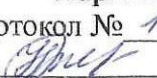

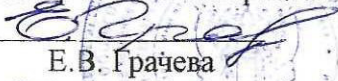



Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области  
"Пролетарская специальная школа-интернат"

Рассмотрено  
на заседании МО учителей  
старших классов  
Протокол № 1 от 18.08.2020  
 Н.Н. Пилушенко

Согласовано  
на методическом совете школы-интерната  
Протокол № 1 от 01.09.2020  
 А.Н. Поляничко

Утверждаю.  
Директор школы-интерната  
  
Е.В. Грачева  
10.09.2020  


Рабочая программа учебной дисциплины  
(Русский язык. Чтение и развитие речи.)

6,7,8 классы

Составитель: Н.Н. Пилушенко

2020 -2021 учебный год

**Пояснительная записка  
к рабочей программе по русскому языку (чтение и развитие речи)  
для 6-9 классов**

Рабочая программа, по русскому языку (чтение и развитие речи) для 6-9 классов, составлена на основе программы специальных /коррекционных/ учреждений VIII вида под редакцией В.В. Воронковой и требований к уровню подготовки обучающихся, с учетом регионального компонента. Региональный компонент отражен в содержании заданий и упражнений. Образовательная программа, адаптирована для обучающихся с умственной отсталостью с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

**Данная программа составлена на основе требований следующих нормативных документов:**

- Федерального закона от 29.12.2012. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Закона Ростовской области от 14.11.2013. №26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013. №1015 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 « Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15»;
- Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".
- Локальных актов ГКОУ РО Пролетарской школы-интерната;
- Учебного плана ГКОУ РО Пролетарской школы-интерната;
- Годового учебного графика ГКОУ РО Пролетарской школы-интерната;
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы (сборник №1-2) под редакцией В.В.Воронковой, Издательство «ВЛАДОС», 2011г. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации;

**Цель** школьного образования программы «Чтение и развитие речи»:

- выработать достаточно прочные навыки правильного, беглого, выразительного чтения на основе понимания читаемого материала и умения рассказывать о прочитанном.

### ***Задачи учебного курса.***

- владение навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных пониманию учащихся произведений или отрывков;
- совершенствование техники чтения;
- развитие речи и мышления на материале литературных произведений: учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- совершенствование аналитико-синтетической деятельности при работе над литературным текстом;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

### ***Общая характеристика учебного курса***

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С 5 класса ведётся работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

### **Учебный план**

	<i>6 класс</i>	<i>7 класс</i>	<i>8 класс</i>	<i>9 класс</i>
<i>Количество часов по учебному плану в неделю</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>2</i>
<i>Количество часов по учебному плану в неделю</i>	<i>102</i>	<i>102</i>	<i>102</i>	<i>68</i>
<i>В том числе: внеклассное чтение</i>	<i>9</i>	<i>9</i>	<i>8</i>	<i>9</i>

Возможно увеличение или уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

### **Уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения**

#### Минимальный уровень:

- совершенствовать все качества полноценного чтения вслух; осознанно читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, самостоятельно определять тему произведения;
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами и, используя слова автора;
- высказывать отношение к герою произведения и его поступкам;
- делить на части несложные тексты (с помощью учителя) и пересказывать их по плану;
- находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя;
- заучивать стихотворения наизусть;
- самостоятельно читать небольшие по объему и несложные по содержанию произведения внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

#### Достаточный уровень:

- правильно, осознанно и бегло читать вслух и про себя; определять основную мысль произведения (с помощью учителя);

- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- формулировать заголовки пунктов плана в различной речевой форме (с помощью учителя);
- составлять различные виды пересказов по плану с использованием образных выражений;
- выразительно читать прозаические и поэтические произведения после предварительной подготовки;
- знать наизусть 3 прозаических отрывка и 12 стихотворений;
- самостоятельно читать произведения художественной литературы, статьи из периодической печати с их последующим обсуждением.

### Содержание учебного курса.

<i>Раздел учебной программы</i>	<i>Коррекционные и развивающие задачи</i>				<i>Педагогические средства, технологии и решение коррекционных задач</i>	
	<i>6 клас с</i>	<i>7 клас с</i>	<i>8 клас с</i>	<i>9 кл асс</i>		
<i>Устное народное творчество</i>					<ul style="list-style-type: none"> <li>Коррекция фонетико-фонематического слуха, темпа речи на примерах чистоговорок, скороговорок, закличек.</li> <li>Коррекция логического мышления.</li> <li>Работа над словесной образностью.</li> <li>Обогащение словарного запаса.</li> <li>Составление рассказа по биографии писателя с помощью плана.</li> <li>Различение жанров устного народного творчества</li> </ul>	<p>Использование иллюстративно-образной наглядности.</p> <p>Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении.</p> <p>Традиционный метод обучения с использованием игровых коррекционных технологий, технологии коррекции речи,</p>
<i>Сказки Труд людей</i>						
<i>Картины родной природы:</i>	77					
<i>Лето</i>						
<i>Осень</i>						
<i>Зима</i>						
<i>Весна</i>						
<i>О друзьях-товарищах Моя Родина</i>	8					
<i>Басни И. Крылова</i>						
<i>Спешите делать добро</i>	5					
<i>О животных</i>						

					<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Составление плана к тексту, пересказ по плану</li> </ul>	
<i>Из прошлого нашего народа О мужестве и героизме</i>	5					
<i>Из произведений зарубежных писателей</i>					<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Составление характеристики героев, объяснение причин их поступков.</li> </ul>	
<i>Устное народное творчество</i>		<b>10</b>	15		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Самостоятельное планирование пересказа.</li> </ul>	
<i>Из произведений русской литературы XIX века</i>		<b>37</b>	35		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Различение средств языковой выразительности.</li> </ul>	
<i>Из произведений русской литературы XX века</i>		<b>57</b>	52		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Выделение темы, основной мысли произведения</li> </ul>	
<i>Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, пословицы, песни</i>				7		
<i>Классики русской литературы XIX века : биографические данные; художественные произведения и отрывки из художественной отечественной литературы.</i>				34		
<i>Современная отечественная и зарубежная литература</i>				27		
<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>68</b>		

**Методы реализации программы:** практический, объяснительно-иллюстративный, словесный, наблюдение.

**Формы организации** учебной деятельности: фронтальный опрос, индивидуальная работа, беседа, уроки - практикумы, самостоятельная работа, написание сочинений и выполнение практических работ.

**Виды деятельности:** рассказ учителя с элементами беседы, сообщения учащихся, выразительное комментированное чтение, словарно-лексическая работа, составление рассказа на основе вопросов учебника, пересказ, словесное рисование, составление плана, чтение по ролям, проведение конкурса рисунков, анализ эпизодов, наблюдение над особенностями речи персонажей, беседа по вопросам, письменный ответ на вопросы, различные виды чтения, работа с иллюстрациями, рассказ по плану, письменная и устная характеристика героя, заучивание наизусть стихотворных текстов.

**Формы контроля:** выразительное чтение, чтение наизусть, пересказ, задания и вопросы по текстам, создание иллюстрации по эпизоду произведения.

