**Глава 4. Методические рекомендации по разработке учебных занятий коррекционного блока.**

**Разработки уроков ритмики.**

*Елена Алексеевна Долот,*

*учитель ритмики,*

*высшая квалификационная категория.*

**1 класс. Тема: «Ходьба и бег с предметами».**

# Цель: совершенствование познавательной активности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через выполнение ритмичных упражнений.

# Тип урока: изучение нового материала.

**Задачи:**

**Образовательная:**

- формирование знаний правильной ходьбы с предметами.

**Развивающая:**

- развитие памяти, внимания, мышления и координацию движений

с предметами.

**Воспитывающая:**

- способствование изменению негативных стереотипов поведения,

через активную, индивидуальную и коллективную деятельность.

**Коррекционная:**

- корректирование эмоционального состояния обучающихся

с ограниченными возможностями здоровья на уроках ритмики.

**Оборудование:** компьютер; интерактивная доска; магнитофон;

кассеты; флажки; маски; атрибуты для инсценировки сказки;

«дорожки» для закаливания, спортивная форма, чешки,

шумовые инструменты, баян.

1. **Организационный этап.**

Построение в колонну по одному, приветствие.

Учитель: Сегодня у нас какой урок?

День недели, число,

месяц? Правильно февраль - зимний месяц.

Стихотворение о зиме.

**Тема урока:** Ходьба и бег с предметами.

**Задачи:** Будем учиться ходить и бегать в ограниченном пространстве с

предметами. Давайте повторим технику безопасности.

**Техника безопасности:** обращаю ваше внимание на то, чтобы

были предельно осторожными с колющими предметами (флажками).

1. **Активизация.**

Мы с вами сегодня отправляемся в зимнюю сказку,

а для этого необходимо преодолеть некоторые препятствия.

Равняйсь, смирно.

Построение, повороты.

1. **Изучение нового материала**

Ходьба широким и мелким шагом с предметами.

Ходьба на носках. Ходьба на пятках. Поскоки. Приставной шаг. Бег

с изменением темпа. Шаг, переходящий в ходьбу.

Учитель: Так как мы с вами находимся в волшебном лесу, то

все возможно. На этой полянке к нам неожиданно вернулось лето, как

в сказке, какой? (12 месяцев). Перед нами препятствие

называется «Волшебная дорожка» под волшебную музыку.

**Закаливающие процедуры.**

**(массаж для ног).**



Учитель: А чтобы пройти следующее испытание, надо проверить

сильные вы, или нет?

**Ритмико-гимнастические упражнения под музыку.** (Наклоны

головы, туловища, рук, ног).

**Танцевальные движения.** (Пружинка, стукалочка, тарелочки).

Учитель: И какое волшебство может обойтись без сказки?

**Инсценирование сказки «Елочка»**.

Действующие лица: автор, елочка, дед, бабка,

внучка, Жучка, кошка, мышка. Какую сказку напомнила вам

сказка «Елочка»? Правильно «репку». В конце сказки водят хоровод.

**Играют на шумовых инструментах** песенку «Маленькой елочке».

Учитель: Так как мы снова вернулись в зимний лес, можно

погреться, поиграть

**Игры:**

**подвижные игры** « Кошки и мышки», «Колокольчик»;

**малоподвижные игры**, «Пройди тише».

Учитель: И какое удивительное приключение без веселья, без танца?

Танец «Вальс».

**IV. Закрепление.**

Учитель: Какая тема урока?

Дети**:** Ходьба и бег с предметами.

Учитель: Что вы учились делать на уроке?

Дети**:** Ходить и бегать с флажками.

**V. Подведение итогов.**

**Итог урока.**

Учитель: Молодцы сегодня все хорошо работали, правильно ходили

и бегали с предметами.

**Рефлексия**

Учитель: Ребята вам понравился урок? Перед вами карточки с изображением солнышка и тучки. Если вам урок понравился, покажите мне солнышко, если не понравился тучку. Дети показывают картинки.

**Оценки.**

**2 класс. Тема: «**Правильно и быстро находить нужный темп ходьбы и бега с предметами под музыку».

**Цель:** совершенствование познавательной активности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через выполнение ритмичных упражнений.

# Тип урока: изучение нового материала.

**Задачи:**

**Образовательная:**

- формирование знаний правильной ходьбы и бега с предметами.

**Развивающая:**

- развитие памяти, внимания, мышления и координации движения,

обеспечивать художественно-познавательные потребности обучающихся

через активное участие в творческих видах деятельности.

**Воспитывающая:**

- способствовать изменению негативных стереотипов поведения,

через активную, индивидуальную и коллективную деятельность.

**Коррекционная:**

- корректировать эмоциональное состояние обучающихся

с ограниченными возможностями здоровья на уроках ритмики.

**Оборудование:** магнитофон; кассеты; маски; атрибуты для

инсценировки сказки; «дорожки» для закаливания, спортивная

форма, чешки, шумовые инструменты, баян, султанчики.

**Ход занятия:** построение в колонну по одному, приветствие.

**I. Организационный этап.**

Учитель: Сегодня у нас какой урок?

День недели, число,

месяц? Правильно февраль - зимний месяц. Стихотворение о зиме.

**Тема урока:** **Правильно и быстро находить нужный темп ходьбы и**

**бега с предметами под музыку.**

**Задачи:** будем учиться ходить и бегать под музыку с предметами

при этом правильно и быстро находим нужный темп.

Давайте повторим технику безопасности.

**Техника безопасности:** Обращаю ваше внимание на то, чтобы

были предельно осторожными с предметами в

ограниченном пространстве.

**II. Активизация.**

Равняйсь, смирно. Построение, повороты.

# Учитель: Мы с вами сегодня побываем « В гостях у сказки»,

# а для этого необходимо преодолеть некоторые препятствия.

В некотором царстве, в некотором государстве жил был отец и был

у него единственный сын Иван. И решил отец его женить. Вышел Иван

в чисто поле, натянул тетиву, и улетела стрела неизвестно куда.

(дети имитируют стрельбу из лука). И пошёл Иван её искать.

(дети идут, маршируют, ходьба с высоким подниманием бедра,

носок оттягивается вниз - в пол).

Вокруг растёт большая, высокая трава.

**III. Изучение нового материала.**

1.Ходьба на носках с султанчиками; ходьба на пятках;

поскоки; приставной шаг;

бег с изменением темпа; шаг, переходящий в ходьбу.

2. Зашёл Иван в вязкое болото.

**Закаливающие процедуры.**

(массаж для ног)

А дорога дальняя, всё страшней ему становится. Лес гуще, дремучей, деревья большие, а ветер то усиливается, то затихает.

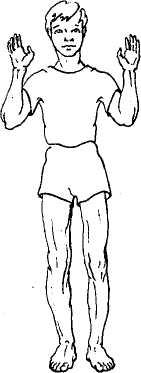
**3. Дыхательная гимнастика.**

**1. Упражнение «Ладошки»**

Исходное положение: встать прямо, показать ладошки.

Делайте активный вдох носом и одновременно сжимайте ладошки в кулачки.

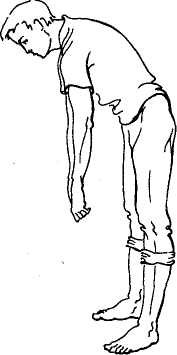
Выдох уходит свободно, кулачки разжимаем.



**2. Упражнение «Насос».**

Встать прямо, руки опущены. Слегка наклонитесь вниз, к полу: спина круглая, голова опущена. Сделайте шумный вдох.

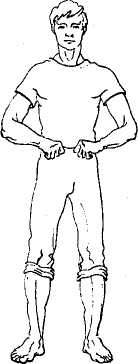
Приподнимитесь, выдох.



**3. Упражнение «Погончики»**

Встать прямо, сжатые в кулаки кисти рук прижать к поясу. Делаем шумный вдох, толкаем кулаки к полу, как бы отжимаясь, во время толчка кулаки разжимаются.

На выдохе кисти рук снова на поясе, пальцы сжаты в кулаки - выдох ушел.



**4. Ритмико-гимнастические упражнения под музыку с султанчиками.**

Иван, смотрит по сторонам, всему удивляется. (И.п.: ноги по 6 позиции, руки на пояс. 1) повороты головы вправо - влево; 2) а) поворот головы вправо б) поднять подбородок, поворот влево; 3). наклоны головы в право, в лево; 4) подъем правого плеча, опуская при этом левое, опускать правое плечо, поднимая при этом левое; 5) подай плечи вперёд, отведи плечи назад, постараться при этом соединить лопатки).

А навстречу ему катится колобок (упражнения с мячами).

5. **Танцевальные движения.**

Два дня ходил он по лесам, заблудился.

**6. Инсценирование русской народной сказки «Алёнушка и лиса»**, опираясь на полученные знания.

Действующие лица: автор, Алёнушка, дед, бабка, подружка, медведь, волк, лиса, Иван.

**Автор**: Жили-были старик со старухой. У них была внучка Алёнушка. Собралась подружка в лес по ягоды, и пришла звать с собой Алёнушку. **Подружка**: Алёнушка! Пойдём в лес ягоды собирать. Я за ней присмотрю. **Дедушка:** Хорошо, Алёнушка, только не отставай от подружки.

**Автор**: Пошли подружки в лес. Ходят по лесу, собирают ягоды.

Исполняется танцевальная композиция «Сбор ягод» (русская народная песня «Ах, ты берёза»). Девочки «подружки» приседают и «собирают ягоды», складывая их в корзинку.

**Автор**: Деревце за деревце, кустик за кустик, Алёнушка и отстала от подружки. Аукала, аукала подружка, а Алёнушка не слыхала. Уже стало темно. Подружка ушла домой. Алёнушка осталась одна.

