

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
"Пролетарская специальная школа-интернат»

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей
старших классов
Протокол № 1 от 30.08.2023
 Н.Н. Пилушенко

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
А.Н. Поляничко

«05» 09 2023 год

УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол № 2 от 05.09.2023
 Е.В. Грачева
«05» 09 2023 год


Рабочая программа учебного предмета
« Чтение »

5-6 класс

Составитель: учитель Н.Н. Пилушенко
Срок реализации: 2023 - 2024 учебный год.



Рабочая программа учебной дисциплины «Чтение» разработана на основе требований следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказа Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2022 г. № 69 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников";
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования»;
- Устава ГКОУ РО Пролетарской школы-интерната.
- Годового календарного учебного графика работы ГКОУ РО Пролетарской школы-интерната на 2023-2024 учебный год.

Планируемые личностные результаты освоения учебного предмета

5 класс.

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т. п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность её выполнять; способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия; способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения
- действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и
- сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

6 класс.

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства соотечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,
- понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение,

- аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 5 классе.

Минимальный уровень.

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);

- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося); принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень.

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного со опытом учащихся.
- Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.
- Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.
- Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам,
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки.

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения в 6 классе.

Минимальный уровень.

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный уровень.

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8—10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Содержание учебного предмета «Чтение» (Литературное чтение).

5 класс.

Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле.

Картины родной природы.

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О животных. Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа.

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и достоверные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Спешите делать добро.

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Из произведений зарубежных писателей

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

6 класс.

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего вглядываться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далёком прошлом России

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далёком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Смешное и весёлое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем. Писатели мира — детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях

—целымсловомвсоответствииснормамилитературногопроизношения.Использованиепростыхпо содержаниюиструктуреслов,отрывковизтекстаучебникадлясовершенствованиянавыкабеглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Формы организации учебных занятий.

- фронтальная,
- групповая,
- индивидуальная,
- парная,
- коллективная.

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Чтение», 5 класс

№	Тема раздела Тема урока	Дата	Кол -во часо в	Планируемые результаты	Основные виды деятельности	Мони- торинг
				Предметные		
1.	Устное народное творчество. Считалки. Заклички.	04.09	1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя. Читать правильно считалки, заклички.	Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведений.	Н.з.
2.	Устное народное творчество. Потешки. Пословицы и поговорки.	05.09	1	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами. Читать правильно потешки, пословицы и поговорки.	Драматизации произведений. Работа над выразительным чтением.	Н.з.
3.	Устное народное творчество. Загадки.	06.09	1	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.		
4-5.	Русская народная сказка «Никита-кожемяка»	07.09 11.09	2	Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.	Борьба добра со злом в русской народной сказке. Выборочное чтение, чтение по ролям. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	Т.ч.

6.	Тюфаларская сказка «Как наказали медведя»	12.09	1	Осознанно читать, отвечать на вопросы, уметь пересказать сказку.	Работа над выразительным чтением. Выяснение отношения к слабым персонажам в сказке. Рассказывание сказки по опорным словам
7.	Башкирская сказка «Золотые руки»	13.09	1	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказкиРабота над сложными для понимания словами и выражениями.
8-9.	Русская народная сказка «Морозко»	14.09 18.09	2	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Сравнение отношения мачехи к родной дочери и падчерице. Работа над рассказом от первого лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики падчерицы и дочки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям
10.	Русская народная сказка «Два Мороза»	19.09	1	Уметь работать с книгой, работать по инструкции учителя, составлять распространенное предложение.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск народной мудрости в сказкеСовершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.

11.	Татарская сказка «Три дочери»	20.09	1	Работать над содержанием сказки по вопросам.	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Выяснение поучительного смысла сказки	
12.	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации.	21.09	1	Уметь работать с книгой, работать по инструкции учителя, составлять распространенное предложение.	Показ разнообразия народного творчества жителей страны. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом к сказкам.	
13-17.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	25.09 26.09 27.09 28.09 2.10	5	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Работа со сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Борьба сил добра и зла в сказке.	Т.ч.
18-22.	По Д.Н. Мамину-Сибиряку «Серая шейка»	03.10 04.10 05.10 9.10 10.10	5	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Оглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке (словесное рисование) Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания	
23.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	11.10	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений.	