### Контрольные работы, срезы, зачеты

<i>6 класс</i>	<i>7 класс</i>	<i>8 класс</i>	<i>9 класс</i>
<p>Н/З: Тема: «Моя Родина», «Картины родной природы», «Труд людей»</p> <p>Т.ЧТ.: Тема «Спешите делать добро», «О мужестве и героизме»</p>	<p>Н/З: А. С. Пушкин «Зимний вечер» И. А. Крылов «Кукушка и Петух» Н. В. Исаковский «Ветер» К. М. Симонов «Сын Артиллериста» Н. И. Рыленков «Все в тающей дымке»</p> <p>Выраз. чтение: К. Я. Ваншенкин «Мальчишки», «Снежки» И. С. Никитин «Русь»</p>	<p>Контр. срезы: Тема: УНТ «Пословицы и поговорки» «Загадки» «Илья Муромец» Донская сказка «Бисеринка» С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Русские поэты о Доне</p> <p>Внеклассное чтение. Сказки Донских писателей А. П. Чехов «Толстый и Тонкий» М. А. Шолохов «Поднятая целина»</p>	<p>Т.ЧТ.: УНТ. Басня «Лиса и тетерев»</p> <p>Обобщающий урок</p> <p>Н/З: Тема «УНТ. Русские народные песни» М. Ю. Лермонтов «Тучи» Н. А. Некрасов «Саша» А. А. Фет «Помню я: старушка няня...» М. Горький «Песня о соколе» М. И. Цветаева «Красною кистью» К. Г. Паустовский «Стекольный мастер» С. Есенин «Нивы сжаты,</p>

		<p>В. Наставкин «Светлый берест»</p> <p>Итоговый урок.</p> <p>Творческая работа: Придумываем свою сказку</p> <p>А. Погорельский «Черная курица»</p> <p>А. В. Кольцов «Раздумье селянина»</p> <p>И. С. Никитин «Зимняя ночь в деревне», «Деревенский бедняк»</p>	<p>рощи голы» Н. М. Рубцов «Тихая моя родина». «Зимняя песня»</p> <p>Выразительное чтение: А. А. Фет «На заре ты ее не буди»</p> <p>Конкурс чтецов: Стихи о Донском крае.</p>
--	--	---	---

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного курса**

*Учебно-методический комплекс для обеспечения педагогической деятельности*

<b>6 класс</b>	<b>7 класс</b>	<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>	
<p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией в. В. Воронковой (авт. Воронкова в. В.)</p> <p>И. Бгажнокова, Е. Погостина.</p>	<p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией в. В. Воронковой (авт. Воронкова в. В.)</p> <p>А. Аксенова. Чтение 7 класс.- М.:</p>	<p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией в. В. Воронковой (авт. Воронкова в. В.)</p> <p>З. Малышева. Книга для чтения 8</p>	<p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией в. В. Воронковой (авт. Воронкова в. В.)</p> <p>А. Аксенова. Чтение 9 класс.-М.:</p>	<p>— А. Аксенова. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. -М.: Владос, 2000 г.</p> <p>— Воронкова В.В. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: пособие для учителей и студентов дефектолог.ф-товпед. ин-</p>



Чтение 6 класс. - М.: Просвещение, 2008 г.	Просвещение, 2005 г.	класс. - М.: Просвещение, 2002 г.	Просвещение, 2006 г.	тов:М.:Школа-Пресс,1994 — Воронкова В.В., Петрова В. Г. К вопросу о дифференциации учащихся вспомогательной школы при обучении русскому языку.
<b>Словари</b>				
1)Донской фольклор. Казачьи песни. Загадки. Пословицы. Поговорки. 2)Казачьи сказки: «Танюшка и мачеха», « Глупец и жеребец». 3)Сказки Донских писателей. А. Н. Скрипов « Поручни и жемчуг», «Степан и его друзья». 4) Донские поэты - детям. 5)Герои Донской земли. 6) Природа Дона. В.	1)Донской фольклор. Легенды. Предания. 2)Казачьи сказки. 3)Сказки Тихого Дона. П. В. Лебеденко « Сказка о песне легкокрылой и казаке». 4) Русские поэты о Доне. 5) М. Шолохов «Родинка». 6)«Алешкино сердце». 7) Природа Донского края: Н. Николаев « Конопушки», «Сук яблони улетел».	)Донская сказка «Бисеринка». 2)Поэты о Доне. А. С. Пушкин «Делибаш», М. Ю. Лермонтов «Черкесы» (отрывок из поэмы). 3) Сказка « О Чуде-чудище заморском» П. В. Лебеденко. 4)А. П. Чехов «Толстый и Тонкий». 5)М. А. Шолохов «Федотка». 6)В. Наставкин «Светлый берест»	Донская сказка «Иван Светильник». Сказки Донских писателей. П.В. Лебеденко «Игнатка». Сказки Донских писателей. Стихи о Донском крае. А. В. Сафронов « Бессмертник», «Донской каравай. М. Шолохов «Жеребенок». В. Ефименков «Рахутинский мост».  Стихи Донских писателей о Родине.	Орфографический русского языка(50000 слов). – М. , - ЮНВЕС.-2006. Орфографический словарь (пособие для учащихся начальных классов). Москва « Просвещение» 1978г. Автор: П. А. Грушников Толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся нац.школ /(В. Г. Бирюков, В. Г. Ветвицкий, Л. М. Гайдарова и др.) Словарь фразеологических синонимов русского языка (под редакцией доктора филологических наук, профессора В. П. Жукова. Москва «Русский язык» 1987г.

Гнутов «Муська, Семка, галка и бабушка», «Умная цапля». 7) Природа Дона. Г. Колесников «На Дону». 8) В. Дерябкин «Птичья карусель», «Лежебока», «Умная цапля».	8. Н. Николаев «Крылатый пастушок».		В. Донченко «Степняки». Г. Амагуни «Ну и космическая горошина!»	Словарь иностранных слов. Издательство «Русский язык, 1979г
--	-------------------------------------	--	--	---

Интернет-ресурсы:

[http:// www.school.edu. ru.](http://www.school.edu.ru)

[www.rusedu.ru.](http://www.rusedu.ru)

[www.school.collection.edu.](http://www.school.collection.edu)

Дидактические материалы для фронтальной и индивидуальной работы.

<b>Учебные таблицы, схемы</b>	<b>Картины</b>	<b>Портреты писателей</b>
1. Животные. 2. Растения. 3. Современные профессии (тематический словарь в картинках) 4. Город, улица, дом. Квартира, мебель (тематический словарь в картинках) 5. Великая Отечественная Война в произведениях художников. 6. Животные жарких стран.	Наш урожай «Рожь». Шишкин «На жатве», «Лето». А.Т. Венецианов Уборка урожая Лето «Хлеб». Т.Я. Яблонская Альбом: «Как к нам приходит хлеб» Вывоз сена на лошади Осень Осень. Шар улетел С днём рождения Родина	Альбом. Иллюстрированный материал по теме: «Творчество А,С, Пушкина» Альбом «В.В. Маяковский» Альбом по литературе - 8 класс. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ М.В. Ломоносов</li> <li>▪ Г.Р. Державин</li> <li>▪ Д.И. Фонвизин</li> <li>▪ А.Н. Радищев</li> <li>▪ В.А. Жуковский</li> <li>▪ К.Ф. Рылеев</li> <li>▪ А.С. Грибоедов</li> </ul>