**Алёнушка:** Ау, ау! Ау, ау!

**Автор**: Страшно было Алёнушке в лесу одной. Влезла она на высокое дерево, стала горько плакать. Идёт медведь.

Ребёнок изображает медведя. Идёт медленно раскачиваясь.

**Медведь**: О чём ты, девочка, плачешь?

**Алёнушка:** Как мне медведюшка не плакать? Жила я у бабушки и у дедушки, подружка меня в лес завела, завела да и покинула.

**Медведь:** Слезай, Алёнушка, с дерева, отнесу тебя к дедушке и бабушке.

**Алёнушка:** Нет, медведь, я тебя боюсь: ты меня съешь!

**Автор**: медведь ушёл. Алёнушка опять осталась одна в тёмном лесу. Она горько плачет, сидя на высоком дереве. Бежит волк.

Ребёнок изображает волка.

**Волк:** О чём ты, девочка, плачешь?

**Алёнушка:** Как мне, волк, не плакать? Жила я у бабушки и у дедушки, подружка меня в лес завела, завела да и покинула.

**Волк:** Слезай, Алёнушка, с дерева я отнесу тебя к дедушке и бабушке.

**Алёнушка:** Нет, волк, я тебя боюсь: ты меня съешь!

**Автор**: Волк убегает. Алёнушка опять осталась одна в тёмном лесу. Она горько плачет, сидя на высоком дереве. Вдруг мимо бежит лиса. Девочка изображает лису. Идёт мягко на низких полупальцах, виляя хвостиком.

**Лиса:** О чём ты, Алёнушка, плачешь?

**Алёнушка:** Как же мне, лисонька, не плакать! Жила я у бабушки и дедушки, подружка меня в лес завела, завела да и покинула.

**Лиса:** Слезай, Алёнушка, с дерева, я отнесу тебя к дедушке и бабушке.

**Алёнушка:** Нет, лиса, я тебя боюсь: ты меня съешь! Вдруг мимо идет Иван. Увидел свою стрелу в лесу и обрадовался.

**Автор**: Алёнушка увидала Ивана, слезла с высокого дерева.

бабушка и дедушка обрадовались**.** Играют на шумовых инструментах песенку **«Барыню»**

Учитель: Какую сказку напомнила вам сказка «Алёнушка и лиса»?

Можно погреться, поиграть

**7.** **Игры:**

Подвижные игры « У медведя во бору», «…… с нами попляши и платочек покажи»; малоподвижные игры «Пройди тише».

И какое удивительное веселье без танца?

**8. «Цыганочка».** Сегодня мы с вами убедились, что народные танцы очень разнообразны. Они связанные с жизнью народа и отражают его мысли и чувства. Всем спасибо.

**IV. Закрепление**

Учитель: Какая тема урока?

Дети**:** Правильно и быстро находить нужный темп ходьбы и бега

с предметами под музыку.

Учитель: Что вы учились делать на уроке?

Дети**:** Находить нужный темп ходьбы и бег с предметами под музыку.

Учитель: С какими предметами?

Дети**:** С султанчиками.

**V. Подведение итогов**

**Итог урока.**

Учитель: Молодцы сегодня все хорошо работали, правильно и быстро находитли нужный темп ходьбы и бега с предметами под музыку.

**Рефлексия**

Учитель: Ребята вам понравился урок? Перед вами карточки с изображением солнышка и тучки. Если вам урок понравился, покажите мне солнышко, если не понравился тучку. Дети показывают картинки. **Оценки.**

**3 класс. Тема: «Правильно и быстро находить нужный темп ходьбы и бега с предметами под музыку».**

Тип урока: изучение нового материала.

**Цель:** совершенствование познавательной активности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через выполнение ритмичных упражнений.

**Задачи:**

**Образовательная:**

- формирование знаний правильной ходьбы и бега с предметами.

Развивающая:

- развитие памяти, внимания, мышления и координации движения.

**Воспитывающая:**

- способствовать изменению негативных стереотипов поведения,

через активную, индивидуальную и коллективную деятельность.

**Коррекционная:**

- корректировать эмоциональное состояние обучающихся

с ограниченными возможностями здоровья на уроках ритмики.

**Оборудование:** магнитофон; кассеты; ленты; маски; атрибуты для инсценировки сказки: «дорожки» для закаливания, спортивная форма, чешки, шумовые инструменты, баян.

**Ход занятия:** построение в колонну по одному.

1. **Организационный этап.**

Учитель: Здравствуйте ребята.

Дети: Здравствуйте.

Учитель: Как у вас дела?

Дети: Хорошо.

Учитель: Какой сегодня день недели, число?

месяц? Правильно декабрь - зимний месяц. (запись

П.И. Чайковского «Времена года)

Сегодня у нас урок ритмики.

**Тема урока:** Правильно и быстро находить нужный темп ходьбы и

бега с предметами под музыку.

**Задачи:** Будем учиться ходить и бегать с предметами под музыку, при этом правильно и быстро находим нужный темп.

Давайте повторим технику безопасности.

**Техника безопасности:** Обращаю: ваше внимание на то, чтобы

были предельно осторожными.

**II. Активизация**

Равняйсь, смирно. Построение, повороты.

# 1. Появляется под музыку Буратино:

# Учитель: Буратино ты, что такой грустный?

# Буратино: Я не могу найти золотой ключик от волшебной страны.

# Учитель: Ну, что ребята поможем Буратино найти этот ключик?

# А для этого необходимо преодолеть некоторые препятствия.

**III. Изучение нового материала**

(Дети идут с лентами, маршируют, ходьба с высоким подниманием бедра, носок оттягивается вниз – в пол).

Вокруг растёт большая, высокая трава.

1. Ходьба на носках; ходьба на пятках; поскоки; приставной шаг;

бег с изменением темпа; шаг, переходящий в ходьбу.

**2. Ритмико-гимнастические упражнения** с лентами под музыку.

Буратино, смотрит по сторонам, всему удивляется. И.п. ноги по 6 позиции, руки на пояс. 1) повороты головы вправо – влево 2) а) поворот головы вправо б) поднять подбородок, поворот влево 3. наклоны головы в право, в лево 4) подъем правого плеча, опуская при этом левое, опускать правое плечо, поднимая при этом левое 5) подай плечи вперёд, отведи плечи назад, постараться при этом соединить лопатки.

# Появляется Пьеро: (поет) Не нужна мне малина, а нужна лишь Мальвина,

# Где же ты Мальвина – невеста моя.

Учитель: Ребята, вы узнали этого героя**?**

Дети: Пьеро.

Учитель: Чтобы успокоить, Пьеро давайте проведем дыхательную гимнастику.

**3.Дыхательная гимнастика.** Упражнения Т.Н. Стрельниковой.

Появляется Мальвина: Ребята, вы не видели Буратино, он не любит учиться, а лишь бегать. Резвиться.

**Учитель**: Мы с ним ищем ключик, пойдем с нами.

**4. Танцевальные движения.**

Разучивания нового танцевального движения «дробь».

Появляется Дуремар. ( под музыку с сочком). Игра «Поймай сочком»

**Учитель**: Ребята мы с вами пришли в вязкое болото.

**5. Закаливающие процедуры.**

(массаж для ног).

Появляется кот Базилио и лиса Алиса: танцуют, сколько здесь Буратинок, не пропустим, если не найдете нам золотой. Игра «Найди золотой»

Появляется Карабас – Барабас.

Игра:Карабас - Барабас не догонишь ты нас. (догоняет детей).

Появляется Черепаха Тортила. Игра «Найди ключик».

**Учитель**: Ребята посмотрите, а ключик золотой. И ведет он нас с вами в волшебную страну знаний.

Дети танцуют под запись песни «Буратино»

Всем спасибо.

**IV. Закрепление**

Учитель: Какая тема урока?

Дети**:** Правильно и быстро находить нужный темп ходьбы и бега

с предметами под музыку.

Учитель: Что вы учились делать на уроке?

Дети**:** находить нужный темп ходьбы и бега с предметами под музыку.

Учитель: С какими предметами?

Дети**:** С лентами.

**V. Подведение итогов.**

**Итог урока.**

Учитель: Молодцы сегодня все хорошо работали, правильно и

быстро находитли нужный темп ходьбы и бег с предметами под музыку.

**Рефлексия**

Учитель: Ребята вам понравился урок? Если вам урок понравился,

давайте друг другу похлопаем, если не понравился потопаем. Дети

выполняют движения.

**Оценки.**

**4 класс. Тема: «Ходьба и бег с предметами».**

Тип урока: изучение нового материала.

**Цель:** совершенствовать познавательную активность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через музыкально-ритмическое практическое занятие.

**Задачи:**

**Образовательная:**

- формировать знания о ходьбе и беге с предметами.

**Развивающая:**

- развивать память, внимание, мышление и мелкую моторику,

обеспечивать художественно-познавательные потребности детей через

активное участие в творческих видах деятельности.

**Воспитывающая:**

- способствовать изменению негативных стереотипов поведения,

через активную, индивидуальную и коллективную деятельность.

**Коррекционная:**

- корректировать эмоциональное состояние обучающихся

с ограниченными возможностями здоровья на занятиях ритмики.

**Оборудование**: музыкальный центр, кассеты, диски, флажки, султанчики, массажные мячики, платочки, спортивная форма, чешки, баян, компьютер, шапочки и маски сказочных героев.

**Ход занятия:** Правильное построение, приветствие под музыку.

**I.** **Организационный этап.**

Учитель: Здравствуйте гости и ребята.

Дети: Здравствуйте.

Учитель: Как у вас дела?

Дети: Хорошо.

Учитель: Какой сегодня день недели?

Дети: Сегодня четверг.

Учитель: Число?

Дети: число 27

Учитель: Месяц? Правильно ноябрь - осенний месяц.

Учитель: Какое сейчас у нас занятие?

Дети: Сейчас у нас урок ритмика.