24.	Внеклассное чтение. Авторские и народные сказки, произведения устного народного творчества малых форм (выбор произведений на усмотрение учителя-региональный компонент).	12.10	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Выборочное чтение, рассказ отрывков из сказок. Показ разнообразия народного и авторского творчества. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	
				Картины родной природы. Лето		
25.	Г. Скребицкий «Июнь»	16.10	1	Читать выразительно рассказ.	Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Приметы лета в рассказе. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки	
26.	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	17.10	1	Осознание себя как гражданина. Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность.	Беседа о лете с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Сравнение описания лета в стихотворении И. Сурикова и рассказе Г. Скребицкого «Июнь». Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть	Н.з.
27-29-30	А. Платонов «Июльская гроза»	18.10 19.10 23.10 24.10	4	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы, проявления характера героев, выяснение	

					личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа-описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке	
31	А. Прокофьев «Берёзка».	25.10	1	Осознание себя как гражданина.	Беседа о красоте русской берёзы и русской природы с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть	Н.з
32.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	26.10	1	Выразительно читать стихотворение.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с приходом осени, с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся. Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Работа над выразительным чтением.	
33.	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы». Региональный компонент. Внеклассное чтение рассказов о природе (выбор произведений на	7.11	1	Доп.литература	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Составление рассказа-описания	

	усмотрение учителя)				по опорным словам. Чтение заученных стихотворений наизусть.	
34.	По Г. Скребицкому «Осень»	8.11	1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя. Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом.	
35.	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	9.11	1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану	
36.	К. Бальмонт «Осень»	13.11	1	Осознание себя как гражданина.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть	
37.	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать»	14.11	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность,	

				героев и событий.	выразительность. Работа над пониманием текста: непонятные слова и выражения. Озаглавливание частей рассказа.	
38.	По В.Астафьеву «Осенние грусти...»	15.11	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над пересказом с опорой на слова из текста.	
39.	И. Бунин «Первый снег»	16.11	1	Выразительное чтение	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением зимы, с опорой на знания детей. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.	
40	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы». Региональный компонент.	20.11	1	Доп.литература	Беседа по вопросам учителя о про- читанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произ- ведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на произведения искусства, музыки. Составление рассказа-описания по	

					опорным словам. Чтение наизусть.	
О друзьях - товарищах						
41.- 42	Ю.Яковлев «Колючка»	21.11 22.11	2	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление плана рассказа, пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей. Выяснение отношения школьников к поступкам персонажей	
43	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	23.11	1	Работать по инструкции.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление плана рассказа, пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей. Выяснение отношения школьников к поступкам персонажей. Пересказ по плану.	
44.- 45	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	27.11 28.11	2	Умение отвечать на вопросы.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Раскрытие понятий «дружба», «стыд», «ябеда», «совесть».	
46.- 47	В. Медведев «Фосфорический мальчик»	29.11 30.11	2	Чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над характеристикой персонажей, их поступков.	

					Работа над кратким пересказом.	
48.- 49	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	4.12 5.12	2	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Озаглавливание частей рассказа. Работа над полным пересказом. Нравственная оценка действий персонажей	
50	Я. Аким «Твой друг»	06.12	1	Чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи.	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение профессии учителя.	
51.	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	07.12	1	Доп.литература	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения обучающихся к прочитанным произведениям и их героям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Чтение заученных стихотворений наизусть.	
	Басни					
52.	И. Крылов «Ворона и	11.12	1	Участие в коллективной	Понятие «басня» как	

	Лисица»			работе по оценке поступков героев и событий;	литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Чтение по ролям. Работа над иллюстративным материалом.	
53.	И. Крылов «Щука и Кот»	12.12	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Чтение по ролям. Работа над иллюстративным материалом.	
54.	И. Крылов «Квартет»	13.12	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Чтение по ролям. Работа над иллюстративным материалом.	
55	Обобщающий урок «Басни И. Крылова»	14.12	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Дополнительное чтение басен, изученных в прошлые годы обучения, и новых по выбору	

					учителя.	
Спешите делать добро.						
56	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	18.12	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Пересказ текста по вопросам. Сравнительный анализ поступков персонажа. Выборочное чтение. Соотнесение содержания рассказа с жизненным опытом учащихся, их отношением к пожилым людям Нравственная оценка действий персонажа.	
57	О. Бондарчук «Слепой домик»	19.12	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Нравственная оценка действий	
58-61.	В. Осеева «Бабка»	20.12 21.12 25.12 26.12	4	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Обсуждение темы отношения к старшим. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий как «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «грубость», «равнодушие», «пренебрежение». Работа над Соотнесением содержания рассказа с жизненным опытом учащихся. Нравственная оценка действий персонажей.	
62.-	А. Платонов «Сухой хлеб»	27.12	2	Участие в коллективной	Работа над техникой чтения.	

63		28.12		работе по оценке поступков героев и событий.	Анализ произведения по вопросам учителя. Обсуждение темы отношения к матери, тяжёлого женского труда. Работа над пересказом. Нравственная оценка действий персонажей.
64.	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	15.01	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Описание персонажей. Обсуждение тяжёлой жизни людей в послевоенные годы. Деление рассказа на части, озаглавливание и пересказ. Работа с иллюстративным материалом Нравственная оценка действий персонажей.
65.	В. Брюсов «Труд»	16.01	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над выразительным чтением. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Выяснение значений пословиц о труде.
66	Р.Рождественский «Огромное небо»	17.01	1	Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков.	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение истории, описанной автором. Обсуждение поступка, совершённого летчиками.