<p>7. Животные на ферме.  8. Домашние птицы.  9. Рептилии и амфибии.  10. Цветы.  11. Ягоды.  12. Деревья и листья.  13. Арктика и Антарктика.  14. Защитники Отечества.  15. День победы.  16. Азбука безопасности на воде.  17. Времена года. Зима.  18. Времена Года. Весна.  19. Времена года. Лето.  20. Времена года. Осень.</p>	<p>Красная площадь  МГУ  Альбом: «Москва - столица нашей Родины»  Зима  Новогодняя ёлка для птиц и зверей  Зимой на прогулке  Морозный Северный полюс  Лёд прошёл  Новый пейзаж  Животные зимой  Олени в тундре  Март  Весна  Сосновый бор  Конец зимы  «Последний снег». И.И. Левитан  «Март». И.И. Левитан  «Оттепель». Ф.А.Васильев  «Зелёное кружево». А.Рылов  «Заросший пруд». Серов  «Берёзовая роща» И.И. Левитан  «Голубая весна». В.Н. Башкеев  «Черное море». Айвазовский  По нехоженным тропам  Детство прежде  Цветы всем  Подарки маме к 8 марта  Новенькая /детский сад/  «Тройка». Перов  Крепостная неволя  Охрана границы  Оборона Севастополя  Никто не забыт, ничто не забыто</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ АС, Пушкин</li> <li>▪ Ю.М. Лермонтов</li> <li>▪ Н.В. Гоголь</li> </ul> <p>Альбом «М.А. Шолохов»  Альбом «А.М. Горький»  А.Т. Твардовский  Т. Шевченко  И.А. Гончаров  И.Н. Крамской  Н.М. Карамзин  Оноре де Бальзак  Н.А. Добролюбов  В.Г Чернышевский  Э.Г. Багрицкий  В.Г. Белинский  А.С. Серафимович  Ю. Нагибин  А.И. Герцен  А.А. Сурков  КС. Тихонов  Б.Н. Полевой  М.В. Исаковский  Янка Купала  К.С. Симонов  Н.А. Островский  А. Блок  М. Джалиль  Д.А. Фурманов  В.П. Катаев  К.А. Тренёв  Р. Гамзатов  Э.Б. Межелайтис  Б.А, Лавренёв</p>
--	---	---

	<p>«В дороге. Смерть переселенца». С.Иванов  «В сельской библиотеке». И.В. Шевандронова  В ученье  Прибыл на каникулы  «После дуэли». А.А. Наумов  «На обед к матери» Т.Г. Гапоненко  «Молодой Тарас Шевченко» Г.О. Мелехов  Ослица с ослёнком  Куры  Кошка во дворе  Колхозная ферма  Дрессированная площадка  Караван верблюдов  Стадо коров на лугу  Утки и гуси  Кролики  Лошадь с жеребёнком  Птицеферма  Собачья упряжка  Корова в сарае зимой  Перевозка грузов на осликах  Школа  Ковёр-самолёт  Первый поезд  Гуси-лебеди  Маша и медведь  Ворона и лисица  Мы дети земли  Труд взрослых весной  На реке, /летом/</p>	<p>М.Е. Салтыков-Щедрин  А.С. Макаренко  Д. Бедный  Альбом «Л.Н. Толстой»  А. Гайдар  М.М. Пришвин  Л. Кассиль  Некрасов  Комплект портретов для кабинета русского языка  Комплект портретов для кабинета начальных классов  Портреты русских писателей 19 века  Портреты детских зарубежных писателей  Комплект портретов для кабинета литературы:  ▪ Русские писатели 18-19 веков;  ▪ Русские писатели 20 века  А.С. Пушкин и его эпоха  М.Ю. Лермонтов и его эпоха  И.С. Тургенев и его эпоха  Москва - столица нашей Родины (2 экз.)  Под мирным небом Родины  Репродукции русских художников:  ▪ В.М. Васнецов, И.Е. Репин  ▪ И.К. Айвазовский  ▪ М.А. Врубель, В.Г. Перов  ▪ А.Г. Васнецов, И.И. Левитан  ▪ И.И. Шишкин, К.П. Брюллов  ▪ П.А. Федотов, Н.Н. Ге  ▪ А.К. Саврасов, В.И. Суриков.  ▪ В. А. Серов, Н.А. Ярошенко</p> <p>Профессии (демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений)</p>
--	--	---

*Планируемые результаты учебного курса*

Класс обучения	требования к знаниям учащихся		требования к умениям учащихся	
	Минимальный уровень	Достаточный уровень	Минимальный уровень	Достаточный уровень
6	- наизусть 10 стихотворений	-наизусть 10 стихотворений	читать вслух осознанно, правильно, выразительно, в темпе разговорной речи. Читать про себя, выделять главную мысль произведения, определять основные черты характера действующих лиц ; пересказывать текст по плану полно и выборочно.	
7	- наизусть 3-5 стихотворений.	- наизусть 6-8 стихотворений.	- читать правильно, целыми словами вслух; -читать «про себя», выполняя задания учителя;	- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; - читать «про себя»,

			- отвечать на вопросы учителя.	выполняя задания учителя; - отвечать на вопросы учителя; - пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.
8	-наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.	-наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок	читать сознательно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать про себя; выделять главную мысль произведения, давать характеристику главным действующим лицам пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста. , оценивать их поступки, обосновывая своё к ним отношение;	
9	- наизусть 6-8 стихотворений.	- наизусть 10 стихотворений,2 прозаических отрывка.	- выделять главную мысль произведения, давать характеристику главным героям и их поступкам;	- читать сознательно, правильно, бегло, выразительно вслух и про себя; - выделять главную мысль произведения, давать характеристику главным

				героям и их поступкам; - пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.
--	--	--	--	---

Приложение 1

## **Критерии оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи**

### Навыки чтения

- Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).
- Чтение «про себя» с выполнением заданий.
- Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.
- Ответы на вопросы к тексту.
- Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.
- Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.
- Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.
- Заучивание наизусть стихотворений.

### Нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При оценке навыка, принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;
- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.



**При оценивании знаний детей с интеллектуальной недостаточностью авторы различных исследований описывают 4 группы учащихся.**

Первую группу составляют дети (10 – 15 %), которые в целом правильно решают предъявляемые им задания, наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

Для второй группы (25 – 35%) характерен более замедленный темп усвоения учебного материала. Дети, входящие в эту группу, успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, т.к. самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются.

Третья группа учащихся (35 – 40%) отличается пассивностью, нарушением внимания, что приводит к различным ошибкам при решении задач, примеров.

К четвёртой группе относятся дети (10 – 15%), которые занимаются по индивидуальной программе, т.к. основное содержание тех или иных предметов для них недоступны

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЧТЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ 6 КЛАСС

<i>№ урока</i>		<i>Кол.ч асов</i>	<i>Сроки</i>	<i>Речевая деятельность</i>	<i>Педагогический мониторинг.</i>
	<i>Моя родина.</i>	8			
<b>1</b>	По В. Пескову «Отечество»	<b>1</b>	<b>2.09</b>	Эпиграф. Объяснение непонятных слов и выражений. Выразительное чтение.	
<b>2</b>	М. Ножкин «Россия»	<b>1</b>	<b>4.09</b>	Работа с пословицами. Заучивание наизусть.	Заучивание наизусть.
<b>3</b>	М, Пришвин «Моя Родина»	<b>1</b>	<b>7.09</b>	Пересказ от первого лица, по плану. Заучивание отрывка наизусть.	Заучивание наизусть.
<b>4</b>	«Илья Муромец и Соловей-Разбойник»	<b>1</b>	<b>9.09</b>	Выразительное чтение, объяснение непонятных слов и выражений. Чтение былины по ролям.	
<b>5</b>	Ф. Глинка «Москва»	<b>1</b>	<b>11.09</b>	Выразительное чтение.	
<b>6</b>	По С. Алексею «Без Нарвы не видать моря»	<b>1</b>	<b>14.09</b>	Пересказ текста своими словами.	
<b>7</b>	По С. Алексею «На берегу Невы»	<b>1</b>	<b>16.09</b>	Ответы на вопросы; объяснение непонятных слов и выражений. Нахождение описания острова. Пересказ по плану.	
<b>8</b>	Вн. чтение. Донской фольклор. Казачьи песни, Загадки, пословицы, поговорки.	<b>1</b>	<b>18.09</b>	Наблюдение за любовью, бережным отношением человека к родной природе. Рассказы о своем отношении к природе родного края.	
	<i>Картины родной природы</i>				
<b>9</b>	В. Бианки «Сентябрь»	<b>1</b>	<b>21.09</b>	Объяснение непонятных слов и выражений. Пересказ отрывка по выбору. Изображение в рисунках. Работа с пословицами.	