**Тема урока:** Ходьба и бег с предметами.

**Задачи:** Мыбудем учиться ходить и бегать с предметами.

Давайте повторим технику безопасности.

**Техника безопасности:** Обращаю ваше внимание на то, что должны вы стоять ровно, во рту ничего не должно быть, быть осторожными при ходьбе и беге в ограниченном пространстве с предметами.

**II. Активизация**

1. Построение в колонну по одному, повороты. (под запись « Повернись к соседу справа - улыбнись» выполняют движения).

**2 Пальчиковая гимнастика упражнение** 1. Пароход плывет по речке и пыхтит он словно печка.

**Пароход**

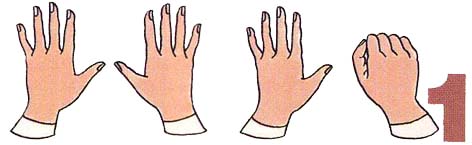


2. Ножки, спинка и сиденье – вот вам стул на удивленье.

**Стул**

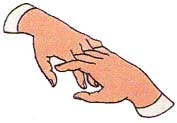


3. У стола четыре ножки, сверху крышка, как ладошка.



4. Листья падают в саду я их граблями смету.

**Грабли**



5. Этот пальчик боковой – называется большой,

этот указательный – он указчик старательный,

этот пальчик – посередине, средний ему имя,

этот безымянный неповоротливый и упрямый,

этот маленький сорванец- называется мизинец.

**Семья**



**III. Изучение нового материала.**

Учитель:  «Однажды осенним днем ежик загрустил. Что у

него случилось? Оказывается, что папа обещал с ним сегодня в футбол поиграть. Еж проснулся, а его нет. Мама сказала, он в лес за грибами

ушел, еж очень расстроился. Какая грустная история. Наверное, он скоро

наберет грибов и вернется и обязательно с ежиком поиграет.

Еж начинает плакать. (Ребенок в маске)

Учитель: А я знаю, как избавиться от грусти. Необходимо найти для него хороших друзей. Мы отправляемся в лес, где полно разных

чудес. Чтобы было веселее мы возьмем флажки. (дети идут с флажками, маршируют, ходьба с высоким подниманием бедра, носок оттягивается вниз - в пол). Вокруг растёт большая, высокая трава.

1. Ходьба на носках; ходьба на пятках; поскоки; приставной шаг;

бег с изменением темпа; шаг, переходящий в ходьбу.

2. Ритмико-гимнастические упражнения под музыку с флажками. Ежик, смотрит по сторонам, всему удивляется. (И.п.: ноги по 6 позиции, руки на пояс. 1) повороты головы вправо - влево; 2) а) - поворот головы вправо б) поднять подбородок, поворот влево; 3. наклоны головы в право, в лево; 4) подъем правого плеча, опуская при этом левое, опускать правое плечо, поднимая при этом левое; 5) подай плечи вперёд, отведи плечи назад, постараться при этом соединить лопатки).

# 3. Появляется бабочка.

Учитель: Ребята, вы узнали кто это**?**

Дети: Бабочка, она ничего не говорит, у нее крылышко болит. (лод музыку кружится, танцует)

Учитель: Давайте поможем ей и проведем дыхательную гимнастику с султанчиками.Дивный лес передо мной, пахнет хвоей и смолой. Всюду птичьи голоса. Солнце светит в небесах. Ай да лес! Волшебный лес! Полный радости, чудес.

(Звучит запись птиц).

**Дыхательная гимнастика Т. Н. Стрельниковой, упражнение под запись** (шумы леса) «Ладошки», «Насос», «Погончики» (султанчики).

**4.** **Появляется лисичка:** Предлагаю поиграть, как зверята поскакать. **(Запись движение - имитация зверей).**

Ты со мноюпопляши, и платочком помаши. (хоровод с платочками).

**5**. Появляется лягушка: Вот и мостик на пути, чтобы речку перейти.

Учитель: Ребята мы с вами пришли в вязкое болото.

**Закаливающие процедуры.**

**(массаж для ног).**

**6. Появляется зайка.** Я кочек не боюсь, быстро прыгаю, резвлюсь.

Вам загадка:

он лежать совсем не хочет, если бросишь, он подскочит.

Бросишь вновь - пойдет он вскачь. Отгадали?

Дети: Это мяч!

**7. Упражнение с массажными мячами.**

**8. Игры** «Мой веселый звонкий мяч»,

«Гори, гори ясно» (с флажком),

«Найди свой домик» (с султанчиками).

Учитель: Наш ежик развеселился, встретил много друзей. Научился что делать?

Дети: ходить и бегать с предметами.

**IV. Закрепление**

Учитель: Ребята, какая у нас была тема урока?

Дети: Ходьба и бег с предметами.

Учитель: Как мы сегодня ходили?

Дети: Медленно, маршем, быстрым шагом, бегом.

Учитель: Какой бег бывает?

Дети: Бег бывает медленный, быстрый, средний.

Учитель: С чем вы выполняли движения?

Дети: Мы бегали и ходили с предметами.

Учитель: С какими?

Дети: С флажками, султанчиками, с массажными мячиками.

Учитель:Что вы учились делать

Дети: Ходить и бегать с предметами.

**V. Подведение итогов**

**Итог урока**

Учитель: Молодцы сегодня все хорошо работали, правильно ходили и бегали с предметами.

**Рефлексия**

Учитель: Ребята вам понравился урок? Перед вами шарики. Если вам урок понравился, покажите мне красный, если не понравился зеленый.

Дети показывают шары.

Учитель: Возьмите шары в подарок. Будете выполнять дыхательные упражнения.

**Оценки.**

**Разработки уроков по логопедии 1 класс.**

*Галина Алексеевна Яровая,*

У*читель-логопед,*

*первая квалификационная категория.*

**Урок № 1**. **Тема: «Звук «И», строчная буква «и».**

**Цель: формирование акустических, артикуляционных характеристик звука: И.**

**Задачи:**

**образовательная:** познакомить учащихся с артикуляцией и правильным звучанием звука

[и], графическими признаками строчной буквы «и»; закреплять звукобуквенную связь;

**развивающая:** формировать умение выделять гласные из слов на основе приема

интонационного выделения;

**воспитательная:**

**Оборудование:** счетные палочки, речевой профиль звука И, образец написания строчной буквы И, слоговая таблица, карточки для вставочных упражнений.

**Ход занятия:**

**организационный момент:**

учитель-логопед: «Здравствуйте, ребята, потрогайте друг друга ладошками, поздоровайтесь, пожелайте здоровья друг другу».

**основная часть:** воспитывать желание беречь, защищать природу.

учитель-логопед: **«**Назовите первый звук в слове «Ира». Это гласный звук или согласный?

Этот звук гласный, поется и при произношении звука И воздух во рту не встречает никакой преграды;

**.**сообщение цели занятия: учитель-логопед: «Сегодня мы будем учиться произносить звук [и] выделять его из слов;

**.**акустическая характеристика звука И. Учитель-логопед: «Звук И гласный, поется;

**.**уточнение артикуляционного уклада звука: учитель-логопед:«При произношении звука [и] губы сильно растянуты в «улыбке». Язык лежит у нижних зубов. Поставьте язык к нижним зубам, растяните губы в «улыбке», вдохните, на выдохе произнесите звук, глядя в зеркало»;

**.**графическаяхарактеристика звука И: учитель-логопед: «Звук [и] на письме обозначается буквой «и Строчная буква И пишется двумя крючками»;

**.**чтение буквы И: учитель-логопед: **«**Читая эту букву, не забывайте, растягивать губы в «улыбке», а язык удерживайте у нижних зубов»;

**.**выделение гласного звука [и] из слов: учитель-логопед:«Произнесите слово «мир» так, чтобы

слышался гласный [и]. ***(М[и-и-и]р..*** Слова: тигр, кит, рис, чиж, синь;

**.**работа в тетрадях: учитель-логопед: «Запишите слова гласной буквой. Слова: гриб, бинт, кисть, винт, лить. Какой гласный услышали? Записали?

Физминутка.

Тихо, тихо снег идет, белый снег мохнатый,

Мы расчистим снег и лед, во дворе лопатой.

Гимнастика для глаз.

**.**конструирование буквы И из палочек;

**.**вставочное упражнение: учитель-логопед: «Вставьте вместо точек букву И. Слова: пир, рис, дик, лис»;

**.**беседа о животных. Учитель-логопед:«Назови животных, о которых говорили на занятии: бык, лис, тигр, чиж, кит. Из-за загрязнения природы животных становится меньше. Природу нужно беречь, нельзя мусорить, беречь от пожаров»;

**итог занятия.** Учитель-логопед: «Ребята, что мы сегодня учились делать?» (Ответы). Вы правильно рассказывали о том, что живую природу нужно беречь от пожаров».

**Урок № 2. Тема:**  **« Звук «Ы», строчная буква «Ы».**

**Цель: формирование акустических, артикуляционных характеристик звука «Ы».**

**Задачи:**

**образовательная:** познакомить учащихся с гласным звуком Ы, его правильным звучанием и артикуляцией;

**развивающая:** развивать умение выделять гласные из односложных слов на основе приема интонационного выделения;

**воспитательная:** воспитывать аккуратное, бережное обращения с продуктами

**Оборудование:** карточки для чтения, карточки для вставочных упражнений, буквенные пазлы, слоговая таблица.

**Ход занятия:**

**организационный момент:** учитель-логопед: «Ребята, поздоровайтесь, улыбнитесь друг другу, поделитесь хорошим настроением».

**основная часть:**

**.**сообщение цели занятия: учитель-логопед: «Прочтите звуки – буквы: а.у,о; о,а,у; у,о,а;(Учащиеся поют последовательно звуки на выдохе, взяв предварительно дыхание. Стрелка является напоминанием). Сегодня мы будем работать с гласным звуком [ы]. Будем учиться правильно его произносить и выделять этот звук из слов».

