешалки. Совершенствование умения работать по намеченному плану. Развитие умений изготовить лекало вешалки из бумаги, разметить и выкроить деталь из ткани, сшить вешалку и пришить её к ткани. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно двигательной координации, пространственной ориентировки.</p>	<p>изготовления вешалки, какими стежками пришивают и какие нитки используют . Уметь: уметь изготовить лекало вешалки, разметить заготовку на ткани и выкроить её, обработать заготовку и сшить её, пришить вешалку к ткани. Уметь анализировать своё изделие и изделие своего товарища.</p>	<p>помощью учителя.</p>
31	<p>Картонажно-переплётные работы. Переплёт. Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой, «Блокнот».</p> <p>Учебник — с. 129—132. Рабочая тетрадь.</p>	1	31.05	<p>Практическая работа.</p>	<p>Расширение представлений о картонно-переплётных изделиях (картонные изделия, изделия в переплёте). Развитие умения объединять в соответствующие группы измерительные, режущие, колющие и вспомогательные инструменты, используемые в картонно-переплётных работах. Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. Формирование представлений о записных книжках, их назначении, форме, размере, конструкции (переплётная крышка, блок). Закрепление умения работать по намеченному плану. Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук.</p>	<p>Знать: какие предметы относятся к картонным изделиям, какие к изделиям в переплёте, знать какие материалы, инструменты и приспособления необходимы для картонно- переплётных работ. Уметь: уметь изготавливать записную книжку с переплётной крышкой, соблюдать правила гигиены и правила техники безопасности, уметь экономно расходовать подделочные материалы .</p>	<p>"А" самостоятельно , "С" с помощью учителя.</p>
	<p>Ручные швейные работы.</p>			<p>Практическая работа.</p>	<p>Расширение представлений об изделиях из ткани (предметы быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных</p>	<p>Знать: название материалов, инструментов, и приспособлений, виды</p>	<p>"А" - самостоятельно</p>

	<p>Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.</p> <p>Учебник — с. 133—136</p>				<p>изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Совершенствование умений самостоятельно анализировать изделие и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.</p>	<p>тканей, свойства и цвет ткани, процесс ткачества, виды работы с тканью и технологические операции при работе с тканью и нитками</p> <p>Уметь: понимать объяснение учителя о назначении изделия и самостоятельное определение его функций, уметь анализировать условия труда, включающие определение вида труда, материалы и инструменты, необходимые для работы, уметь правильно держать инструмент в процессе работы, следить за сохранением удобной и правильной рабочей позы, не спешить при выполнении задания.</p>	<p>, "С"-упрощённый вариант работы.</p>
Итого-31 час							

Литература:

1. Л.А. Кузнецова Технология Ручной труд - 1класс (2-е издание Москва «Просвещение» 2019)
2. Л.А. Кузнецова Технология Ручной труд - 2класс (2-е издание Москва «Просвещение» 2019)
3. Л.А. Кузнецова Технология Ручной труд - 3класс (7-е издание Москва «Просвещение» 2019)
4. Л.А. Кузнецова Технология Ручной труд - 4класс (7-е издание Москва «Просвещение» 2020)
- 5.Н. А.Цирульник Т.Н. Проснякова Технология Уроки творчества-2 класс (Издательство «Учебная литература» 2010)
- 6.4.Н.А.Цирульник Т.Н. Проснякова Технология Умные руки-1 класс (Издательство «Учебная литература» 2010)