<b>10</b>	И. Бунин «Лес, точно терем расписной»	<b>1</b>	<b>23.09</b>	Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.	Заучивание наизусть.
<b>11</b>	Ю. Качаев «Грабитель»	<b>1</b>	<b>25.09</b>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Словарная работа. Пересказ отрывка. Раскрытие содержания иллюстрации. Озаглавливание иллюстрации. Деление рассказа на части, озаглавливание и пересказ рассказа по плану.	
<b>12,13</b>	Б. Житков «Белый домик»	<b>2</b>	<b>28.09</b> <b>30.09</b>	Ответы на вопросы к тексту. Озаглавливание прочитанного, пересказ текста по составленному плану.	
<b>14-16</b>	А. Белорусец «Звонкие ключи»	<b>3</b>	<b>2.10</b> <b>5.10</b> <b>7.10</b>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Озаглавливание прочитанного, пересказ текста. Характеристика поступков героев.	
<b>17</b>	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»	<b>1</b>	<b>9.10</b>	Пересказ близко к тексту.	
<b>18,19</b>	Е. Носов «Хитрюга»	<b>2</b>	<b>12.10</b> <b>14.10</b>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Постановка вопросов к содержанию текста и ответы на них. Словарная работа. Раскрытие содержания иллюстрации. Подробный пересказ последней части. Озаглавливание частей рассказа. Краткий пересказ рассказа. Выделение главной мысли рассказа.	
<b>20</b>	В. Бианки «Октябрь»	<b>1</b>	<b>16.10</b>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Выделение примет осени, изменений в жизни птиц, насекомых, зверей. Словарная работа.	
<b>21</b>	По Д. Биссету «Слон и муравей» (сказка)	<b>1</b>	<b>19.10</b>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту.	
<b>22</b>	«Кузнечик Денди» (сказка)	<b>1</b>	<b>21.10</b>	Раскрытие содержания иллюстрации. Словарная	

				работа. Сравнение отношений между героями сказки. Пересказ отрывка от лица героя. Сравнение поведения героев сказки. Подбор слов, характеризующих героев. Пересказ отрывка по иллюстрации. Пересказ сказки с использованием слов и выражений из текста. Объяснение слов и выражений.	
<b>23</b>	С. Михалков «Будь Человеком»	<b>1</b>	<i>23.10</i>	Выразительное чтение стихотворения. Словарная работа. Словесное рисование картины.	
<b>24</b>	Внеклассное чтение, Казачьи сказки. Танюшка и мачеха. Глупец и жеребец. Сб. 5-7	<b>1</b>	<i>26.10</i>	Сочинение на тему: «Мои друзья в природе»	
	<i>Рассказы о животных, которым помогли люди</i>				
<b>25-27</b>	К. Паустовский «Заячьи лапы»	<b>3</b>	<i>28.10 30.10 9.11</i>	Озаглавливание и пересказ прочитанного. Временные события. Составление плана для пересказа текста. Примеры доброты и отзывчивости людей.	
<b>28</b>	В. Бианки «Ноябрь»	<b>1</b>	<i>11.11</i>	Образные выражения в описании поздней осени. Народные приметы.	
	<i>Труд людей</i>				
<b>29</b>	Б. Заходер «Петя мечтает»	<b>1</b>	<i>13.11</i>	Выразительное чтение стихотворения. Словарная работа. Какими качествами человек может заслужить уважение окружающих людей.	Заучивание наизусть.
<b>30</b>	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	<b>1</b>	<i>16.11</i>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Составление рассказа. Постановка вопросов к	

				тексту и ответы на них. Что значит быть добрым человеком? Пересказ текста.	
<b>31-32</b>	«Пуговкин домик»	<b>2</b>	<i>18.11</i> <i>20.11</i>	Ответы на вопросы, пересказ по частям. Чтение сказки по ролям.	
<b>33</b>	Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка)	<b>1</b>	<i>23.11</i>	Составление плана сказки. Пересказ по плану. Объяснение слов. В чём корень всех ценностей?	
<b>34-35</b>	А. Чехов «Ванька»	<b>2</b>	<i>25.11</i> <i>27.11</i>	Ответы на вопросы, объяснение выражений. Пересказ текста.	
	<i>Картины родной природы</i>				
<b>36</b>	В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки»	<b>1</b>	<i>30.11</i>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Выделение примет зимы, изменений в жизни зверей, птиц, растений. Подбор к пунктам плана словаря и пересказ содержания текста. Изменения в природе с приходом зимы. Признаки зимы.	
<b>37</b>	А. Никитин «Встреча зимы» (в сокращении).	<b>1</b>	<i>02.12</i>	Использование изобразительных средств языка в описании природы. Выразительное чтение стихотворения.	
<b>38</b>	Внеклассное чтение: Сказки донских писателей. А.Н.Скрипов «Поручни и жемчуг», «Степан и его друзья». Сб.1-4кл.	<b>1</b>	<i>04.12</i>	Использование образных выражений для описания зимнего солнца и леса. Устное «рисование» к рассказу.	
<b>39</b>	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя»	<b>1</b>	<i>07.12</i>	Объяснение выражений. Заучивание стихотворения наизусть.	Заучивание наизусть.
<b>40</b>	Д. Хармс «Пушкин»	<b>1</b>		Чтение текста по ролям	

			9.12		
41	А. Дорохов «Тёплый снег»	1	11.12	Использование образных выражений для описания зимнего солнца и леса. Устное «рисование» к рассказу.	
42	Ю. Рытхэу «Пурга»	1	14.12	Жизнь людей на Чукотке. Описание пурги. Пересказ. Рисунки к рассказу.	
43,44	М. Зощенко «Лёля и Минька»	2	16.12 18.12	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Пересказ по вопросам. Выделение в тексте описания. Рассуждение, обмен мнением. Анализ поступков героев. Чему учит рассказ? Чтение рассказа по ролям. Пересказ своими словами.	
45	И. Никитин «Весело сияет...»	1	21.12	Придумать название стихотворению. Выразительное чтение. Выучить наизусть (по желанию)	Заучивание наизусть.
46	Внекл. чтение. Донские поэты - детям	1	23.12	Объяснение выражений. Народные приметы.	
47-51	Х.К. Андерсен «Ель» (сказка)	5	25.12 28.12 30.12 18.01 20.01	Оглавление прочитанного. Пересказ сказки по частям своими словами. Чтение сказки по ролям.	
52	И. Сурков «Белый снег пушистый»	1	22.01	Придумать название стихотворению. Заучивание наизусть. Устное рисование картины к рассказу.	Заучивание наизусть.
53	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной	1	25.01	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту.	

	ГОСТЬ»			Прямой и переносный смысл названия рассказа. Пересказ. Были ли похожие случаи в вашей жизни?	
<b>54</b>	В. Бианки «Январь».	<b>1</b>	<i>27.01</i>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Выделение примет зимы, изменений в жизни зверей, птиц, растений. Подбор к пунктам плана словаря и пересказ содержания текста. Приметы января.	
<b>55-57</b>	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	<b>3</b>	<i>29.01 1.02 3.02</i>	Знакомство с литературной, волшебной сказкой. Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Словарная работа. Описание внешности героя. Знакомство с устаревшими словами Раскрытие содержания иллюстрации.	
<b>58-65</b>	По Х.К. Андерсену «Снежная королева» (сказка)	<b>8</b>	<i>05.02 8.02 10.02 12.02 15.02 17.02 19.02 22.02</i>	Ответы на вопросы; характеристика героев и их поступков. Озаглавливание прочитанного, пересказ. Выделение главной мысли сказки.	
<b>66</b>	В. Бианки «Февраль».	<b>1</b>	<i>24.02</i>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Выделение примет зимы, изменений в жизни зверей, птиц, растений. Подбор к пунктам плана словаря и пересказ содержания текста. Изменения в природе с приходом зимы. Признаки зимы. Объяснение выражений. Народные приметы.	