**.**акустическая характеристика звука Ы. Учитель-логопед: «Звук Ы гласный, поется;

. Вдохните, на выдохе произнесите звук, глядя в зеркало. >ы стрелочка обозначает что нужно вдохнуть и произносить на выдохе. Работаем перед зеркалом. Выдвиньте подбородок вперед, а язык отодвиньте назад в глубь рта».

**.**выделение звука Ы из слов: учитель-логопед: «Произносите слова, пропевая гласный в словах:мыл, сыр»;

**.**графическаяхарактеристика звука Ы: учитель-логопед: «Звук Ы на письме обозначается буквой Ы. Буква Ы пишется так – крючок с кружком внизу , соединение, крючок. Заглавной буквы Ы в алфавите нет»;

**.**составление буквы Ы. Игра Пазлы»;

**.**чтение слоговой таблицы. Учитель-логопед: «Внимательно читайте, четко артикулируйте звук Ы.

**.**работа в тетрадях: учитель-логопед: «Запишите слова гласной буквой. Слова:пыль, высь, выл, мыл, сыр, клык.

Физминутка.

Мы становимся все выше,

Достаем руками крыши.

На два счета поднялись,

Три, четыре – руки вниз

Гимнастика для глаз.

**.**вставочное упражнение: учитель-логопед: «Вставьте вместо точек букву Ы. Слова: дым, бык, сыр;

**.**беседа о продуктах питания. Учитель-логопед: «Назовите продукты питания. Кто трудился над приготовлением блюд? Назовите правила обращения с продуктами»;

**итог занятия.** Учитель-логопед: «Ребята, что мы сегодня учились делать?» (Ответы). Вы правильно рассказывали о правилах обращения с продуктами.

**Урок № 3. Тема**: **«Дифференциация гласных звуков ы, и, букв ы, и».**

**Цель: учить различать гласные звуки Ы, И.**

**Задачи:**

**образовательная:** учить учащихся различать гласные звуки [ы] и [и] по их акустическим и артикуляционным признакам, изолированно и в составе односложных слов;

**развивающая:** развивать умение выделять гласные из односложных слов на основе приема интонационного выделения;

**воспитательная:** воспитывать правильный речевой выдох.

**Оборудование:** речевые профили звуков Ы, И, молоток, образцы написания букв: Ы,И, предметные картинки, вставочые- карточки, презентация «Звуки Ы-И в словах», «Букварь».

**Ход занятия:**

**организационный момент:** учитель-логопед: «Ребята, поздоровайтесь, улыбнитесь друг другу, поделитесь хорошим настроением»;

**основная часть**:

**.**сообщение цели занятия: учитель-логопед: **«**Сегодня мы будем различать между собой звуки Ы, И»;

**.**уточнение артикуляционного уклада звука: учитель-логопед:«При произношении звука Ы подбородок выдвигается вперед, а язык оттягивается назад в глубь рта. При произношении звука [и] губы сильно растянуты в «улыбке». Язык лежит у нижних зубов. Покажите артикуляцию звуков и, ы. При произношении звука и где лежит язык? Покажите.Какое положение принимают губы при произношении звука и? Покажите»;

**.**упражнения в произношении звуков Ы, И: учитель-логопед:«Произнесите звуки И, Ы. столько раз, сколько я постучу по столу»;

**.**графическаяхарактеристика букв И, Ы: учитель-логопед: «Звук И на письме обозначается буквой «и Строчная буква И пишется двумя крючками. Звук Ы на письме обозначается буквой Ы. Строчная буква Ы пишется так - крючок с животиком внизу соединение и еще крючок»;

**.**упражнение в определении звуков Ы, И по артикулляции: учитель-логопед: «Я буду беззвучно произносить гласные, а вы угадайте их и покажите соответствующую букву на карточке».Логопед беззвучно артикулирует: [ы[и],[и],[и],[ы].[и],[ы]**,** дети показывают соответствущую букву;

**.**упражнение «Поищем гласную в слове». Учитель-логопед: «Я называю слово, а вы запишите только гласную букву из этого слова». Словарный материал: дым, кит, сыр, мир, рис, мыл, пир, низ, чиж, сын, выл, пыл, бык, синь, спит;

**.**вставочное упражнение. Учитель-логопед: «Спишите, вставляя в слова пропущенную гласную букву: р...с, м...с, м...р, с...р, к...т, р...сь, б...т, в...л, л...с».

Физминутка.

Мы писали и устали,

Дружно все мы встали,

Ручками похлопали

Ножками потопали,

Сели встали, сели,

Никого мы не задели

Гимнастика для глаз;

**.** дифференциация звуков-букв Ы, И в процессе чтения: учитель-логопед: « Читайте, вставляйте буквы «ы» или «и» из разрезной азбуки в слова: спит, гриб, грыз, плыть, стих, бинт, клык, лить, пыль. штык, клин, высь, блин». Учитель-логопед по ходу объясняет смысл слов;

**.** составление предложений по схеме с данными словами

рысь ? лес

волк выл ?

гриб вырос ?

чиж ? ввысь;

**.**беседа лесе, о правилах поведения в лесу;

**итог занятия:** учитель-логопед: «Ребята, что мы сегодня учились делать?» (Ответы). Вы правильно рассказывали о правилах поведения в природе».

**Урок № 4. Тема: «Дифференциация гласных звуков Ы, И в двухсложных и трехсложных словах».**

**Цель:** учить различать гласные звуки И, Ы, стоящие в сильной позиции в составе двухсложных и трехсложных слов по их акустическим и артикуляционным признакам.

**Задачи:**

**образовательная:** учить учащихся различать гласные звуки [ы] и [и] по их акустическим и артикуляционным признакам, изолированно, в составе двухсложных и трехсложных слов;

**развивающая:** развивать умение выделять гласные из двухсложных и трехсложных слов на основе приема интонационного выделения;

**воспитательная:** воспитывать внимание.

**Оборудование:** игра «Лото», речевые профили звуков Ы, И.

**Ход занятия:**

**организационный момент:** учитель-логопед:«Ребята, поздоровайтесь, Сегодня мы с вами начнём занятие с повторения стихотворных строк и выполним упражнение - «Повтори движение». Дети вместе с учителем-логопедом повторяют стихотворные строки: «Прозвенел звонок, начинается урок» и выполняют движения: взмахи руками, движения головой

**основная часть**:

сообщение цели занятия.Учитель-логопед: **«**Сегодня мы будем различать между собой звуки Ы, И в словах»;

**.**упражнения в произношении звуков Ы, И: учитель-логопед:«Произнесите звуки И, Ы столько раз, сколько я в кабинете столов, стульев, шкафов, тумбочек.Звуки [ы] и [и] между собой не похожи. Звук И звучит тоненько, ласково, а Ы сердито. Они разные по звучанию и по произношению;

**.**уточнение артикуляционного уклада звука: учитель-логопед:«При произношении звука Ы подбородок выдвигается вперед, а язык оттягивается назад в глубь рта. При произношении звука [и] губы сильно растянуты в «улыбке». Язык лежит у нижних зубов. Покажите артикуляцию звуков и, ы. При произношении звука И, Ы где лежит язык? Покажите.Какое положение принимают губы при произношении звука и? Покажите. Если вы не знаете, какую букву написать в слове, произнесите это слово, при этом слушайте внимательно, по акустической характеристике, по артикуляции определите букву»;

**.**упражнение «Поищем гласную в слове». Учитель-логопед: «Я называю слово, а вы запишите только гласную букву из этого слова. Внимательно слушайте слова». Словарный материал: лил, мыло, рыба, мыли, силы, вилы, брызги, мышка, быль, было, пилы, лисы, пузыри, моряки, рыбаки, рынки, лопухи;

Физминутка.

Сели, встали, сели,

Посидели,

Вправо, влево поглядели

Снова сели,

Никого мы не задели.

Гимнастика для глаз;

**.**упражнение «Один – много». Учитель-логопед: «Измените слова по образцу, запишите получившуюся словах последнюю букву: коза - козы, сова - …, муха - …, игра - ..., оса - …, роза - …, лимон - …, сапог - …, собака- …, стакан - …, куст - …, рысь - …, корабль - …, куча -..., стол - …;

**.** формирование обобщающих понятий. Учитель-логопед: «Назовите слова, о которых можно сказать – растения, животные, мебель. Игра «Лото»;

**итог занятия:** учитель-логопед: «Научились различать И, Ы в сложных словах, правильно классифицировали предметы по категориям .Задания выполнили, так как внимательно слушали звуки в словах».

**Урок № 5. Тема: «Дифференциация гласных звуков Ы, И, букв в словосочетаниях, предложениях.**

**Цель:** учить учащихся различать гласные звуки [ы] и [и], в словосочетаниях, предложениях по их акустическим и артикуляционным признакам.

**Задачи:**

**образовательная:** учить учащихся различать гласные звуки [ы] и [и] по их акустическим и артикуляционным признакам, в словосочетаниях, предложениях;

**развивающая:** развивать умение выделять гласные в словосочетаниях, предложениях и тексте

на основе приема интонационного выделения;

**воспитательная:** воспитывать правила поведения в природе.

**Оборудование:** речевые профили звуков Ы, И, разрезная азбука, игрушки: Мишка и Мышка, игра «Насекомые», карточки для составления предложения.

**Ход занятия:**

**организационный момент:** учитель-логопед: «Чтобы подготовиться к занятию, необходимо выполнить упражнения:

«Раз – подняться, подтянуться,

Два – согнуться, растянуться,

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка

На четыре – руки шире,

Пять – руками помахать,

Шесть за парту тихо сесть.