67	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро» (рег.компонент)	18.01	1	Дополнительная	Чтение и обсуждение произведений по теме «Спешите делать добро». Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом.	
68.	Обобщение по теме «Спешите делать добро»	22.01	1	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Обсуждение прочитанных произведений. Характеристика понравившихся персонажей. Выяснение личного отношения обучающихся к героям прочитанных произведений.	
Картины родной природы. Зима.						
69.	Ф. Тютчев «Зима»	23.01	1	Чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи.	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть	Н.з.
70.	Г. Скребицкий «Декабрь».	24.01	1	Определение основной мысли текста после предварительного его	Совершенствование техники чтения. Приметы зимы в рассказе.	Т.ч.

				анализа.	Работа над пониманием текста: непонятные слова и выражения. Работа над пересказом по плану.	
71.	К. Бальмонт «К зиме»	25.01	1	Определение основной мысли текста после предварительного его анализа.	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Разучивание стихотворения наизусть.	Н.з.
72-73	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	29.01 30.01	2	Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков.	Работа над техникой чтения. Формирование природоведческих представлений о приспособлении животных к сезонным изменениям в природе. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Пересказ текста от первого лица	
74.	С. Есенин «Поёт зима - аукает»	31.01	1	Знать признаки начала зимы.	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка. Выразительное чтение стихотворения.	Т.ч.
75.	С. Есенин «Берёза»	1.02	1	Определение основной мысли текста после предварительного его анализа.	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Выборочное чтение.	Н.з.

					Разучивание стихотворения наизусть.	
76.	А.С. Пушкин «Зимняя дорога»	5.02	1	Чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи.	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Разучивание стихотворения наизусть.	Н.з.
77.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима». Внеклассное чтение (выбор произведений на усмотрение учителя-регион.компонент)	6.02	1	Дополнительная литература	Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами.	
78	Г. Скребицкий «Март»	07.02	1	Знать названия весенних месяцев.	Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки обучающихся, знания и опыт школьников. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Приметы весны в рассказе.	
79.	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	08.02	1	Уметь выразительно читать.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Выяснение значения незнакомых	Н.з.

					слов и выражений. Разучивание стихотворения наизусть.	
80.	Г. Скребницкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	12.02	1	Уметь называть признаки весны.	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Приметы весны в рассказе.	
81	Г. Скребницкий «Весна-красна»	13.02	1	Уметь выразительно читать.	Беседа о признаках ранней весны. Совершенствование техники чтения. Приметы весны в рассказе. Работа над пониманием текста: непонятные слова и выражения. Сравнение описаний зимнего и весеннего неба Пересказ сказки.	
82	Г. Скребницкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик»	14.02	1	Уметь выразительно читать.	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками обучающихся. Совершенствование техники чтения. Рассказ от первого лица.	
83.	Г. Скребницкий «В весеннем лесу».	15.02	1	Определение основной мысли текста после предварительного его анализа.	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками обучающихся. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над пониманием текста.	

84.	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывок из повести «Детство Никиты»)	19.02	1	Уметь выразительно читать.	Беседа о признаках весны с опорой на иллюстрации, знания и опыт обучающихся. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа со средствами художественной выразительности. Приметы весны в рассказе. Работа над пониманием текста: непонятные слова и выражения. Рассказ по картине с опорой на текст произведения.	
85.	А. Пушкин «Гонимы вешними ручьями»	20.02	1	Умение выразительно читать.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Выразительное чтение стихотворения.	
86.	А. Блок «Ворона»	21.02	1	Умение выразительно читать.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Работа над выразительным чтением.	
87.	Е. Серов «Подснежник»	22.02	1	Умение выразительно читать.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Работа над выразительным	Н.з.

					<p>чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Разучивание стихотворения наизусть.</p>	
88.	И. Соколов-Микитов «Весна»	26.02	1	Уметь называть признаки весны.	<p>Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками обучающихся. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.</p>	
89.	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	27.02	1	Умение выразительно читать.	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. <i>Выразительное чтение стихотворения.</i></p>	
90	С. Есенин «Черёмуха»	28.02	1	Умение выразительно читать.	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Работа над выразительным чтением. Выяснение значения незнакомых слов и выражений.</p>	Н.з.

					Разучивание стихотворения наизусть.	
91	Я. Аким «Весна, весною, о весне»	29.02	1	Умение выразительно читать.	Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение значения незнакомых слов и выражений.	
92.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна». Внеклассное чтение	04.03	1		Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Чтение выученных стихотворений наизусть.	
93.- 94	Н. Гарин-Михайловский Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Тёма и Жучка»)	05.03 06.03	2	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешнего вида и характера героя. Деление рассказа на части, озаглавливание. Пересказ текста по плану. Оценка поведения героя, высказывание учащимися своего отношения к нему. Работа с иллюстративным материалом.	