67	Внекл. чт. Герои донской земли.	1	26.02	Примеры храбрости русского солдата. Чтение рассказа по ролям. Пересказ текста.	
68	По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение»	1	1.03		
69	«День рождения Наполеона» «В дни спокойные»	1	3.03		
70	Рассказы о русском подвиге. По Алексею «Медаль» «Гришенька»	1	05.03	Примеры храбрости русского солдата. Чтение рассказа по ролям. Пересказ текста.	
71	В. Бианки «Март»	1	10.03	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Выделение примет весны, изменений в жизни зверей, птиц, растений. Подбор к пунктам плана словаря и пересказ содержания текста. Изменения в природе с приходом весны.	Заучивание наизусть.
72	С. Смирнов «Первые приметы»	1	12.03	Объяснение образных выражений. Народные приметы. Загадки о весне.	
73	По В. Пескову «Весна идёт»	1	15.03	Рассказ о своих наблюдениях за птицами весной. Работа с картиной К. Юона «Мартовское солнце» (описание картины).	
74	Внеклассное чтение. Природа Дона. В. Гнутов «Муська, Сёмка, галка и	1	17.03	Сочинение на тему: «Мои друзья в природе»	



	бабушка»Сб. 2 Умная цапля»				
<b>75,76</b>	Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка).	<b>2</b>	<i>19.03 5.04</i>	Образные слова и выражения, используемые для описания весенних лесов и лугов. Чтение по ролям.	
<b>77</b>	В. Жуковский «Жаворонок»	<b>1</b>	<i>7.04</i>	Заучивание наизусть.	Заучивание наизусть.
<b>78</b>	А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок).	<b>1</b>	<i>9.04</i>	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Пересказ текста. Раскрытие содержания иллюстрации. Пересказ своими словами.	
<b>79</b>	А. Твардовский «Как после мартовских метелей»	<b>1</b>	<i>12.04</i>	Заучивание наизусть.	Заучивание наизусть.
<b>80</b>	М. Пришвин «Жаркий час»	<b>1</b>	<i>14.04</i>		
<b>81</b>	В. Бианки «Апрель»	<b>1</b>	<i>16.04</i>	Народные приметы. Работа с картиной И. Левитана «Весна. Большая вода». Составление рассказа по картине.	
<b>82</b>	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой»	<b>1</b>	<i>19.04</i>	Устное «рисование» картины к стихотворению. Выразительное чтение стихотворения.	
<b>83-85</b>	К. Паустовский «Стальное колечко» (сказка).	<b>3</b>	<i>21.04 23.04 26.04</i>	Озаглавливание прочитанного. Пересказ своими словами. Рассказ о том, как весна приходит в ваш край, характеристика героя; оценка поступков героя; подбор пословиц о Родине.	

<b>86</b>	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	<b>1</b>	28.04	Чтение по ролям. Интонационные особенности каждого из персонажей. Какие качества нужны человеку, чтобы у него хорошо получалось любое дело?	
<b>87</b>	По В. Астафьеву «Злодейка»	<b>1</b>	30.04	Работа над беглостью, выразительностью и осознанностью чтения. Ответы на вопросы к тексту. Пересказ текста. Раскрытие содержания иллюстрации. Пересказ своими словами.	
<b>88,89</b>	Рассказы про зверей	<b>2</b>	5.05 7.05		
<b>90</b>	В. Драгунский «Кот в сапогах»	<b>1</b>	12.05	Пересказ текста. Чтение текста по ролям.	
<b>91</b>	Внекл. чтение. Природа Дона. Г. Колесников «На Дону» сб. Умная цапля»	<b>1</b>	14.05	Наблюдение за любовью, бережным отношением человека к родной природе. Рассказы о своем отношении к природе родного края.	
<b>92</b>	Д. Хармс «Заяц и Ёж»	<b>1</b>	17.05	Чтение сказки по ролям. Озаглавливание прочитанного. Составление плана сказки. Пересказ сказки по плану. Составление отзыва по плану; чтение и ответы на вопросы по содержанию текста.	
<b>93</b>	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	<b>1</b>	19.05	Выразительное чтение басни. Главный смысл басни. Рисование картинки к басне, рассказ по картинке. Чтение басни по ролям.	
<b>94-98</b>	По Р. Киплинг «Рикки-тикки-тави»	<b>5</b>	21.05 24.05 26.05 28.05 31.05	Озаглавливание прочитанного. Составление плана сказки. Пересказ сказки по плану. Работа с иллюстрацией; Составление отзыва по плану; чтение и ответы на вопросы по содержанию текста.	
<b>99</b>	В. Бианки. « Май»	<b>1</b>		Ответы на вопросы по содержанию; словарная	

				работа; рассуждение.	
<b>100</b>	В. Астафьев « Зорькина песня»	<b>1</b>		Озаглавливание прочитанного. Пересказ своими словами	
<b>101-102</b>	Внекл. чтение. В.Дерябин « Птичья карусель», «Лежебока», « Умная цапля» Обобщающий урок	<b>2</b>		Наблюдение за любовью, бережным отношением человека к родной природе. Рассказы о своем отношении к природе родного края.	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ**  
**Чтения 7 КЛАСС**

<b>№ урока</b>		<b>Кол. часов</b>	<b>Сроки</b>	<b>Речевая деятельность</b>	<b>Педагогический мониторинг.</b>
	<b>Устное народное творчество</b>				
<b>1</b>	Устное народное творчество	<b>1</b>	1.09	- различение жанров устного народного творчества, особенностей сказов; - чтение и ответы на вопросы по содержанию, чтение по ролям, пересказ; - выявление главной мысли произведения; - раскрытие содержания иллюстраций к произведениям;	
<b>2,3</b>	Русская народная сказка: «Сивка-бурка»	<b>2</b>	2.09 7.09		
<b>4</b>	Русская народная сказка: «Журавль и цапля»	<b>1</b>	8.09		
<b>5</b>	Русская народная сказка: «Умный мужик»	<b>1</b>	9.09		
<b>6</b>	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	<b>1</b>	14.09		
<b>7</b>	Народные песни	<b>1</b>	15.09		
<b>8-9</b>	Пословицы. Загадки	<b>2</b>	16.09 21.09		- смысл и значение, употребление пословиц в устной и письменной речи. конкурс загадок.
<b>10</b>	Внеклассное чтение. Донской фольклор. Предания. Легенды.	<b>1</b>	22.09		Т.ч
	<b>Русские писатели XIX века</b>				
<b>11</b>	А.С. Пушкин Биография	<b>1</b>	23.09	- изучение биографии; - чтение и ответы на вопросы по содержанию, чтение по ролям,	