Поздоровайтесь, улыбнитесь друг другу, поделитесь хорошим настроением»;

**основная часть**:

**.**сообщение цели занятия: учитель-логопед: **«**Сегодня мы будем различать между собой звуки Ы, И»;

**.**уточнение артикуляционного уклада звука: учитель-логопед:«При произношении звука Ы подбородок выдвигается вперед, а язык оттягивается назад в глубь рта. При произношении звука И губы сильно растянуты в «улыбке». Язык лежит у нижних зубов. Покажите артикуляцию звуков и, ы. При произношении звука Ы где лежит язык? Покажите.Какое положение принимают губы при произношении звука и? Покажите»;

**.**упражнение «Беззвучные гласные». Учитель-логопед беззвучно артикулирует звуки Ы, И, а дети угадывают их. По ходу логопед уточняет артикуляционный уклад звуков Ы, И: «Почему вы думаете, что это звук Ы ? Подбородок выдвинут вперед, язык оттянут кзади***.*** Это звук И? Губы в «улыбке» язык лежит у нижних зубов»;

**.**выделение гласного звуков из слов. Учитель-логопед:«Произнесите слова так, чтобы

слышался гласный И, Ы.. ры-ы-ыба. Слова: комары, фонари, сухари, рыбаки, мыло, сыро, вилы, куски, кусты, козлы, сапоги, шприц;

**.**составление, запись слов: рис. крик, клык, винт, дым, бык. Учитель-логопед: «Из букв разрезной азбуки составьте слова и запишите;

**.**работа по дифференциации звуков: И-Ы на уровне словосочетания.

Учитель-логопед: «Мишка и мышка писали в лесной школе сочинение. Каждый из них

старался списать как можно больше своих любимых гласных. Вот что из этого получилось

БЕЛЫЕ ЗАЙЦЫ  
ЛЕГКИЕ БОТИНКИ

ВЕСЁЛЫЕ КАНИКУЛЫ. Кто больше придумал слов?».

**Физминутка.**

Поднимайте плечики

Прыгайте кузнечики.

Прыг-скок, прыг-скок,

Сели. Траву покушали,

Тишину послушали;

**Гимнастика для глаз.**

**.**составление предложений из данных слов: Лиза, мыла, боты. Учитель-логопед: «Составьте, запишите предложение, подчеркните буквы И, Ы.

**.**уточнение, расширение словаря. Игра «Насекомые». Беседа о правилах поведения в природе. Учитель-логопед: «Нельзя давить муравьев, ловить кузнечиков, отрывать крылья бабочке. Они живые и приносят пользу»;

**итог занятия:** учитель-логопед: «Ребята, вы правильно рассказали о том, что нельзя обижать братьев наших меньших. Научились различать И, Ы в словах и словосочетаниях».

**Урок № 6. Тема: «Дифференциация гласных звуков Ы, И в двухсложных и трехсложных словах».**

Цель: продолжать учить учащихся различать гласные звуки [ы] и [и], стоящие в

сильной позиции в составе двухсложных и трехсложных слов по их акустическим и артикуляционным признакам.

Задачи:

**образовательная:** учить учащихся различать гласные звуки [ы] и [и] по их акустическим и артикуляционным признакам, изолированно и в составе двухсложных и трехсложных слов;

**развивающая:** развивать умение выделять гласные из двухсложных и трехсложных слов на основе приема интонационного выделения;

**воспитательная:** воспитывать правильный речевой выдох.

**Оборудование:**

**Ход занятия:**

**организационный момент:** учитель-логопед:«Ребята, поздоровайтесь, Сегодня мы с вами начнём занятие с повторения стихотворных строк и выполним упражнение - «Повтори движение». Дети вместе с учителем-логопедом повторяют стихотворные строки: «Прозвенел звонок, начинается урок» и выполняют движения: взмахи руками, движения головой;

**основная часть**:

сообщение цели занятия.Учитель-логопед: **«**Сегодня мы будем различать между собой звуки Ы, И в словах»

упражнения в произношении звуков Ы, И: учитель-логопед:«Произнесите звуки И, Ы столько раз, сколько я в кабинете столов, стульев, шкафов, тумбочек.Звуки [ы] и [и] между собой не похожи. Звук И звучит тонко, ласково, а Ы сердито. Они разные по звучанию и по произношению.

**.**уточнение артикуляционного уклада звука: учитель-логопед:«При произношении звука Ы подбородок выдвигается вперед, а язык оттягивается назад в глубь рта. При произношении звука [и] губы сильно растянуты в «улыбке». Язык лежит у нижних зубов. Покажите артикуляцию звуков и, ы. При произношении звука И, Ы где лежит язык? Покажите.Какое положение принимают губы при произношении звука и? Покажите. Если вы не знаете, какую букву написать в слове, произнесите это слово по артикуляции и акустической характеристике определите букву».

**.**упражнение «Поищем гласную в слове». Учитель-логопед: «Я называю слово, а вы запишите только гласную букву из этого слова». Словарный материал: лил, мыло, рыба, мыли, силы, вилы, брызги, мышка, быль, было, пилы, лисы, пузыри, моряки, рыбаки, рынки, лопухи.

Физминутка.

Сели, встали, сели,

Посидели,

Вправо, влево поглядели

Снова сели,

Никого мы не задели

Гимнастика для глаз.

**.**упражнение «Один – много». Учитель-логопед : «Измените слова по образцу, запишите получившихся словах последнюю букву: коза - козы, сова - …, муха - …, игра - ..., оса - …, роза - …, лимон - …, сапог - …, собака- …, стакан - …, куст - …, рысь - …, корабль - …, куча -..., стол - …

**Логопедические занятия по коррекции акустической дисграфии.**

*Татьяна Васильевна Лещенко,*

*учитель-логопед,*

*высшая квалификационная категория.*

**Урок № 1. Тема: «Звук-буква Ш».**

**Цель:** познакомить с акустическими, артикуляционными и графическими признаками звука- буквы Ш.

**Задачи:**

**образовательная:** формировать у учащихся акустические, артикуляционные и графические признаки звука- буквы Ш, познакомить с оптической опорой буквы Ш;

**развивающая:** корригировать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа; **воспитательная:** воспитывать самостоятельность.

**Оборудование:** профиль звука Ш, пазлы «Насекомые».

**Ход занятия:**

**оргмомент:** учитель-логопед: **«**Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами начнём занятие с повторения стихотворных строк и выполним упражнение, «Повтори движение». Дети вместе с учителем-логопедом повторяют стихотворные строки - «Прозвенел звонок, начинается урок» и выполняют движения: взмахи руками, движения головой.

о**сновная часть**:

**.**развитие слухового восприятия, внимания и памяти: «Повторите за логопедом слова в нужной последовательности: башня, каша, лошадь; плошка, пушинка, суша; вишня, волшебник, шум; шапка, шар, шарф»;

**.**сообщение цели занятия. Учитель-логопед: «Сегодня мы будем работать со звуком, который повторяется в этих словах. Произнесите слово «шапка», шар так, чтобы четко был слышен звук [ш]». (шшшапка, (шшшар)».

**.**акустическая характеристика звука Ш – согласный, глухой, всегда твердый звук.

**.**уточнение артикуляционного уклада звука Ш – работа с профилем звука Ш.

**.**графическая характеристика печатной и строчной буквы Ш. Учитель-логопед: «У прописной буквы Ш три крючка, у печатной – три палочки и перекладина».

**.**игровое упражнение «Ловишки». Учитель-логопед: «Хлопни в ладоши, если услышишь звук Ш»

В, Ф, Р, Ш, Т, М, Н. К, Ш, Ш, Т, Б, В, Х. М, И, Т, Ш, Ш,Б,Ю. П, Р, О, Л, Ш, Ш, Ш.

физминутка

«Мы становимся все выше,

Достаем руками крыши.

На два счета поднялись,

Три, четыре – руки вниз »

**.**гимнастика для глаз

**.**определение места звука в слове с опорой на схемы. Учитель-логопед: «Определите место звука в слове и запишите в столбик с соответствующей схемой». Слова: мешок, шуруп, Паша, душ, лошадь, карандаш, шарф.

**.**вставочное упражнение. Учитель-логопед: «Вставьте букву в слово, скажите, как звучит этот звук». Скачет зверу\_ка, не рот, а лову\_ка.

Попадут в лову\_ку и комар и му\_ка.

**.**упражнение на активизацию словаря по теме «Насекомые». Учитель-логопед: «Назовите насекомых, которые боятся лягушку? Сложите пазлы и определите у каких насекомых в названии есть звук Ш? (Шмель, мошкара). У насекомых есть: брюшко, крылышки».

**итог занятия:** Учитель-логопед: « Ребята, что мы сегодня учились делать? (Ответы).

Вы, сегодня молодцы, самостоятельно сложили пазлы и назвали насекомых».

**Урок № 2. Тема: «Звук- буква Щ».**

**Цель:** познакомить с акустическими, артикуляционными и графическими признаками звука- буквы Ш.

**Задачи:**

**образовательная: :** формировать у учащихся акустические, артикуляционные и графические признаки звука- буквы Щ, познакомить с оптической опорой буквы Щ;

**развивающая:** корригировать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа; **воспитательная:** воспитывать правильное поведение в природе.

**Оборудование:** профиль звука Щ, игрушка-щенок, карточки с изображением щупальцев, щегла,

леща, щетки, щуки, предметные картинки.

**Ход занятия:**

**оргмомент:** Учитель-логопед: **«**Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами начнём занятие с повторения стихотворных строк и выполним упражнение:

«Раз, два – выше голова,

Три, четыре – руки шире,

Пять, шесть – тихо сесть,

семь, восемь – лень отбросим».