					Нравственная оценка действий персонажей.	
95-96-97	А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»)	07.03 11.03 12.03	3	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ текста по плану. Словесное рисование. Нравственная оценка действий персонажей. Пересказ от третьего лица.	
98-99	К. Паустовский «Кот-ворюга»	13.03 14.03	2	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешнего вида кота. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ текста по плану. Разговор с обучающимися о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным. Рассказы обучающихся о своих домашних животных. Чтение дополнительной литературы: рассказы из сборника К. Паустовского «Заячьи лапы».	
100-101	Б. Житков «Про обезьянку»	18.03 19.03 20.03	3	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение.	Т.ч.

102					<p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Деление текста на части.</p> <p>Озаглавливание частей рассказа.</p> <p>Пересказ текста по плану.</p> <p>Разговор с обучающимися о том, что им понравилось в рассказе, что показалось смешным.</p> <p>Обсуждение изменения отношения мальчика к Яшке по ходу развития событий в рассказе.</p> <p>Высказывание школьниками своей точки зрения по поводу сюжета</p>	
103	Э. Асадов «Дачники»	21.03	1	Умение выразительно читать.	<p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Сравнение настроения в первой и во второй части стихотворения.</p> <p>Сравнение описания природы в первой и во второй части стихотворения.</p> <p>Выяснение личного отношения обучающихся к событиям и поступкам, описанным в стихотворении.</p> <p>Обсуждение темы отношения и заботы о домашних питомцах.</p> <p>Выяснение значения незнакомых слов и выражений.</p>	
104	Ф. Абрамов «Из рассказов лёны Даниловны»	01.04	1	Осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами.	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Анализ произведения по вопросам учителя.</p>	Т.ч.

					<p>Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Описание внешности и характера Олёны Даниловны. Беседа о заботливом отношении к животным.</p>	
105	С. Михалков «Будь человеком»	02.04	1	Умение выразительно читать.	<p>Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приёма сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей стихотворения. Выявление морально-нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения обучающихся к событиям и поступкам, описанным в стихотворении, чувств, которые они вызвали.</p>	
106	Внеклассное чтение. Рассказы о животных (произведения по выбору учителя)	3.04	1	Дополнительная литература	<p>Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Соотнесение пословиц и поговорок с поступками героев произведений.</p>	
107	Обобщение по теме «О животных»	4.04	1	Осознанное и правильное чтение текста вслух по	<p>Развитие навыка чтения. Беседа о прочитанных</p>	

				слогам и целыми словами.	произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки, знания и опыт обучающихся. Чтение наизусть стихотворений. Характеристика понравившихся персонажей. Выяснение личного отношения обучающихся к героям прочитанных произведений.	
- 108 - 109 - 110	По О. Тихомирову «На поле Куликовом»	8.04 9.04 10.04	3	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над совершенствованием техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории нашей страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану. Выяснение личного отношения обучающихся к историческим событиям, описанным в рассказе.	
- 111	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»	11.04 15.04	2	Участие в коллективной работе по оценке поступков	Работа над совершенствованием техники чтения.	

- 112				героев и событий.	Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа над кратким пересказом. Пересказ по плану. Работа с иллюстративным материалом.
113	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из повести «Мороз, Красный нос»)	16.04	1	Выразительное чтение стихотворения.	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Обсуждение крестьянского труда, радости, которую приносит труд человеку.
114 115 116 117	А. Куприн «Белый пудель» (отрывки)	17.04 18.04 22.04 23.04	4	Выразительное чтение	Работа над совершенствованием техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Выборочное чтение Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану. Работа над кратким пересказом. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над сравнительной характеристикой Сергея и Трилли.

					Выяснение личного отношения обучающихся к истории, описанной в рассказе.
118 119	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	24.04 25.04	2	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	Работа над совершенствованием техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание прозаического отрывка
120	Ю. Коринец «У могилы Неизвестного Солдата»	27.04	1	Выразительное чтение.	Беседа о подвигах советских солдат во время Великой Отечественной войны с опорой на иллюстративный материал, рисунки обучающихся. Работа над выразительным чтением. Выяснение значения незнакомых слов и выражений.
121	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа (выбор произведений на усмотрение учителя)	2.05	1	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.
122 123 124	В. Гюго «Гаврош» (отрывки)	6.05 7.05 8.05	3	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Работа над совершенствованием техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Характеристика и описание внешнего вида Гавроша.

					Оценка поступков Гавроша. Рассказ о Гавроше по плану. Работа над пересказом текста.	
125 126 127 128	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	13.05 14.05 15.05 16.05	4	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами	Работа над совершенствованием техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика и описание внешнего вида Тома. Оценка поведения и поступков Тома. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом текста по плану.	
129 130 131 132	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки)	20.05 21.05 22.05 23.05	4	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Работа над совершенствованием техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика и описание внешнего вида Нильса. Оценка поведения и поступков героев. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом текста по	Т.ч.