12-15	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	4	28.09 29.09 30.09 5.10	пересказ; - работа над художественно-изобразительными средствами языка и выразительностью речи; анализ прочитанных произведений; - раскрытие содержания иллюстраций к произведениям;	
16	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1	6.10		заучивание наизусть
17	А.С. Пушкин «У Лукоморья»	1	7.10		
18	Внеклассное чтение .Казачьи сказки. «учёные вопросы», «Эй, урядник», «Господи, мы пошутили» (журнал)	1	12.10	- чтение и анализ сказок, выявление главной мысли; - пересказ понравившегося отрывка, оценка поступков героев	
19	М.Ю. Лермонтов Биография	1	13.10	- изучение биографии; - чтение и ответы на вопросы по содержанию, чтение по ролям, пересказ; - работа над художественно-изобразительными средствами языка и выразительностью речи; анализ прочитанных произведений; - раскрытие содержания иллюстраций к произведениям;	
20	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	1	14.10		
21	И.А. Крылов Биография	1	19.10	- изучение биографии;	
22	И.А. Крылов «Кукушка и Петух»	1	20.10	-анализ содержания басни; - выявление главной мысли, аналогии из жизни; - краткий разбор речевых оборотов; - чтение по ролям	заучивание наизусть
23	И.А. Крылов «Волк и журавль»	1	21.10		
24	И.А. Крылов «Слон и Моська»	1	26.10		
25	Н.А. Некрасов Биография	1	27.10	- изучение биографии; - чтение и ответы на вопросы по содержанию, чтение по ролям, пересказ; - работа над художественно-изобразительными средствами языка и выразительностью речи; анализ прочитанных произведений; - раскрытие содержания иллюстраций к произведениям;	
26	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса»	1	28.10		
27	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	1	9.11		

28	Внеклассное чтение .Сказки Тихого Дона. П. .В. Лебедеико «Сказка о песне легкокрылой и казаке»	1	10.11	- изучение биографии; - предварительный анализ жизненных ситуаций; - чтение и ответы на вопросы по содержанию, воспроизведение содержания, пересказ;	
29-35	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» Л.Н. Толстой Биография	7	11.11 16.11 17.11 18.11 23.11 24.11 25.11	- деление текста на части, составление плана, пересказ по плану; - характеристика героев, сравнение их поступков, выявление основной мысли произведения	
36	А.П. Чехов Биография	1	30.11	- изучение биографии;	
37-38	А.П. Чехов «Хамелеон»	2	1.12 2.12	- предварительный анализ жизненных ситуаций; - чтение и ответы на вопросы по содержанию, воспроизведение содержания, пересказ; - деление текста на части, составление плана, пересказ по плану; - характеристика героев, сравнение их поступков, выявление основной мысли произведения	
39	В.Г. Короленко Биография	1	7.12	- чтение и ответы на вопросы по содержанию, воспроизведение содержания, пересказ; - деление текста на части, составление плана, пересказ по	
40--46	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	7	8.12 9.12 14.12 15.12 16.12 21.12 22.12	плану; - характеристика героев, сравнение их поступков, выявление основной мысли произведения	
47	Внеклассное чтение. Русские поэты о Доне.	1	23.12		
	<b>Произведения русской литературы XX века</b>				

<b>48</b>	М. Горький Биография	<b>1</b>	28.12	- изучение биографии; - чтение и ответы на вопросы по содержанию, воспроизведение содержания, пересказ;	
<b>49-52</b>	М. Горький «Детство»	<b>4</b>	29.12 30.12  18.01 19.01	- деление текста на части, составление плана, пересказ по плану; - характеристика героев, сравнение их поступков, выявление основной мысли произведения	
<b>53,54</b>	М. Горький «В людях»	<b>2</b>	20.01 25.01	- чтение по ролям разговора Натальи, Алёши и деда, соблюдение пунктуации; - анализ содержания, оценка поступков, характеристика героев	
<b>55</b>	М.В. Исаковский «Детство»	<b>1</b>	26.01	- чтение по ролям с передачей грустного и радостного тона	
<b>56</b>	М.В. Исаковский «Ветер»	<b>1</b>	27.01		заучивание наизусть
<b>57</b>	Внеклассное чтение. М. Шолохов «Родинка»	<b>1</b>	1.02		
<b>58,59</b>	К. Т. Паустовский «Последний чёрт»	<b>2</b>	2.02 3.02	- описание жаркого лета в лесу, словесное рисование; - исправление ошибок, в высказываниях деда, с точки зрения русского литературного языка	
<b>60,61</b>	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	<b>2</b>	8.02 9.02	- анализ поступков героев, характеристика героев; - пересказ	
<b>62-,64</b>	К.М. Симонов .Биография «Сын артиллериста»	<b>3</b>	10.02 15.02 16.02	- описание внешнего вида лейтенанта Петрова; - чтение по ролям, пересказ от лица Лёньки; - определение главной мысли произведения	заучивание наизусть
<b>65</b>	В.П. Катаев «Флаг»	<b>1</b>	17.02	- определение главной мысли произведения; - рассказ о подвиге моряков	
<b>66</b>	Н.И. Рыленков «Деревья»	<b>1</b>	22.02	- объяснение выражений, употреблённых в переносном смысле; - определение главной мысли, выразительное чтение	

<b>67</b>	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке»	<b>1</b>	24.02	- описание русской природы	заучивание наизусть
<b>68</b>	Внеклассное чтение: М. Шолохов «Алёшкино сердце»	<b>1</b>	1.03		
<b>69,70</b>	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	<b>2</b>	2.03 3.03	- составление характеристики по плану; - выделение сравнений, работа с иллюстрацией, краткий пересказ	
<b>71-74</b>	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	<b>4</b>	9.03 10.03 15.03 16.03	- чтение по ролям; - описание пса по плану, пересказ от имени Тузика	
<b>75-77</b>	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	<b>3</b>	17.03 5.04 6.04	- описание собак, составление рассказа о них от имени Косты; - рассказ о Косте по плану, выделение главной мысли рассказа	
<b>78-80</b>	Р.П. Погодин «Время говорит – пора»	<b>3</b>	7.04 12.04 13.04	- описание внешнего вида Глухова; - ответы на вопросы, определение главной мысли рассказа	
<b>81-85</b>	Р.П. Погодин «Алфред»	<b>5</b>	14.04 19.04 20.04 21.04 26.04	- пересказ по частям; - выделение главной мысли, оценка поступков героев	
<b>86</b>	Внеклассное чтение: Природа Донского края. Н. Николаев « Конопушки», « Сук яблони улетел»	<b>1</b>	27.04		
<b>87,88</b>	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка» «Снежки»	<b>2</b>	28.04 4.05	- выразительное чтение, ответы на вопросы; - определение общего настроения стихотворения	- выразительное чтение
<b>89,90</b>	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	<b>2</b>	5.05 11.05	- деление на части и озаглавливание их; - пересказ по плану,	
<b>91</b>	А.П. Платонов	<b>1</b>	12.05	- найти описание реальной жизни, отметить сказочные	



	«Разноцветная бабочка»			моменты; - пересказ	
<b>92-94</b>	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы»	<b>3</b>	17.05 18.05 19.05	- составление характеристики героя по плану; - пересказ с прямой речью	
<b>95-,97</b>	С.А. Есенин.Биография «Пороша» «Отговорила роща золотая»	<b>3</b>	24.05 25.05 26.05	- выразительное чтение	
<b>98</b>	Внеклассное чтение:Н. Николаев « Крылатый постушок»	<b>1</b>	31.05		
<b>99,100</b>	И.С. Никитин «Русь» «Утро на берегу озера»	<b>2</b>		- выразительное чтение	- выразительное чтение
<b>101</b>	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	<b>1</b>		- пересказ по плану, чтение по ролям; - выделение главной мысли, оценка поступков и характеристика героев	
<b>102</b>	обобщающий урок	<b>1</b>		литературная викторина	т.ч.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЧТЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ 8 КЛАСС