о**сновная часть**:

**.**развитие слухового восприятия, внимания и памяти. Учитель-логопед: « Повторите за логопедом слова в нужной последовательности». Слова: борщ, клещ, лещ; плащ, плющ, прыщ;

свищ, товарищ, хвощ;

**.**сообщение цели урока. Учитель-логопед: **«**Сегодня мы будем работать со звуком, который повторяется в словах: щавель, щетка, вещи, плащ, клещи. Произнесите слово щавель, щука, так, чтобы четко был слышен звук [Щ]. «щщщавель, щщщука Это звук Щ»;

**.**акустическая характеристика звука Щ – Учитель-логопед: «Звук Щ - согласный, глухой, всегда мягкий звук;

**.**уточнение артикуляционного уклада звука Щ. Учитель-логопед:«Язык приподнят к верху, чуть отодвинут назад, зубы сближены, губы в рупоре». Работа с артикуляционном профилем;

**.**игровое упражнение - «Разведчики ». Учитель – логопед: «Услышишь звук Щ, положи

кружок, сосчитай, сколько сигналов подала звук- буква Щ»;

**.**задания с картинками. Учитель – логопед: «Повторите названия картинок, как чистоговорку: ЩИ-ЩИ-ЩИ – щит, ЩИ-ЩИ-ЩИ - щипцы. ЩЁ-ЩЁ-ЩЁ - щёки. ЩЕ-ЩЕ-ЩЕ – щегол. ЩИК-ЩИК-ЩИК - ящик»;

**.**работа над развитием словаря. Учитель-логопед: «Щенок поможет открыть карточки, а вы должны назвать, что нарисовано. Если не сможете, щенок поможет».

Щупальце - орган передвижения, хватания.

Щебетание - пение птиц.

Щегол - птица.

Клещ - опасное насекомое, которое заражает человека лихорадкой.

Какой общий звук в этих словах?

Учитель-логопед: **«**Какой общий звук? Звук Щ»;

**.**графическая характеристика печатной и строчной буквы Щ, знакомство с опорой буквы Щ . Учитель-логопед: «У печатной буквы Щ – три палочки,перекладина и хвостик; у прописной буквы – три крючка и петелька направленная вниз. Звук мягкий как щенок. У буквы и у щенка есть хвостик. Буква Щ пишется с хвостиком»;

Физминутка

«Раз – подняться, подтянуться,

Два – согнуться, растянуться,

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка»

Гимнастика для глаз

**.**определение места звука Щ в слове по числовому ряду. Учитель-логопед: «Запишите слово, определите место звука: овощи, клещи, роща, щурится, щеки, щепка, щенок»;

**.**вставочное упражнение. Учитель-логопед: «Вставьте нужную букву в слова: \_ёлка, по\_ада, \_егол, гру\_у, ве\_и, пи\_ать, \_етина, убор\_ица, ле\_, \_енок, камен\_ик»;

**.**упражнение на активизацию словаря по теме «Живые существа ». Учитель-логопед: «Найдите и назовите слова со звуком Щ, обозначающие живые предметы». Слова: щур, щенок, щегол, клещ, лещ, хищник, щука, щетка, щит;

**.**беседа о правилах поведения в природе. Учитель - логопед: «Все живое радует нас. У щеглов красивое оперение. За ними интересно наблюдать в парке. Щенок – всегда готов играть с детьми. Увидев хозяина, щенок приветливо виляет хвостом. Красивые темно-зеленые листья щавля украшают лужок. Нельзя пугать птиц, разорять их гнезда, топтать, рвать листья растений».

**итог занятия:** Учитель-логопед: «Ребята, что мы сегодня учились делать?» (Ответы). Вы правильно рассказывали о правилах поведения в природе».

**Урок № 3. Тема: «Дифференциация звуков [ш] и [щ], букв «ш» и «щ».**

**Цель:** учить различать звуки [ш] и [щ] по их акустическим и артикуляционным и графическим, признакам.

**Задачи:**

**.образовательная:** продолжать учить различать звуки буквы Ш, Щ; тренировать в применении

опор букв «Ш» и «Щ»; закреплять звукобуквенную связь;

**.развивающая:** корригировать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа;

**.воспитательная:** воспитывать правильное поведение в природе.

**Оборудование:** профиль звука Щ, Ш.

**Ход занятия:**

**организационный момент:** учитель-логопед:«Прежде чем начать занятие, улыбнитесь друг другу, прикоснитесь ладошками, поздоровайтесь и скажите: «Здравствуй, это Я».

о**сновная часть**:

**.**сообщение цели занятия. Учитель-логопед: «Сегодня мы будем работать со звуками, которые находятся в конце слов: душ, малыш, вещь, клещ, плющ, мощь, камыш.Это звуки: Ш,Щ»;

**.**сравнение звуков по акустическим и артикуляционным признакам. Учитель-логопед: ***«***Звук [щ] звучит более мягко, чем звук [ш]. Это достигается за счет большего поднятия спинки языка. Большая выгнутость спинки языка делает этот звук мягче». «Чем по звучанию отличаются звуки [ш] и [щ] ?».(звучит более мягко). ***«***За счет чего достигается мягкость звучания?» (Из-за поднятия спинки языка);

**.**упражнение «Твердо, мягко». Учитель-логопед: «Услышите слова «мягко» или «твердо»,

называйте соответствующий звук Ш или Щ»;

**.**выделение слов со звуками Ш, Щ. Учитель-логопед: «В стихотворении выделите слова со звуками Ш, Щ. Наши поросятки , выросли на грядке. У меня есть помощник. Мощный помощник.

К солнышку брюшком, ко мне ушком. Мне помогает, пыль глотает;

**.**сравнение букв Ш, Щ. Учитель-логопед: «Звуки [ш], [щ] обозначается буквами «Шш», «Щ. Чем буква «ш» отличается от буквы «щ? (наличием хвостика внизу). Какая опора у буквы щ, ш?»;

**.**выделение звука в словах- игровое упражнение « Покажи букву». Учитель-логопед:

«Произнесите слова так, чтобы четко был слышен первый звук и покажите букву. Слова: щётка, щегол, шапка, щенок, шуба, щука, шахматы, шланг, школа, штука, шкура, щека, широкая;

**.**Физминутка

«Раз – подняться, подтянуться,

Два – согнуться, растянуться,

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка».

Гимнастика для глаз.

**.**игровое упражнение «Кодировщики». Учитель-логопед: «Определите, есть ли звуки [ш] или [щ] в слове и запишите слово соответствующей букой. Слова: ландыш, вешалка, кувшин, кушаем, крыша, роща, площадь, вещи, ящик, чашка, щепка;

**.**вставочное упражнение. Учитель-логопед: «Вставьте буквы Ш, Щ в слова: ве...и, пи...а, ро...а, тре...ит, та...ить, ово..., е...ера»;

**.**письменное упражнение «Кто победил?» Учитель-логопед: **«**Запишите в два столбика слова буквами Щ, Ш: лещ, морщина, щеки, плющ, душно, пища, горошек, товарищ, дощечка, пушинка, щепотка, болельщик, хищник, шарик, шарфик, тельняшка, широкая, штаны, окошко, игрушка, петушок, веснушки.

**.**работа над развитием словаря. Учитель-логопед: «Запишите ответы на вопросы, подчеркните буквы Ш, Щ синим и зеленым карандашом.

-название первого блюда *(борщ),*

-растение, лазающее по стенам *(плющ),*

-защита в бою от меча оружия *( щит),*

-рыбы *(лещ, щука),*

-название мебели *(шкаф),*

-название одежды *(шуба, шарф, шапка);*

**.**беседа о бережном обращении с одеждой. Учитель-логопед: «Назовите одежду для девочек, мальчиков и как нужно ухаживать за нею. Одежда выглядит аккуратно, опрятно от того, как вы обращаетесь с одеждой»;

**итог** **занятия:**

Учитель-логопед: «Ребята, что мы сегодня учились делать?» (Ответы). Вы научились различать звуки Ш, Щ».

**Урок № 4. Тема:** **«Дифференциация звуков [ш] и [щ], букв «ш» и «щ» в слоге».**

**Цель:** Учить учащихся различать звуки [ш] и [щ] в слоге.

**Задачи:**

**.образовательная:** учить различать звуки [ш] и [щ] в слоге;

**.развивающая:** развитие слухового восприятия, внимания и памяти Формирование навыков звукового анализа и синтеза;

**.воспитательная:**  воспитывать интерес к учебе.

**Оборудование:** слоговые карты: хищ-ник, шу-руп, щуп-лый; буквы: Ш, Щ; предметные картинки, «опоры» букв Ш, Щ.

**Ход занятия:**

**организационный момент:** Учитель-логопед: « В начале урока подготовим наших помощников к занятию:

«Поднимает руки класс – это «раз»,

Повернулась голова – это «два»,

Руки вниз, вперед смотри – это «три»,

Руки в стороны пошире развернули на «четыре»,

С силой их к плечам прижали – это «пять».

Всем ребятам тихо сесть – это «шесть».

о**сновная часть**:

**.**развитие слухового восприятия, внимания и памяти. Учитель-логопед: **«**Повторите: щуплый, ощупанный, душ, мышь, малыш, голыш, прищуренный, вещи, щебет, шуруп, шорты, штанга, шланг. Четко произносите звуки Ш, Щ»;

**.**выделение звуков Ш, Щ в слоге. Учитель-логопед:«В слогах: шо, що, шу, щу, ши, щи, шэ, ще, аща, ошо, ощё, ушу, ущу, эшэ выделяйте звуки Ш, Щ и покажите соответствующие буквы»;

работа над слоговым анализом. Учитель-логопед:«Разделите слова на слоги и выделите слоги со звуками Ш и Щ и запишите: хищ-ник, хищ-ность, хищ-ники, ве-щи, ве-ще-вой, вещь, шар, ша-рик, ло-ша-рик»;

**.**работа над расширением словаря.Учитель-логопед:«Из предложенных слогов соберите и поясните слова.Хищ-ник это животное, которые, охотятся на других животных, шу-руп это гвоздь с резьбой, щуп-лый маленький, тоненький, слабый. Из предложенных слогов соберите и запишите слова»;

Физминутка

«В стороны руки,

Плавно помашем –

Это так птицы летят,

Как они сядут, тоже покажем –

Крылья сложили назад».