					плану.	
133 134 135 136	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок)	27.05 28.05 29.05 30.05	4	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами.	Работа над совершенствованием техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика и описание внешнего вида Русалочки и принца. Оценка поведения и поступков героев. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом текста по плану. Работа с иллюстративным материалом.	

Календарно-тематическое планирование по чтению в 6 классе

№ п/п	Наименования разделов. Темы уроков.	Виды учебной деятельности	Кол- во часов	Дата	Мониторинг
1.	По В. Пескову «Отечество»	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Знакомство с понятием «эпиграф». Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Объяснение таких понятий, как «Отчизна», «Отечество», «Родина», «Россия», «корни».	1	01.09	З.н.
2.	М. Ножкин «Россия»	Беседа о России с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку, знания учащихся. Сопоставление пословиц с текстом стихотворения. Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения, образные выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	1	04.09	З.н.
3.	М. Пришвин «Моя Родина»	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану.	1	05.09	З.н.
4.	В. Бианки «Сентябрь»	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Сопоставление пословиц с текстом. Выборочный пересказ.	1	06.09	
5.	И. Бунин «Лес, точно терем расписной»	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами выразительности в стихотворении, сравнениями, описаниями, образными выражениями, сложными для понимания	1	08.09	З.н.

		словами и выражениями. Сравнение описания осени у В.Бианки и И. Бунина. Высказывания учащихся, объяснения, доказательства. Заучивание стихотворения наизусть.			
6.	Ю. Качаев «Грабитель»	Беседа о лесных жителях с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Самостоятельный поиск незнакомых слов и их объяснение. Рассказ отрывков текста, полный пересказ.	1	11.09	
7-8.	Б.Житков «Белый домик»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Деление текста на части, озаглавливание частей, составление плана рассказа. Словесное рисование. Работа над пересказом.	2	12.09 13.09	
9.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества.	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Элементы драматизации. Выборочное чтение. Рассказывание. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Конкурсы, викторины. Работа в парах и группах(рег.компонент).	1	15.09	
10. 11. 12.	А.Белорусец «Звонкие ключи»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием природы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом. Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Жидкова «Белый домик» и А. Белорусец «Звонкие ключи».	3	18.09 19.09 20.09	Т.ч.
13. 14. 15.	К.Паустовский «Заячьи лапы»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа над описанием грозы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение таких понятий как «отзывчивость», «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «искупление». Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над	3	22.09 25.09 26.09	

		пересказом.			
16.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных.	Чтение и обсуждение рассказов о животных. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	1	27.09	
17.	И.Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Словесное рисование с опорой на текст, иллюстрации, картины, рисунки учащихся. Работа над рассказом-описанием.	1	29.09	
18. 19.	Е.Носов «Хитрюга»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Работа над описанием осеннего дня в тексте. Сравнительный анализ описания осеннего дня в рассказе И. Тургенева «Осенний день в берёзовой роще» и в рассказе Е. Носова «Хитрюга». Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом. Беседа о животных, встречающихся в лесу, беседа о бережном отношении к природе.	2	02.10 03.10	
20.	В. Бианки «Октябрь»	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану.	1	04.10	
21.	С Михалков «Будь человеком»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приёма сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей стихотворения. Выявление морально нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали.	1	06.10	
22.	Б. Заходер	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Заучивание	1	9.10	Н.з.

	«Петя мечтает»	стихотворения наизусть.			
23.	По Д. Биссету «Слон и муравей»	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	1	10.10	
24.	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Сравнительный анализ сказок Д. Биссета «Слон и муравей» и «Кузнечик Денди». Работа над рассказыванием сказок.	1	11.10	
25.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом.	1	13.10	Т.ч.
26- 27.	Дж. Родари «Пуговкин домик»	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Оглавление частей, работа над пересказом. Определение и объяснение мысли, объединяющей истории о мальчике Клавдио и плотнике Пуговке. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися.	2	16.10 17.10	Т.ч.
28.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок.	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения с выставкой книг.	1	18.10	
29.	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины)	Беседа о произведениях устного народного творчества с опорой на иллюстрации, знания учащихся. Знакомство с новым жанром устного народного творчества – былиной. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	1	20.10	
30.	Ф.Глинка «Москва» (в	Беседа о Москве с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, рисунки школьников, знания учащихся. Работа над выразительным чтением. Работа над образными выражениями,	1	23.10	

	сокращения)	незнакомыми и сложными для понимания словами.			
31.	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики.	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Работа над техникой чтения. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Рассказывание отрывков. Словесное рисование с опорой на иллюстрации. Составление рассказа-описания по опорным словам. Работа над образными выражениями, используемыми для описания осени. Чтение наизусть стихотворений об осени.	1	24.10	Н.з.
32-33.	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами. Определение и объяснение мысли, объединяющей эти два рассказа. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися.	2	25.10 27.10	
34-35.	Рассказы о русском подвиге По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»	Беседа об исторических периодах, описанных в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над образными выражениями, незнакомыми и сложными для понимания словами. Сравнение действий двух полководцев. Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися.	2	07.11 08.11	
36-39.	Великодушный русский воин По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь»	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями.	4	10.11 13.11 14.11 15.11	