<i>№ урока</i>		<i>Кол.ч асов</i>	<i>Сроки</i>	<i>Речевая деятельность</i>	<i>Дифференциация</i>	<i>Педагогический мониторинг.</i>
	<b><i>Устное народное творчество</i></b>	<b>15</b>				
<b>1</b>	Пословицы и поговорки	<b>1</b>	1.09	-различение жанров устного народного творчества, особенности сказок;  - чтение и ответы на вопросы по содержанию текста;  - воспроизведение содержания текста по вопросам, пересказ;  - деление текста на части, озаглавливание, выявление главной мысли произведения;  - раскрытие содержания по иллюстрациям к произведению;  - объяснение смысла пословиц и поговорок  Определяем нравственную проблему. Секреты жанра. Ответы на вопросы к тексту. Придумываем свою сказку.	I гр. - различение жанров устного народного творчества, особенности сказок; II гр. - деление текста на части, озаглавливание, выявление главной мысли произведения; III гр. - чтение и ответы на вопросы по содержанию текста;	Контрольные срезы: скорость и осознанность чтения
<b>2</b>	Загадки	<b>1</b>	3.09			
<b>3</b>	Сказки	<b>1</b>	4.09		I гр. - различение жанров устного народного творчества, особенности сказок; II гр. - деление текста на части, озаглавливание, выявление главной мысли произведения; III гр. - чтение и ответы на вопросы по содержанию текста;	II гр. – творческая работа: придумываем свою сказку.
<b>4-5</b>	Русская сказка «Иван – крестьянский сын»	<b>2</b>	8.09 10.09			
<b>6</b>	Былины	<b>1</b>	11.09		I гр. - различение жанров устного народного творчества, особенности сказок; II гр. - деление текста на части, озаглавливание, выявление главной мысли произведения; III гр. - чтение и ответы на вопросы по содержанию текста;	Контрольные срезы: скорость и осознанность чтения
<b>7-8</b>	«Илья Муромец и соловей-разбойник»	<b>2</b>	15.09 17.09			
<b>9</b>	Литературные сказки	<b>1</b>	18.09		I гр. - различение жанров устного народного творчества, особенности сказок; II гр. - деление текста на части, озаглавливание, выявление главной мысли произведения; III гр. - чтение и ответы на вопросы по содержанию текста;	Контрольные срезы: выразительность
<b>10</b>	Внеклассное чтение Донская сказка «Бисеринка»	<b>1</b>	22.09			

						ь, осознанность чтения	
<b>11-12=13</b>	А. Погорельский «Чёрная курица, или подземные жители»	<b>3</b>	24.09 25.09 29.09			II гр. – ролевое чтение; III гр. - чтение и ответы на вопросы по содержанию текста;	I гр. – творческая работа: «рисование» словесных картин
<b>14-15</b>	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	<b>2</b>	1.10 2.10			II гр. – ролевое чтение;пересказ; характеристика героев III гр. – чтение, ответы на вопросы по содержанию текста;	Контрольные срезы: выразительность и осознанность чтения
	<b><i>Русские писатели XIX века</i></b>	<b>35</b>					
<b>16</b>	А.С. Пушкин. Биография	<b>1</b>	6.10				
<b>17</b>	А.С. Пушкин. «Осень»	<b>1</b>	8.10	- факты биографии;			заучивание наизусть
<b>18</b>	А.С. Пушкин. «Цветок», «Я памятник себе воздвиг...»	<b>1</b>	9.10	- чтение и ответы на вопросы по содержанию текста; - работа над художественными средствами языка и выразительностью чтения;		II гр. - деление текста на части, озаглавливание, выявление главной мысли произведения;	
<b>19-20</b>	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	<b>2</b>	13.10 15.10	- анализ стихотворения;		III гр. - чтение и ответы на вопросы по содержанию текста;	
<b>21-22-23</b>	А.С. Пушкин «Метель»	<b>3</b>	16.10 20.10 22.10	- раскрытие содержания иллюстраций			
<b>24</b>	Внеклассное чтение Русские поэты о Доне:	<b>1</b>	23.10	-исторические моменты; -героизм защитников Дона; -любовь к Родине		II гр. – пересказ; III гр. - чтение и ответы на вопросы по	Контрольные срезы: выразительность

	А.С. Пушкин «Делибаш», М.Ю. Лермонтов «Черкесы» (отрывок из поэмы)				содержанию текста;	ь и осознанность чтения
<b>25</b>	М.Б. Лермонтов. Биография	<b>1</b>	27.10			ТЧ
<b>26</b>	М.Б. Лермонтов «Тучи»	<b>1</b>	29.10	- факты биографии; - чтение и ответы на вопросы по содержанию текста; - работа над художественными средствами языка и выразительностью чтения;	II гр. – пересказ; раскрытие содержания иллюстраций	
<b>27-28</b>	М.Б. Лермонтов «Бела»	<b>2</b>	30.10 10.11	- анализ стихотворения; - раскрытие содержания иллюстраций	III гр. - чтение и ответы на вопросы по содержанию текста;	
<b>29</b>	И.А. Крылов. Биография	<b>1</b>	12.11			
<b>30</b>	И.А. Крылов «Лебедь, щука и рак»	<b>1</b>	13.11	Выразительное чтение басни. Ответы на вопросы по содержанию. Деление басни на логические части, наблюдение за развитием событий и сменой тона повествования. Чтение басни по ролям.	I гр. - работа над художественными средствами языка и выразительностью чтения;	заучивание наизусть
<b>31</b>	И.А. Крылов «Свинья под дубом»	<b>1</b>	17.11	. Выделение морали басни. Объяснение слов и выражений. Заучивание наизусть отрывка басни.	II гр. - деление на логические части,	
<b>32-33</b>	Н.В. Гоголь Биография. «Чичиков» (отрывки из романа «Мёртвые души»)	<b>2</b>	19.11 20.11	- чтение и ответы на вопросы по содержанию текста; - деление текста на части, установление последовательности событий; - составление литературного портрета; - выявление смысловых связей, основной мысли произведения	выявление главной мысли произведения; III гр. - чтение и ответы на вопросы по содержанию;	
<b>34</b>	Н.А. Некрасов	<b>1</b>	24.11	- выделение в тексте слов и выражений, характеризующих действующих лиц;		

<b>35</b>	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»	<b>1</b>	26.11	- заучивание наизусть;  - выявление главной мысли произведения, словесное рисование	II гр. - выявление главной мысли произведения, словесное рисование	заучивание наизусть
<b>36</b>	Н.А. Некрасов «Крестьянка», отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»	<b>1</b>	27.11			
<b>37</b>	Внеклассное чтение Сказки Донских писателей П.В. Лебедеко «Сказка о Чуде-чудещезаморском, девице-красавице и серой волчице»	<b>1</b>	1.12		Выборочное чтение	Контрольные срезы: выразительность, скорость и осознанность чтения
<b>38</b>	А.В. Кольцов «Раздумье селянина»	<b>1</b>	3.12	- выразительное чтение; - образные слова и выражения	I гр. - работа над художественными средствами языка и выразительностью чтения; II гр. - деление на логические части, выявление главной мысли произведения; III гр. - чтение и ответы на вопросы по содержанию;	I гр. – творческая работа: «рисование» словесных картин
<b>39</b>	И.С. Никитин «Зимняя ночь в деревне»	<b>1</b>	4.12	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Связь с историческими событиями		I гр. – творческая работа: «рисование» словесных картин
<b>40</b>	И.С. Никитин «Деревенский бедняк»	<b>1</b>	8.12	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Связь с историческими событиями		I гр. – творческая работа: «рисование» словесных картин