Гимнастика для глаз

**.**запись звукосочетаний.Учитель-логопед: **«**Во время написания буквы «щ», проговаривайте ее опору *(«Щ-щенок с хвостиком».)* Аща, ушу, уща, уша, ошо, ещё, аще, аше.);

**.**письменное упражнение - составление слов из данных слогов: шап, ка, щед,рость, пло,щадь ,ще, гол, ку, паль, щик, , ши, ро, кий, ши, ри, на, ща, вель, щу, паль,цы;

**.**письменное упражнение «Кто победил?» Учитель-логопед: **«**Запишите в два столбика слова буквами Щ, Ш: лещ, морщина, щеки, плющ, душно, пища, горошек, товарищ, дощечка, пушинка, щепотка, болельщик, хищник, шарик, шарфик, тельняшка, широкая, штаны, окошко, игрушка, петушок, веснушки;

**.**беседа о хищных животных и птицах нашей местности. Учитель-логопед: «Хищники – это те животные, которые охотятся на себе подобных. Это вороны, сороки, совы, волки, лисы, ласки. Они приносят определенную пользу. Их называют - санитарами природы. Эти животные чаще всего заболевают бешенством. Гладить, брать их на руки нельзя»;

**итог занятия:** Учитель-логопед: «Ребята, что мы сегодня учились делать?» (Ответы). Вы научились выделять звуки Ш, Щ в слоге.

**Урок № 5. Тема:**«**Дифференциация звуков [ш] и [щ], букв «ш» и «щ» в словах.**

**Цель:** учить учащихся различать звуки [ш] и [щ] в словах.

**Задачи:**

**образовательная:** учить учащихся различать звуки [ш] и [щ] в словах; уточнять словарь по теме.

**развивающая:** формировать практические навыки словоизменения.

**воспитательная:**  воспитывать интерес к учебе

**Оборудование**: схемы слов, предметные картинки, «вставочные» карточки,

**Ход занятия:**

**организационный момент**:

Учитель-логопед: «Чтобы подготовиться к занятию, необходимо выполнить упражнения:

«Раз – подняться, подтянуться,

Два – согнуться, растянуться,

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка

На четыре – руки шире,

Пять – руками помахать,

Шесть за парту тихо сесть».

**основная часть:**

**.**развитие слухового восприятия, внимания и памяти. Учитель- логопед: «Повтори слова: шустрый, прищуренный. Пещера, пушистый, вещи. Щебет, щербет, шумный;

**.**развитие функции словоизменения. Учитель- логопед: «Ответить на вопросы какая? (щуплая), какой? (щуплый), какое? *(*щуплое)»;

**.**работа над расширением словаря. Учитель- логопед: «Назовите предмет, подобрав другое слово: сила-мощность, животное, которое охотятся на других животных – хищник;

Физминутка

«А теперь, ребята встали,

Дружно руки вверх подняли.

В стороны, вперёд, назад,

Повернулись вправо, влево,

Тихо сели, вновь за дело».

Гимнастика для глаз

**.**вставочное упражнение. Учитель- логопед: «Прочитайте слова, вставляя Ш, Щ. Во время написания буквы [щ] проговаривайте ее опору. Овощи вставляю букву Щ с хвостиком,

большая вставляю букву Ш без хвостика. Слова: пла-, -уба, за-и-ал, возвра-ение, пло-адь,

пастби-е, удили-е»;

**.**определение места звука в словах. Учитель- логопед: «Подберите слова к схемам: щипцы, шест, шина, шутка, лещ, плащ, овощ, щебет, щавель, шерсть»;

**.**активизация словаря по теме: «Инструменты». Игра «Кому это нужно?»;

**.**беседа о профессиях. Учитель-логопед: «Людям разных профессий нужны инструменты, приспособления для выполнения работы. Маляру нужна щетка. Штукатуру – нужен шпатель. Лаборанту нужен штатив»;

**итог занятия:** Учитель-логопед: «Ребята, что мы сегодня учились делать?» (Ответы).

**Урок № 6. Тема:** **«Дифференциация звуков [ш] и [щ], букв «ш» и «щ» в предложении».**

**Цель:** учить учащихся писать опорные диктанты, дифференцировать звуки [ш]

и [щ], букв «ш» и «щ» предложении.

**Задачи:**

**образовательная:** учить учащихся различать звуки [ш] и [щ] в словах, предложениях;

уточнять словарь по теме.

**развивающая:** формировать практические навыки словоизменения.

**воспитательная**: воспитывать настойчивость, внимание.

**Оборудование:** игра «Кто больше?», буквы Ш, Щ, предметные картинки, сюжетная картина «Лес».

**Ход занятия:**

**организационный момент**: Учитель-логопед: «Улыбнитесь друг другу, поздоровайтесь, поделитесь доброжелательностью друг с другом»;

**основная часть:**

**.**сообщение цели занятия. Учитель-логопед: «Продолжаем работать со звуками [ш] и [щ]).

**.**выделение слов со звуком Ш, Щ в предложении. Учитель-логопед: назовите слова со

звукам ш и щ, покажите соответствующую букву». Предложения: Носильщик несет вещи. В классе яркое освещение. В ящике хранились овощи. Наташа надела тёплый шарфик. Пушкин написал «Сказку о золотом петушке». Порошок хорошо отстирывает бельё. Щипцы лежат в ящике. Красная шапочка несла бабушке горшочек масла;

**.**опорный диктант. Учитель-логопед: «Сегодня вы будете писать опорный диктант. Во время написания буквы «щ» вы будете проговаривать: «Щ-щенок с хвостиком». Текст:

Щенок ел кашу. Овощи росли на широком поле. Около нашего лагеря большая роща. Миша надел плащ и шляпу. В чаще леса стоит избушка. В избушке живет старушка. Мышка утащила из мышеловки сало. Маша щеткой чистит шубу. Щенки прислушиваются к шуму.

**Физминутка.**

«Руки подняли и покачали –

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули –

Ветер сбивает рос».

**Упражнения для глаз.**

**.**развитие функции словообразования. Учитель-логопед: «Образуйте слова по образцу

с суффиксом *–ик:*  плащ — плащик, лещ — лещик, хрящ — хрящик, прыщ — прыщик, хвощ — хвощик, клещ — клещик;

**.**активизация словаря по теме «Лес». Игра «Кто больше?». Учитель-логопед: «Найдите на картине слова со звуком [ш] [щ]. Запишите все названные слова».

**итог занятия.**

**Разработки занятий по курсу «Развитие психомоторных и сенсорных процессов»**

*Елена Геннадьевна Гайворонская*

*педагог-психолог*

*высшая квалификационная категория*

**1 класс. Тема: Развитие зрительного восприятия формы предмета.**

**Цель**: формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

**Задачи:**

1. Познакомить обучающихся с разнообразием геометрических фигур.
2. Выявить различия между фигурами.
3. Научить видеть в реальных предметах сенсорные эталоны формы.
4. Научить выделять геометрически фигуры разным цветом.
5. Способствовать формированию целостного восприятия геометрических фигур.

**Оборудование:** Большой канцелярский карандаш, объёмные изображения фигур и подходящие для них отверстия, бланки для раскрашивания пазлов с изображением фигур, листы бумаги, карандаши.

**1.Орг. момент.** Педагог-психолог: **«**Здравствуйте, ребята. Сегодня мы с вами будем играть в разные игры, но сначала подготовимся к работе и выполним с вами следующее упражнение для рук».

Упражнение «Кулак-ребро-ладонь». На столе последовательно, сменяя друг друга выполняются следующие положения кистей рук: ладонь сжатая в кулак; ладонь ребром на столе: ладонь на плоскости стола. Упражнение повторяется 8-10 раз, сначала одной рукой, затем двумя руками одновременно. По ходу выполнения упражнения увеличивается скорость смены положения кистей рук.

**2. Основная часть**

Педагог-психолог: «Ребята, сегодня мы с вами будем играть в интересные игры, которые нам придумал – Карандаш. Пока вы отдыхали, он трудился - пробежал по нашей доске, и посмотрите, что нам нарисовал».

На доске изображение фигур – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

«Давайте попробуем отгадать, как у Карандаша это получилось. Я вам буду указывать на фигуру, а вы своими карандашиками в воздухе покажите, как он бегал».

2. Работа с объёмными фигурами.

Педагог-психолог: «Ребята, кто знает названия этих фигур. (Ответы). Правильно, ребята, эти фигуры называются: круг, квадрат, треугольник и прямоугольник. Посмотрите, чем они отличаются? Круг – гладкий, ровный, у квадрата четыре угла, стороны все одинаковые, треугольник тоже с острыми углами, но их три, а прямоугольник похож на квадрат, но он вытянутый. Посмотрите, потрогайте их. Как вы думаете, если мы их пустим на стол, какая из этих фигур покатится? Давайте проверим».

«Давайте разложим наши фигуры по своим домикам. Какой подойдёт для круга, какой для квадрата, какой для треугольника и прямоугольника?»

Домики для фигур - картон с прорезью под фигуру.

**3.** Работа с геометрическими изображениями. «Из каких фигур состоит машина?» (Приложение 1). Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

Педагог-психолог: «Ребята, назовите из каких геометрических фигур, наш Карандаш собрал машину? (Ответы). Да, ребята, вы правильно назвали фигуры, но наш Карандаш нарисовал все геометрические фигуры одним цветом. Давайте возьмём цветные карандаши и выделим их. Возьмите карандаш красного цвета и обведите все круги. А теперь возьмите карандаш зелёного цвета и обведите все квадраты. Затем карандашом жёлтого цвета и обведём - треугольники, а синим цветом выделим - прямоугольники».