	«Боевое крещение» «День рождения Наполеона» «В дни спокойные»				
40.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа.	Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	1	17.11	
41.	По Н. Носову	Беседа с опорой на знания учащихся, иллюстративный материал, выставку книг, фрагменты мультфильмов о Незнайке. Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей.	3	20.11	
42.	«Как Незнайка сочинял стихи»			21.11	
43.				22.11	
44.	Е. Пермяк «Тайна цены»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым значением сложных для понимания слов и словосочетаний. Составление плана к произведению. Пересказ произведения по плану.	1	24.11	
45.	«Здравствуй!» Перевод польского Гальпериной с Д.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым и этимологическим значением слова «здравствуй». Беседа о правилах приветствия старших, сверстников, знакомых и незнакомых людей. Использование элементов драматизации. Пересказ произведения по плану.	1	27.11	

46.	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки»	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку, рисунки учащихся, их знания и опыт. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Отгадывание загадок о зиме. Самостоятельно составление зимних загадок.	1	28.11	
47.	А. Никитин «Встреча зимы»	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над средствами выразительности, сравнениями, описанием, трудными для понимания словами.	1	29.11	
48.	А. Дорохов «Тёплый снег»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над описанием зимнего леса. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	1	1.12	
49.	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя»	Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности текста. Работа над раскрытием содержания произведения, объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	1	04.12	
50.	Д. Хармс «Пушкин»	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Беседа об известных школьникам произведениях А.С. Пушкина.	1	05.12	

51.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	Беседа с опорой на иллюстративный материал, рисунки школьников, произведения искусства, музыку, отрывки из мультфильмов. Выборочное чтение. Чтение отрывков наизусть. Викторины, конкурсы. Работа с дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	1	06.12	
52.	В. Бианки «Январь»	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Работа над пониманием народных примет, пословиц и поговорок о зиме. Работа над пересказом по плану.	1	08.12	
53. 54. 55.	Х.-К. Андерсен «Ель»	Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся, отрывки из мультфильмов, книги. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение.	3	11.12 12.12 13.12	
56. 57. 58.	А. Чехов «Ванька»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношения автора к герою и описанной ситуации. Характеристика героя рассказа. Работа над пересказом. Высказывание собственного отношения учащихся к герою рассказа.	3	15.12 18.12 19.12	
59.	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства и музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть.	1	20.12	Н.з.
60.	И. Суриков «Белый снег	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства и музыку. Совершенствование техники чтения. Работа над	1	22.12	

	пушистый....»	средствами выразительности. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть. Сравнение стихотворения И. Никитина «Весело сияет месяц над селом....» со стихотворением И. Сурикова «Белый снег пушистый....»			
61.	М. Зощенко	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ текста по вопросам. Сопоставление героев рассказа, составление словесного портрета. Работа над пересказом. Выделение главной мысли рассказа. Высказывание собственного отношения учащихся к героям рассказа и их поступку.	2	25.12	Т.ч.
62.	«Леля и Минька. Ёлка»			26.12	
63.	Ю. Рытхэу «Пурга»	Беседа о природе и жизни людей на Чукотке с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над описанием пурги. Словесное рисование. Работа над составлением характеристики персонажа. Работа над пересказом текста.	1	27.12	
64.	Ю.Дмитриев	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Эмоциональная оценка произведения. Работа над сложными для понимания выражениями. Работа над пересказом.	2	29.12	Т.ч.
65.	«Таинственный ночной гость»			15.01	
66.	В Бианки «Февраль»	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Подготовка самостоятельных рассказов учащихся по теме произведения.	1	16.01	
67.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Прослушивание текста, читаемого учителем. Знакомство с новым жанром – пьеса – сказка. Нахождение непонятных слов, выражений и объяснение их (с помощью учителя). Выразительное чтение текста по ролям. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя с подтверждением отрывков из текста. Анализ нравственных качеств персонажей. Создание характеристик персонажей пьесы, их поступков с использованием художественно – выразительных средств данного текста. Высказывание личного отношения к персонажам пьесы, участие в	6	17.01.	
68.				19.01	
69.				22.01	
70.				23.01	
71.				24.01	

72.		коллективном обсуждении. Раскрытие понятий «себялюбие», «зависть». Работа с иллюстративным материалом, соотнесение иллюстраций с текстом пьесы. Просмотр отрывков из мультфильма по данной пьесе. Участие в драматизации отрывков пьесы.		26.01	
73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80.	По Х. – К. Андерсену «Снежная королева»	Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста учителем по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Чтение по ролям. Работа над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Оглавление частей сказки. Составление плана, пересказ сказки по плану. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Составление характеристики героев сказки. Высказывание личного отношения к героям сказки, участие в коллективном обсуждении.	8	29.01 30.01 31.01 02.02 05.02 06.02 07.02 9.02	
81.	Внеклассное чтение(регион.климп лмент).	Участие в беседе по вопросам учителя о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение отрывков. Чтение наизусть произведений. Подбор пословиц и поговорок, обсуждение народных примет, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников о прочитанных произведениях.	1	12.02	Т.ч.
82.	С. Смирнов «Первые приметы»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, объяснение (с помощью учителя). Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, на личный опыт обучающихся. Работа над выразительным чтением	1	13.02	Н.з.

		стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Выразительное чтение. Разучивание стихотворения наизусть.			
83.	В. Бианки «Март»	Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и образных выражений, объяснение их (с помощью учителя). Чтение учащимися по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения. Отгадывание загадок. Самостоятельное придумывание загадок о весне.	1	14.02	
84.	По В. Пескову «Весна идёт»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Беседа об особенностях прихода весны в разных странах и континентах. Рассказы обучающихся о перелётных птицах с опорой на знания и личный опыт. Нахождение и объяснение непонятных слов и выражений (с помощью учителя). Рассматривание иллюстративного материала, произведений искусства. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Словесное рисование с опорой на картину.	1	16.02	
85.	М. Пришвин «Жаркий час»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Чтение текста учащимися с комментарием и беседой. Работа над выразительным чтением. Работа над формированием беглого чтения. Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку, рисунки. Работа над средствами художественной выразительности.	1	19.02	
86- 87.	Г. Скребицкий	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Беседа о признаках весны и поведении птиц с опорой на иллюстративный материал. Нахождение в тексте образных слов и выражений, служащих	2	20.02 21.02	

	«Весенняя песня»	для описания. Словесное рисование с опорой на иллюстрацию. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки.			
88.	В. Жуковский «Жаворонок»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Прослушивание романа А. Глинки «Жаворонок». Словесное описание природы. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Самостоятельное чтение. Работа над техникой чтения. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение эпитетов, расстановка логических ударений. Разучивание стихотворения наизусть.	1	26.02	Н.з.
89.	А. Толстой «Детство Никиты»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, объяснение их (с помощью учителя). Выборочное чтение. Работа над техникой чтения (правильность, осознанность, выразительность). Анализ текста по вопросам учителя. Участие в беседе об изменениях в природе весной. Составление рассказа – описания. Пересказ текста.	1	27.02	
90.	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	Прослушивание аудиозаписи стихотворения. Беседа о сезонных изменениях весной с опорой на произведения искусства, музыку, знания и личный опыт учащихся. Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть.	1	28.02	Н.з.
91.	А. Плещеев «И вот шатёр свой	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов, их объяснение (с помощью учителя). Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания и личный опыт учащихся. Работа	1	01.03	

	голубой...»	над выразительным чтением. Чтение по цепочке, расстановка логических ударений, пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Работа над выразительными средствами языка (сравнение, эпитеты). Словесное рисование. Выразительное чтение стихотворения.			
92.	В. Бианки «Апрель»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Совершенствование техники чтения. Беседа о признаках весны с опорой на романс М. Глинки «Жаворонок», картину И. Левитана «Весна. Большая вода», рисунки, знания и личный опыт обучающихся. Рассказ по картине с опорой на текст произведения. Соотнесение народных примет, пословиц и поговорок с текстом произведения.	1	04.03	
93.	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя-регион.компонент).	Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет, пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Работа с дневниками внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	1	05.03	
94.	К. Паустовский	Прослушивание текста, читаемого учителем. Анализ произведения по вопросам учителя. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Чтение по ролям. Работа над описанием весеннего леса. Работа над образом героини произведения. Озаглавливание частей произведения. Работа над пересказом частей сказки.	3	6.03	Т.ч.
95.	«Стальное колечко»			11.03	
96.				12.03	

97. 98. 99.	По В. Астафьеву «Злодейка»	Прослушивание произведения, читаемого учителем. Чтение текста цепочкой по абзацам. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение по заданию учителя. Работа над описанием собаки (внешность, поведение). Работа над пересказом текста.	3	13.03 15.03 18.03	
100- 101.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, иллюстрацию, рисунок. Отгадывание загадок о животных. Рассказы школьников о посещении зоопарка, о своих домашних питомцах. Участие в коллективном обсуждении.	2	19.03 20.03	
102- 103.	В. Драгунский «Кот в сапогах»	Прослушивание текста, читаемого учителем. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей. Беседа о качествах настоящего друга с опорой на знания и личный опыт учащихся. Работа над пересказом текста.	2	22.03 01.04	
104.	Д. Хармс «Заяц и ёж»	Прослушивание сказки, читаемого учителем. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Работа над техникой чтения.	1	2.04	Т.ч.
105.	И.А. Крылов «Зеркало и	Прослушивание аудиозаписи. Определение понятия «басня» как литературного жанра. Самостоятельное и выразительное чтение басни. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью	1	3.04	