41	Л.Н. Толстой Биография	1	10.12			
42	Л.Н. Толстой «Севастополь в декабре месяце»(в сокращении)	1	11.12	- факты биографии;	II гр. - оценка поведения и поступков героев, характеристика героев	
43	Л.Н. Толстой «Севастополь в августе 1855 года (в сокращении)	1	15.12	- оценка поведения и поступков героев, характеристика героев;  - выявление смысловых связей;	III гр. - выборочный пересказ	
44-46	Л.Н. Толстой «Детство», главы из повести (в сокращении)	3	17.12 18.12 22.12	- чтение и ответы на вопросы, пересказ, выборочный пересказ	I гр. - работа над художественными средствами языка и выразительностью чтения;	
47	А.Н. Майков «Осень» (отрывок) «Пейзаж» (отрывок)	1	24.12	- выразительное чтение; -выразительные средства языка: образные слова и сравнения	II гр. - деление на логические части, выявление главной мысли произведения;	заучивание наизусть
48	Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...»	1	25.12			
49	А.П. Чехов Биография «Лошадиная фамилия»	1	29.12	- сравнения; - словесный портрет героя; краткий пересказ	I гр. - работа над художественными средствами языка и выразительностью чтения;	
50	А.П. Чехов «Пересолил»	1	31.12	- выявление смысловых связей; - пересказ с прямой речью; - краткая характеристика героев	II гр. - деление на логические части, выявление главной мысли произведения;	
51	Внеклассное чтение А.П. Чехов «Толстый и Тонкий»	1	19.01	А.Чехов «Толстый и Тонкий» -обсуждение прочитанного; -определение характера героя; -работа с иллюстрациями.	III гр. - выборочный пересказ	Контрольные срезы: выразительност ь, скорость и осознанность чтения

	<i>Русская литература XX века</i>					
<b>52</b>	М. Горький Биография	<b>1</b>	21.01	- факты биографии; - позиция писателя	I гр. - работа над художественными средствами языка и выразительностью чтения; II гр. - деление на логические части, выявление главной мысли произведения; III гр. - выборочный пересказ	
<b>53</b>	М. Горький «Сказки об Италии»	<b>1</b>	22.01	- рассказ о герое по плану, с опорой на текст произведения; - характеристика героев; - выявление значения непонятных слов		
<b>54</b>	В. Маяковский Биография «История Власа – лентяя и лоботряса»	<b>1</b>	26.01	- выразительное чтение; - выразительные средства языка: образные слова, сравнение		
<b>55-56</b>	С. Есенин. Биография «Задремали звёзды золотые» «Спит ковыль...»	<b>2</b>	28.01 29.01	- выразительное чтение; - выразительные средства языка: образные слова, сравнение		заучивание наизусть
<b>57</b>	М.А. Шолохов Биография	<b>1</b>	2.02	- факты биографии; - позиция писателя		
<b>58-59</b>	М.А. Шолохов «Дед Щукарь» (отрывки из романа «Поднятая целина»)	<b>2</b>	4.02 5.02	- характеристика героев, отыскивание в тексте слов и выражений, характеризующих действующих лиц; - пересказ текста, работа с иллюстрациями	II гр. - характеристика героев, отыскивание в тексте слов и выражений, характеризующих действующих лиц; III гр. - пересказ текста, работа с иллюстрациями	
<b>60</b>	Внеклассное чтение М.А. Шолохов «Федотка» (отрывок из романа «Поднятая целина»)	<b>1</b>	9.02	- характеристика героев и их поступков; отыскивание в тексте слов и выражений, характеризующих действующих лиц;		Контрольные срезы: выразительность, скорость и осознанность чтения

<b>61-62</b>	А.А. Фадеев «Молодая гвардия»	<b>2</b>	11.02 12.02	- характеристика героев, оценка поведения и поступков героев; - краткий пересказ, пересказ с изменением лица, сопоставление событий; - работа с иллюстрациями	I гр. - характеристика героев, оценка поведения и поступков героев; II гр. - характеристика героев, отыскивание в тексте слов и выражений, характеризующих действующих лиц; III гр. - пересказ текста, работа с иллюстрациями	
<b>63-64</b>	В.П. Катаев «Сын полка», главы из повести (в сокращении)	<b>2</b>	16.02 18.02	- характеристика героев, оценка поведения и поступков героев; - краткий пересказ,		
<b>65-66-67</b>	В.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке»	<b>3</b>	19.02 25.02 26.02	- характеристика героев, оценка поведения и поступков героев; - словесный портрет героя; - краткий пересказ, выборочное чтение		
<b>68-69</b>	А.А. Сурков «День торжества», «В землянке»	<b>2</b>	2.03 4.03	- выразительное чтение; - анализ стихотворения	I гр. - характеристика героев, оценка поведения и поступков героев; II гр. - характеристика героев, отыскивание в тексте слов и выражений, характеризующих действующих лиц; III гр. - пересказ текста, работа с иллюстрациями	
<b>70-71</b>	Ю.М. Нагибин «Зимний дуб»	<b>2</b>	5.03 9.03	- выразительное чтение и ответы по содержанию текста, подтверждение своих ответов примерами из текста; - Определение главной мысли рассказа, характеристика героев, описание их внешности		
<b>72</b>	А.Г. Алексин «Самый счастливый день»	<b>1</b>	11.03			
<b>73</b>	Внеклассное чтение В.Наставкин «Светлый берест»	<b>1</b>	12.03	- работа с описанием; - наблюдение за особенностями работы чабана; - охрана природы; - составление рассказа о волке		Контрольные срезы: выразительность, скорость и осознанность чтения
<b>74-84</b>	В.Г. Короленко «Слепой музыкант» (отрывок)	<b>11</b>	16.03 18.03 19.03 6.04 8.04 9.04 13.04 15.04	- прослеживание основной мысли произведения, - характеристика героев по их поступкам, описание внешности; - пересказ по плану, высказывание своего отношения к героям произведения	II гр. - характеристика героев, отыскивание в тексте слов и выражений, характеризующих действующих лиц; III гр. - пересказ текста, работа с иллюстрациями	



			16.04 20.04 22.04			
<b>85-86-87</b>	А.Н. Толстой «Русский характер»	<b>3</b>	23.04 27.04 29.04	- выделение главной мысли рассказа; характеристика героев, выражение своего отношения к их поступкам; - работа с иллюстрацией	II гр. - характеристика героев, отыскивание в тексте слов и выражений, характеризующих действующих лиц; III гр. - пересказ текста, работа с иллюстрациями	
<b>88</b>	Внеклассное чтение И.Д. Василенко «Волшебная шкатулка»	<b>1</b>	30.04	- прослеживание основной мысли произведения; - характеристика героев, описание внешнего вида; - выразительное чтение; - объяснить пословицу «Красив тот, кто красиво поступает», связать её с содержанием стихотворения	I гр. - характеристика героев, оценка поведения и поступков героев;	
<b>89-90</b>	К.Г. Паустовский «Телеграмма»	<b>2</b>	4.05 6.05	- чтение и ответы по содержанию произведения; - работа над художественными средствами языка и - прослеживание основной мысли произведения; - выразительностью чтения;	II гр. - характеристика героев, отыскивание в тексте слов и выражений, характеризующих действующих лиц;	заучивание отрывка наизусть
<b>91-92-93-94-95</b>	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»	<b>5</b>	7.05 11.05 13.05 14.05 18.05	- характеристика героя, сравнения, словесный портрет, оценка поведения героя; - деление текста на части, озаглавливание частей, пересказ	III гр. - пересказ текста, работа с иллюстрациями	
<b>96-97-98</b>	А.Т. Твардовский «Василий Тёркин»	<b>3</b>	20.05 21.05 25.05	характеристика главного героя, рассказ о подвиге; выразительное чтение		заучивание отрывка наизусть
<b>99-100</b>	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин»	<b>2</b>	27.05 28.05	описание внешности героя; оценка и сравнение поступков героев; В чём заключается красота героя, как человека?	Выборочное чтение	

				деление текста на части, озаглавливание частей, пересказ		
<b>101</b>	Внеклассное чтение. Поэты и писатели о Донском крае.	<b>1</b>				
<b>102</b>	Обобщающий урок	<b>1</b>				Контрольные срезы: выразительност ь, скорость и осознанность чтения