**4**. Гимнастика для рук.

Педагог-психолог: «Хорошо потрудились, давайте немного отдохнём.

Мы с фигурками играли,

Наши пальчики устали.

Раз-два-три-четыре-пять,

Будем ручками махать.

Пусть немного отдохнут

И опять играть начнут».

**5**. Поиск предметов.

Педагог-психолог: «Ребята, а часто ли мы с вами встречаем эти фигуры? Посмотрите внимательно по сторонам и найдите предмет, который по форме как круг – круглый, как квадрат – квадратный, как треугольник – треугольный, как прямоугольник – прямоугольный ».

Необходимо заранее расположить по кабинету круглые, квадратные, треугольные и прямоугольные предметы.

**6.** Собираем пазлы. (Приложение 2)

Педагог-психолог: «Ребята, а давайте проверим, хорошо ли вы запомнили, как выглядит круг, квадрат, треугольник и прямоугольник. Сейчас раздам вам разрезанные карточки, а вы попробуйте собрать наши фигуры».

**7.** Рисование фигур.

Педагог-психолог: «Ребята, Карандаш на прощание хочет сделать вам подарок, но ему нужна ваша помощь. Возьмите в руки карандаши и нарисуйте сначала круг, потом квадрат, затем треугольник и прямоугольник».

**8.** **Итог занятия**.

Педагог-психолог: «Ребята, что мы сегодня учились делать вместе с Карандашом?(Ответы). Вы молодцы, Карандаш остался доволен нашей работой, дальше нас тоже ждёт много интересного и увлекательного, но продолжим мы это на следующем занятии».

# 

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

# ПРИЛОЖЕНИЕ 2

# ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**2 класс. Тема: «Определение на ощупь плоскостных предметов, их формы и величины».**

**Цель:** развитие тактильно-двигательных ощущений.

**Задачи:**

- Научить определять плоскостной предмет на ощупь по зрительно-воспринимаемому образцу, по контуру, различать предметы на ощупь по величине и форме, учить правильным приёмам ощупывания;

- развивать зрительное и тактильно-двигательное восприятие, мелкую моторику рук, точность движений;

- воспитывать аккуратность, самостоятельность, уважительное отношение друг к другу, поддерживать интерес к занятиям.

**Оборудование:** прищепки, болтики, ребристые палочки для массажа, геометрические фигуры (большие), наборы геометрических фигур в мешочках, ящик с прорезями, плоскостные предметы, наборы парных предметов из линолеума, повязки для глаз.

1. **Организационный момент.** Педагог-психолог: **«**Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами начнём занятие с правильного повторения и выполним упражнение, повтори движение». Дети вместе с педагогом-психологом выполняют различные движения (можно под музыку) – взмахи руками, движения головой, плечами и т. д.
2. **Основная часть**. Педагог-психолог: «Сегодня, ребята, на нашем занятии мы будем с вами учиться определять на ощупь плоскостные предметы, их формы и величину».

- А что значит плоскостной предмет? (объяснить на предмете мяча).

- А что значит определить на ощупь? (с помощью рук и пальцев).

- А какие части рук у нас самые чувствительные? (кончики пальцев).

Педагог-психолог: «Ребята, чтобы нам сегодня правильно определять предметы на ощупь, нам нужно наши пальчики потренировать и помассажировать».

1. Массаж, пальчиковая гимнастика, упражнения на развитие мелкой моторики.

* упражнения с ребристыми палочками, прищепками, болтиками.
* перебирание коричневой и белой фасоли по тарелочкам.

**4**. Упражнения на определение на ощупь геометрических фигур.

Педагог-психолог: «Давайте вспомним, какие геометрические фигуры вы знаете.

- У меня под салфеткой лежат геометрические фигуры, вы должны определить их на ощупь». - Дети по очереди подходят к столу и опускают руку в мешочек, в котором лежат пластмассовые геометрические фигуры.

Педагог-психолог: «Ребята, ощупайте свою фигуру сначала правой, потом левой рукой. Сейчас вы должны на ощупь выбрать из мешочка нужную фигуру, начинаем работать правой рукой, по моей команде меняем руку (работа в повязках)». Дети находят определённые фигуры, сначала проговаривают вслух, что они нашли, затем достают фигуру. Остальные дети в классе оценивают правильность ответа.

**5**. Физминутка. (проводится на ковре)

*- 1,2,3,4,5*

*Начинаем отдыхать!*

*Спинку бодро разогнули,*

*Ручки кверху потянули.*

*Раз и два, присесть и встать,*

*Чтобы отдохнуть опять.*

*Раз и два, вперед нагнуться.*

*Раз и два, назад прогнуться.*

*Вот и стали мы бодрей,*

*Здоровей и веселей.*

- А, теперь не сгибая ног, дотянитесь до корзинки и возьмите предмет (на ковре стоит корзинка, в ней плоскостные предметы из картона). Достав картинку, дети прикрепляют её на доску.

**6**. Игра «Волшебный ящик».

- У меня в волшебном ящике спрятались такие же предметы. Вы должны на ощупь определить, что это за предмет. (Дети смотрят на доску, просовывают в прорези руки и на ощупь определяют, какой предмет лежит в ящике).

**7.** Определение предметов по величине.

Игры: «Разложи полоски» (детям дается набор полосок из линолеума, разных по длине, которые нужно разложить их от самой длинной, до самой короткой, работают в повязках), «Парные предметы» (дети получают по четыре разных предмета, вырезанных из линолеума, два из которых одинаковые по форме, но разные по величине и находят их на ощупь).

**8**. Итог.

Педагог-психолог: « Ребята, что мы сегодня учились делать? (Ответы).

- Вы, сегодня молодцы, но чтобы наши пальчики были еще чувствительней, мы продолжим их развивать на следующем занятии».

**Разработка урока ЛФК. 1-4 классы.**

*Иван Михайлович Осначев,*

*учитель физкультуры,*

*высшая квалификационная категория.*

**Тема урока:** «Формирование правильной осанки путём выполнения физических упражнений».

**Цель:** физическое развитие ребёнка с учётом его возрастных и физиологических особенностей, формирование правильной осанки путём выполнения физических упражнений.

**Задачи урока:**

Образовательные:

* обучение основам лечебной физкультуры;
* обучение технике выполнения упражнений, подбирая индивидуальную дозировку, с учётом состояния здоровья ребёнка;

Коррекционно-развивающие:

* создание мышечного корсета;
* увеличение силовой выносливости мышц;
* развитие выносливости к умеренным нагрузкам;
* развитие координации движения рук при выполнении упражнений различной координационной сложности;

Воспитательные:

* формирование осознанного отношения к своему здоровью;
* воспитание волевых качеств, стремления школьника к своему личному совершенствованию, осуществления самоконтроль.

**Место проведения урока:** спортивный зал

**Инвентарь и оборудование:**

* коврики для выполнения упражнений лёжа;
* мячи большие; гимнастическая стенка;
* мешочки с песком.

**Ход урока.**

1. **Вводная часть**

* Построение.
* Проверка готовности детей к занятию.
* Объяснение темы и цели занятия.

1. **Подготовительная часть**

* Ходьба с контролем положения тела
* Ходьба с переносом груза на голове (мешочки с песком)
* Общеразвивающие упражнения на месте с мячами:
* И.П. руки вниз, мяч удерживается двумя руками;
* руки поднять вверх, удерживая мяч. Вернуться в И.П.
* ноги врозь, руки вверх с мячом: на счёт 1 – наклон вперёд, на счёт 2 - вернуться в И.П.
* ноги врозь, руки вытянуты вперёд с мячом: на счёт 1- повернуться вправо, на счёт 2- вернуться в И.П. /то же самое, в другую сторону/;
* мяч лежит у ног: на счёт 1 – наклон с захватом мяча; на счёт 2 – выпрямиться. Следующий – прогиб туловища к левой/правой ноге с возвратом в основную стойку;
* дыхательные упражнения: глубокий вдох и выдох, с прогибом туловища вперёд.

1. **Основная часть**

* Занятие у гимнастической стенки:
* стать у стенки касаясь затылком, ягодицами и пятками;
* зафиксировать положение туловища; отойти на шаг от стенки, сохраняя положение туловища;
* вернуться к стенке и проверить сохранность заданного положения тела.
* Висы на руках на гимнастической стенке; выполнение упражнения «маятник»;
* Упражнения в положении лёжа на гимнастическом коврике:

А) Упражнения на животе: руки под подбородком; поочерёдное поднимание правой и левой ноги

Б) Из положения лёжа на животе: правая рука вперёд, левая нога вверх; И.п.; левая рука вперёд, правая нога вверх; И.п.

В) Из положения лежа на животе: упражнение «рыбка» (обе руки вперёд и ноги оторваны от пола); Перейти в положение «лёжа на спине»

А) Руки вытянуты вдоль туловища, задача – «оторвать» голову от коврика, не поднимая плечи, и посмотреть на свои ноги

Б) Лёжа на спине, поочерёдно поднимать ноги

В) Выполнение упражнения «велосипедист»

Г) Согнуть ноги в коленях, обхватив их руками, и выполнить покачивание вперёд, назад

* Игра-эстафета «Мост и кошка»
* Подготовительный этап

Участники делятся на две команды. Впереди колон участников располагают гимнастические маты.

* Инструктаж по технике безопасности и правилам игры-эстафеты.

Впереди стоящие игроки бегут к матам, ложатся на спину и делают «мост». Следующий игрок добежав, пролезает под «мостом» и тоже становится на «мост» и т.д.

Побеждает команда быстрее и правильнее выполнившая задания.

4. **Заключительная часть**

* Выполнение упражнений на расслабление и правильное дыхание
* Подведение итога