	обезьяна»	учителя). Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выборочное чтение по заданию учителя. Работа с иллюстративным материалом. Участие в драматизации басни. Выяснение и обсуждение морали басни.			
106.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	Чтение и обсуждение прочитанных произведений. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с героями произведений и их поступками. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.	1	5.04	
107. 108. 109. 110. 111. 112. 113.	По Р. Киплингу «Рики - Тики - Тави»	Прослушивание произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение по заданию учителя. Самостоятельное чтение. Озаглавливание частей сказки, составление плана, пересказ сказки. Составление описания внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал. Составление характеристик героев сказки. Участие в беседе по выделению и осознанию идеи сказки с помощью вопросов учителя. Просмотр отрывков анимационного фильма. Участие в коллективном обсуждении, заслушивание высказываний учащихся.	7	8.04 9.04 10.04 12.04 15.04. 16.04 17.04	
114.	В. Набоков «Дождь пролетел...»	Прослушивание текста, читаемого учителем. Самостоятельное чтение стихотворения. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Словесное рисование картины природы после дождя. Заучивание стихотворения наизусть.	1	19.04	Н.з.

115.	В. Бианки «Май»	Прослушивание теста, читаемого учителем. Участие в беседе о весне с опорой на знания школьников, иллюстрации, рисунки, художественные произведения, музыку. Работа по совершенствованию техники чтения. Чтение текста по цепочке. Нахождение и объяснение непонятных слов, выражений, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение по заданию учителя. Словесное рисование картин весны в мае. Сопоставление народных примет, поговорок, пословиц с текстом произведения.	1	22.04	
116.	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	Аудио прослушивание произведения. Чтение стихотворения, работа над выразительным чтением. Участие в беседе о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Нахождение непонятных слов, выражений, их объяснение (с помощью учителя). Выборочное чтение по заданию учителя. Просмотр отрывков из документальной хроники. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали. Выразительное чтение стихотворения.	1	23.04	
117. 118. 119. 120. 121.	В. Медведев «Звездолёт «Брунька»»	Прослушивание текста произведения, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, объяснение (с помощью учителя). Чтение произведения по абзацам. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Составление характеристики героев произведения. Оценка поступков Ани. Выяснение личного отношения к событиям, описанным в рассказе, к главному герою. Деление и озаглавливание частей сказки. Составление плана сказки и пересказ по плану.	5	24.04 26.04 27.04 3.05 6.05	
122.	По К. Паустовскому	Прослушивание текста, читаемого учителем. Беседа о композиторе Э. Григе о с опорой на иллюстрации и отрывки из музыкальных	4	7.05	

123. 124. 125.	«Корзина с еловыми шишками»	произведений. Прослушивание музыкального произведения Э. Грига. Чтение произведения по абзацам. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление описания осеннего леса. Участие в беседе по выделению главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Составление краткого пересказа текста.		8.05 13.05 14.05	
126. 127. 128. 129.	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц»	Прослушивание текста, читаемого учителем. Работа по совершенствованию техники чтения. Чтение по ролям. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Участие в беседе по вопросам учителя с целью выделения главной мысли произведения. Составление характеристики главного героя. Словесное рисование. Работа над пересказом текста.	4	15.05 17.05 20.05 21.05	
130.	Внеклассное чтение. Регион.компонент(в ыбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	Чтение и обсуждение рассказов донских писателей. Выборочное чтение. Работа над техникой чтения (правильность, выразительность, осознанность). Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки, знания учащихся. Оценка персонажей, их поступков, прочитанных произведений. Высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся. Участие в викторине, в конкурсах. Участие в коллективном обсуждении.	1	22.05	
131.	В. Астафьев «Зорькина песня»	Прослушивание текста, читаемого учителем. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя). Чтение текста по абзацам. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Участие в беседе по вопросам учителя с целью выделения главной мысли произведения. Составление описания	1	24.05	

		земляники.			
132.	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка...»	<p>Прослушивание аудиозаписи произведения в исполнении мастеров – чтецов. Чтение стихотворения цепочкой, расстановка пауз, каждый чтец заканчивает на паузе. Нахождение непонятных слов и выражений, их объяснение (с помощью учителя. Беседа по вопросам учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Работа над выразительными средствами языка (сравнение, эпитеты).</p> <p>Работа над выразительным чтением (правильность, выразительность, осознанность). Составление словесного описания. Разучивание стихотворения наизусть.</p>	1	27.05	Н.з.
133.	Обобщающий урок по теме «Весна»	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт учащихся. Развитие техники чтения. Выборочное чтение отрывков произведений о весне. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Отгадывание тематических загадок. Составление рассказа по плану. Участие в викторине.	1	28.05	
134-136.	Внеклассное чтение. Регион.компонент(выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	Чтение и обсуждение рассказов. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся. Выборочное чтение по заданию учителя. Работа над техникой чтения. Участие в беседе по оценке персонажей, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся. Участие в викторине, конкурсах.	3	29.05 31.05	Т.ч.